

2° il est complété par un alinéa, rédigé comme suit :

” Par dérogation à l’alinéa précédent, le paiement des prestations prend fin le premier jour du septième mois de la période d’incapacité primaire lorsque celui-ci se situe après le dernier jour du mois au cours duquel il a atteint l’âge prévu à l’alinéa précédent, lorsqu’il s’agit d’un titulaire assujéti au statut social des travailleurs indépendants conformément à l’arrêté royal n° 38 du 27 juillet 1967 au-delà du mois au cours duquel il a atteint l’âge prévu à l’alinéa précédent et pour autant qu’il ne bénéficie pas à quelque titre que ce soit d’une pension de vieillesse, de retraite, d’ancienneté ou de tout autre avantage tenant lieu de pareille pension, qui est accordé soit par un organisme de sécurité sociale belge ou étranger, soit par un pouvoir public, par un établissement public ou d’utilité publique. ”.

Art. 3. Le présent arrêté entre en vigueur le 1<sup>er</sup> jour du mois suivant le mois de sa publication au *Moniteur belge* et s’applique aux incapacités de travail qui débutent à partir de cette date.

Art. 4. Le ministre qui a les affaires sociales dans ses attributions et le ministre qui a les indépendants dans ses attributions sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l’exécution du présent arrêté.

Donné à Bruxelles, le 26 avril 2019.

PHILIPPE

Par le Roi :

La Ministre des Affaires sociales,  
M. DE BLOCK  
Le Ministre des Indépendants,  
D. DUCARME

2° het wordt aangevuld met een lid, luidende:

”In afwijking van het vorige lid worden de uitkeringen niet meer aan de gerechtigde betaald vanaf de eerste dag van de zevende maand van primaire ongeschiktheid als die zich bevindt na de laatste dag van de maand waarin hij de in het vorige lid bedoelde leeftijd heeft bereikt, wanneer het gaat om een gerechtigde onderworpen aan het sociaal statuut der zelfstandigen overeenkomstig het koninklijk besluit nr. 38 van 27 juli 1967 na de maand waarin hij de in het vorige lid bedoelde leeftijd heeft bereikt en voor zover hij in welke hoedanigheid dan ook geen ouderdoms-, geen rust-, geen anciënniteitspensioen of eender welk als dergelijk pensioen geldend voordeel geniet, dat is toegekend, hetzij door een Belgische of een buitenlandse instelling van sociale zekerheid, hetzij door een openbaar bestuur, een openbare instelling of een instelling van openbaar nut.”.

Art. 3. Dit besluit treedt in werking op de eerste dag van de maand volgend op de maand van zijn bekendmaking in het *Belgisch Staatsblad* en is van toepassing op de arbeidsongeschiktheiden die vanaf deze datum aanvatten.

Art. 4. De minister bevoegd voor sociale zaken en de minister bevoegd voor zelfstandigen zijn, ieder wat hem betreft, belast met de uitvoering van dit besluit.

Gegeven te Brussel, 26 april 2019.

FILIP

Van Koningswege :

De Minister van Sociale Zaken,  
M. DE BLOCK  
De Minister van Zelfstandigen,  
D. DUCARME

SERVICE PUBLIC FEDERAL  
SECURITE SOCIALE

[2019/201415]

**2 MAI 2019. — Arrêté royal portant exécution de l’article 172bis de la loi-programme (I) du 24 décembre 2002**

PHILIPPE, Roi des Belges,  
A tous, présents et à venir, Salut.

Vu la loi du 27 juin 1969 révisant l’arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs, l’article 1bis, modifié par la loi du 20 juillet 2015;

Vu la loi-programme (I) du 24 décembre 2002, l’article 172, modifié par la loi du 20 juillet 2015, et l’article 172bis inséré par la loi du 21 décembre 2018 portant des dispositions diverses en matière sociale;

Vu l’arrêté royal du 28 novembre 1969 pris en exécution de la loi du 27 juin 1969 révisant l’arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs, l’article 17sexies, modifié par l’arrêté royal du 17 septembre 2015;

Vu l’arrêté royal du 26 juin 2003 portant fixation des conditions et des modalités d’octroi de la déclaration d’activité indépendante demandée par certains artistes;

Vu l’avis de l’Inspecteur des finances donné le 12 décembre 2018.

Vu l’accord de la Ministre du Budget donné le 18 janvier 2019;

Vu l’avis de l’Autorité de protection des données, donné le 6 février 2019;

Vu l’avis du Conseil national du Travail donné le 26 février 2019;

Vu l’avis n° 65.359/1 du Conseil d’Etat, donné le 1<sup>er</sup> mars 2019 en application de l’article 84, § 1<sup>er</sup>, alinéa 1<sup>er</sup>, 2°, des lois sur le Conseil d’Etat, coordonnées le 12 janvier 1973;

FEDERALE OVERHEIDSDIENST  
SOCIALE ZEKERHEID

[2019/201415]

**2 MEI 2019. — Koninklijk besluit tot uitvoering van artikel 172bis van de programmawet (I) van 24 december 2002**

FILIP, Koning der Belgen,  
Aan allen die nu zijn en hierna wezen zullen, Onze Groet.

Gelet op de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders, artikel 1bis, gewijzigd bij de wet van 20 juli 2015;

Gelet op de programmawet (I) van 24 december 2002, artikel 172, gewijzigd bij de wet van 20 juli 2015, en artikel 172bis ingevoegd bij de wet van 21 december 2018 houdende diverse bepalingen inzake sociale zaken ;

Gelet op het koninklijk besluit van 28 november 1969 tot uitvoering van de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders, artikel 17sexies, gewijzigd bij het koninklijk besluit van 17 september 2015;

Gelet op het koninklijk besluit van 26 juni 2003 tot vaststelling van de toekenningsvoorwaarden en modaliteiten met betrekking tot de zelfstandigheidsverklaring aangevraagd door bepaalde kunstenaars;

Gelet op het advies van de Inspecteur van Financiën, gegeven op 12 december 2018.

Gelet op de akkoordbevinding van de Minister van Begroting, gegeven op 18 januari 2019;

Gelet op het advies van de Gegevensbeschermingsautoriteit, gegeven op 6 februari 2019;

Gelet op het advies van de Nationale Arbeidsraad, gegeven op 26 februari 2019;

Gelet op het advies nr. 65.359/1 van de Raad van State gegeven op 1 maart 2019 met toepassing van artikel 84, § 1, eerste lid, 2° van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973;

Sur la proposition du Ministre de l'Emploi, de la Ministre des Affaires sociales et du Ministre des Indépendants et de l'avis des Ministres qui en ont délibéré en Conseil,

Nous avons arrêté et arrêtons :

**Article 1<sup>er</sup>.** Une application électronique est mise à disposition par le SPF SECURITE SOCIALE dénommée Artist@Work dont les missions sont :

- permettre aux artistes de faire une demande de carte artiste visée à l'article 17<sup>sexies</sup> de l'arrêté royal du 28 novembre 1969 pris en exécution de la loi du 27 juin 1969 révisant l'arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs, de renouveler leur carte artiste ou de demander un duplicata;

- permettre aux artistes de faire une demande de visa visé à l'article 1<sup>er bis</sup> de la loi du 27 juin 1969 révisant l'arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs, de renouveler leur visa artiste ou de demander un duplicata;

- permettre à l'artiste de faire une demande de déclaration d'indépendant visée à l'article 172 de la loi-programme (I) du 24 décembre 2002, de renouveler leur déclaration d'indépendant ou de demander un duplicata;

- permettre d'enregistrer les prestations des artistes dans le régime des petites indemnités visé à l'article 17<sup>sexies</sup> de l'arrêté royal du 28 novembre 1969 précité;

- permettre de générer pour l'artiste une attestation opposable à son donneur d'ordre indiquant la prestation introduite dans le cadre du régime des petites indemnités visé à l'article 17<sup>sexies</sup> de l'arrêté royal du 28 novembre 1969 précité;

- de permettre à l'artiste de fournir au donneur d'ordre dans le cadre du régime des petites indemnités visé à l'article 17<sup>sexies</sup> de l'arrêté royal du 28 novembre 1969 précité le nombre de prestations effectuées et les montants perçus par l'artiste au moment de la demande;

- permettre à l'artiste de suivre l'évolution de ses différentes demandes;

- permettre au secrétariat de la Commission Artistes de gérer les demandes de carte, de visa et de déclaration d'indépendant des artistes, d'imprimer des rapports opérationnels et des statistiques;

- permettre l'accès à un volet informatif qui reprend des explications sur les documents pouvant être délivrés à l'artiste via la plateforme et des informations pouvant être pertinentes sur les artistes et/ou les activités artistiques;

- fournir un outil de contrôle aux organes d'inspection des différentes IPSS.

**Art. 2. § 1<sup>er</sup>.** La plateforme Artist@Work traite les données personnelles suivantes :

- Le nom
- Le prénom
- Le genre
- La date de naissance
- La langue
- Le numéro de registre national
- Le NISS ou le NISS bis
- L'adresse postale
- L'adresse e-mail
- Le numéro de téléphone

§ 2. Les données personnelles mentionnées au § 1<sup>er</sup> ainsi que les données relatives aux demandes introduites sont conservées indéfiniment.

Les données relatives aux prestations effectuées dans le cadre du régime des petites indemnités sont conservées pendant 6 ans.

§ 3. Le responsable du traitement des données est la Commission artistes visée à l'article 172 de la loi-programme (I) du 24 décembre 2002.

**Art. 3.** Dans l'article 17<sup>sexies</sup> de l'arrêté royal du 28 novembre 1969 pris en exécution de la loi du 27 juin 1969 révisant l'arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs

Op de voordracht van de Minister van Werk, de Minister van Sociale Zaken en de Minister van Zelfstandigen en op het advies van de in Raad vergaderde Ministers,

Hebben Wij besloten en besluiten Wij :

**Artikel 1.** Een elektronische applicatie wordt door de FOD Sociale Zekerheid ter beschikking gesteld, Artist@Work genoemd, met de volgende opdrachten :

- de kunstenaars de mogelijkheid bieden een kunstenaarskaart bedoeld in artikel 17<sup>sexies</sup> van het koninklijk besluit van 28 november 1969 tot uitvoering van de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders aan te vragen, hun kunstenaarskaart te hernieuwen of een duplicaat aan te vragen;

- de kunstenaars de mogelijkheid bieden een visum bedoeld in artikel 1<sup>bis</sup> van de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders aan te vragen, hun kunstenaarsvisum te hernieuwen of een duplicaat aan te vragen;

- de kunstenaars de mogelijkheid bieden een zelfstandigheidsverklaring bedoeld in artikel 172 van de programmawet (I) van 24 december 2002 aan te vragen, hun zelfstandigheidsverklaring te hernieuwen of een duplicaat aan te vragen;

- de mogelijkheid bieden de prestaties van de kunstenaars in de kleine vergoedingsregeling bedoeld in artikel 17<sup>sexies</sup> van voormeld koninklijk besluit van 28 november 1969 te registreren;

- de mogelijkheid bieden voor de kunstenaar een attest te maken, dat ingeroepen kan worden tegen zijn opdrachtgever, met vermelding van de prestatie ingevoerd in het kader van de kleine vergoedingsregeling bedoeld in artikel 17<sup>sexies</sup> van voormeld koninklijk besluit van 28 november 1969;

- de kunstenaar de mogelijkheid bieden de opdrachtgever in het kader van de kleine vergoedingsregeling bedoeld in artikel 17<sup>sexies</sup> van voormeld koninklijk besluit van 28 november 1969 het aantal geleverde prestaties en de bedragen ontvangen door de kunstenaar op het moment van de aanvraag mede te delen;

- de kunstenaars de mogelijkheid bieden de evolutie van zijn verschillende aanvragen op te volgen;

- het secretariaat van de Commissie Kunstenaars de mogelijkheid bieden de aanvragen voor een kaart, een visum en een zelfstandigheidsverklaring van de kunstenaars te beheren, activiteitenverslagen en statistieken uit te printen;

- toegang verlenen tot een informatief deel met uitleg over de documenten die via het platform aan de kunstenaar kunnen worden afgeleverd en tot informatie die relevant kan zijn over de kunstenaars en/of de kunstenaarsactiviteiten;

- een controle-instrument aan de inspectieorganen van de verschillende OISZ's te bezorgen.

**Art. 2. § 1** Het platform Artist@Work verwerkt de volgende persoonsgegevens :

- De familienaam
- De voornaam
- Het geslacht
- De geboortedatum
- De taal
- Het rijksregisternummer
- Het INSZ of het INSZ bis
- Het adres
- Het e-mailadres
- Het telefoonnummer

§ 2. De in § 1 bedoelde persoonsgegevens, evenals de gegevens betreffende de ingediende aanvragen worden permanent bewaard.

De gegevens betreffende de prestaties uitgevoerd in het kader van de kleine vergoedingsregeling worden 6 jaar bewaard.

§ 3. De verantwoordelijke voor het verwerken van de gegevens is de Commissie Kunstenaars bedoeld bij artikel 172 van de programmawet (I) van 24 december 2002.

**Art. 3.** In artikel 17<sup>sexies</sup> van het koninklijk besluit van 28 november 1969 tot uitvoering van de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke

modifié, par l'arrêté royal du 27 septembre 2015, les modifications suivantes sont apportées :

1° Le § 3, alinéa 3, est complété par un point 1°*bis* rédigé comme suit : Par dérogation au 1°, lorsque la demande de carte a été introduite dans la plateforme Artist@Work, la personne doit avoir reçu sa carte artiste et avoir introduit ses prestations dans la plateforme.

Le ministre qui a les Affaires sociales dans ses attributions peut fixer par arrêté ministériel les informations devant être introduites dans la plateforme et le délai endéans lequel ces informations doivent y figurer.

2° Dans le § 7, l'alinéa 2 est remplacé comme suit : A défaut de carte et/ou de relevé des prestations ou en cas de mentions incomplètes ou fausses sur ce dernier, ou dans le cas où la demande a été introduite dans la plateforme Artist@Work, les prestations n'ont pas été introduites dans cette plateforme ou ont fait l'objet de fausse mention, ni l'artiste ni le donneur d'ordre ne pourront se prévaloir de ce régime pendant toute l'année civile en cours. Dans ce cas, l'artiste et le donneur d'ordre seront assujettis à toutes les branches prévues à l'article 21, § 1<sup>er</sup>, de la loi du 29 juin 1981 établissant les principes généraux de la sécurité sociale des travailleurs salariés, le donneur d'ordre étant considéré comme l'employeur.

**Art. 4.** Dans l'article 1<sup>er</sup> de l'arrêté royal du 26 juin 2003 portant fixation des conditions et des modalités d'octroi de la déclaration d'activité indépendante demandée par certains artistes, les mots " ou l'envoi du formulaire par l'application électronique artistes " sont insérés entre les mots " Le dépôt du formulaire " et " vaut demande ".

**Art. 5.** Le présent arrêté entre en vigueur le jour de sa publication au *Moniteur belge*.

**Art. 6.** Le ministre qui a l'Emploi dans ses attributions, le ministre qui a les Affaires sociales dans ses attributions et le ministre qui a les Indépendants dans ses attributions sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté.

Donné à Bruxelles, le 2 mai 2019.

PHILIPPE

Par le Roi :

Le Ministre de l'Emploi,  
K. PEETERS

La Ministre des Affaires sociales,  
M. DE BLOCK

Le Ministre des Indépendants,  
D. DUCARME

SERVICE PUBLIC FEDERAL  
SECURITE SOCIALE

[2019/201416]

2 MAI 2019. — Arrêté ministériel portant modification de l'arrêté ministériel du 23 octobre 2015 relatif au modèle de la carte et du visa 'artistes'

La Ministre des Affaires sociales

Vu la loi du 27 juin 1969 révisant l'arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs, l'article 1<sup>er</sup>*bis*, § 3, alinéa 2, remplacé par la loi du 26 décembre 2013;

Vu la loi-programme (I) du 24 décembre 2002, l'article 172, § 2, 4° modifié en dernier lieu par la loi du 26 décembre 2013;

Vu l'arrêté royal du 28 novembre 1969 pris en exécution de la loi du 27 juin 1969 révisant l'arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs, l'article 17<sup>sexies</sup>, § 3, alinéa 3, 1°, modifié en dernier lieu par l'arrêté royal du 27 septembre 2015;

Vu l'arrêté royal du 26 mars 2014 complétant le statut social des artistes et fixant les modalités d'octroi du visa artiste et de la carte d'artiste, l'article 2, § 2;

Vu l'arrêté royal du 2 mai 2019 portant exécution de l'article 172*bis* de la loi-programme (I) du 24 décembre 2002;

Vu l'arrêté ministériel du 23 octobre 2015 relatif au modèle de la carte et du visa 'artistes', l'article 4;

zekerheid der arbeiders, gewijzigd bij het koninklijk besluit van 27 september 2015, worden de volgende wijzigingen aangebracht :

1° § 3, derde lid, wordt aangevuld met een punt 1°*bis*, luidende : In afwijking van 1° moet de persoon zijn kunstenaarskaart ontvangen hebben en zijn prestaties in het platform Artist@Work ingevoerd hebben wanneer de aanvraag tot een kaart in dit platform werd ingediend.

De minister bevoegd voor Sociale Zaken kan bij ministerieel besluit de informatie vaststellen die in het platform moet worden opgenomen en de termijn waarin deze informatie in het platform moet staan.

2° In § 7 wordt het tweede lid vervangen als volgt : Bij het ontbreken van de kaart en/of het prestatieoverzicht of in geval van onvolledige of valse vermeldingen daarop, of wanneer de aanvraag in het platform Artist@Work werd ingediend, de prestaties niet of valselijk in dit platform werden vermeld, kunnen noch de kunstenaar, noch de opdrachtgever aanspraak maken op deze regeling tijdens gans het lopend kalenderjaar. In dit geval zijn de kunstenaar en de opdrachtgever onderworpen aan alle takken voorzien in artikel 21, § 1, van de wet van 29 juni 1981 houdende de algemene beginselen van de sociale zekerheid voor werknemers, aangezien de opdrachtgever als de werkgever wordt beschouwd.

**Art. 4.** In artikel 1 van het koninklijk besluit van 26 juni 2003 tot vaststelling van de toekenningsvoorwaarden en -modaliteiten met betrekking tot de zelfstandigheidsverklaring aangevraagd door bepaalde kunstenaars worden de woorden "of de zending van dit formulier door de elektronische applicatie" ingevoegd tussen de woorden "De neerlegging van dit formulier" en "geldt als aanvraag".

**Art. 5.** Dit besluit treedt in werking de dag waarop het in het *Belgisch Staatsblad* wordt bekendgemaakt.

**Art. 6.** De minister bevoegd voor Werk, de minister bevoegd voor Sociale Zaken en de minister bevoegd voor Zelfstandigen zijn belast, ieder wat hem betreft, met de uitvoering van dit besluit.

Gegeven te Brussel, 2 mei 2019.

FILIP

Van Koningswege :

De Minister van Werk,  
K. PEETERS

De Minister van Sociale Zaken,  
M. DE BLOCK

De Minister van Zelfstandigen,  
D. DUCARME

FEDERALE OVERHEIDSDIENST  
SOCIALE ZEKERHEID

[2019/201416]

2 MEI 2019. — Ministerieel besluit tot wijziging van het ministerieel besluit van 23 oktober 2015 betreffende het model van de kaart en van het visum 'kunstenaars'

De Minister van Sociale Zaken

Gelet op de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders, artikel 1*bis*, § 3, tweede lid, vervangen bij de wet van 26 december 2013;

Gelet op de programmawet (I) van 24 december 2002, artikel 172, § 2, 4° laatst gewijzigd bij de wet van 26 december 2013;

Gelet op het koninklijk besluit van 28 november 1969 tot uitvoering van de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders, artikel 17<sup>sexies</sup>, § 3, derde lid, 1°, laatst gewijzigd bij het koninklijk besluit van 27 september 2015;

Gelet op het koninklijk besluit van 26 maart 2014 tot aanvulling van het sociaal statuut der kunstenaars en tot vaststelling van de nadere regels voor de toekenning van het visum kunstenaar en van de kunstenaarskaart, artikel 2, § 2;

Gelet op het koninklijk besluit van 2 mei 2019 tot uitvoering van artikel 172*bis* van de programmawet (I) van 24 december 2002;

Gelet op het ministerieel besluit van 23 oktober 2015 betreffende het model van de kaart en van het visum 'kunstenaars', artikel 4;