

VLAAMSE OVERHEID

[C – 2019/30096]

21 DECEMBER 2018. — Besluit van de Vlaamse Regering houdende de wijziging van het besluit van de Vlaamse Regering van 7 september 2007 houdende de uitvoering van het decreet van 22 december 2000 betreffende de amateurkunsten

DE VLAAMSE REGERING,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, artikel 20;

Gelet op het decreet van 22 december 2000 betreffende de amateurkunsten, artikel 15, gewijzigd bij de decreten van 21 december 2001, 20 december 2002, 17 november 2006 en 20 december 2013;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 7 september 2007 houdende de uitvoering van het decreet van 22 december 2000 betreffende de amateurkunsten;

Gelet op het akkoord van de Vlaamse minister, bevoegd voor de begroting, gegeven op 12 september 2018;

Gelet op het advies van de Sectorraad voor Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media, gegeven op 24 oktober 2018;

Gelet op advies 64.650/3 van de Raad van State, gegeven op 11 december 2018, met toepassing van artikel 84, § 1, eerste lid, 1°, van de gecoördineerde wetten op de Raad van State;

Op voorstel van de Vlaamse minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel;

Na beraadslaging,

Besluit :

Artikel 1. In titel IV van het besluit van de Vlaamse Regering van 7 september 2007 houdende de uitvoering van het decreet van 22 december 2000 betreffende de amateurkunsten, gewijzigd bij het besluit van de Vlaamse Regering van 21 maart 2014, wordt hoofdstuk II, dat bestaat uit artikel 11 tot en met 16, vervangen door wat volgt:

“Hoofdstuk II. Internationale culturele projecten in de amateurkunstensector

Afdeling 1. — Algemene bepaling

Art. 11. Amateurkunstenorganisaties of -groepen kunnen een aanvraag van een subsidie voor een internationaal cultureel project indienen. Voor de internationale reistoelagen, vermeld in artikel 16, kunnen ook individuele amateurkunstenaars een aanvraag indienen.

De administratie onderzoekt of de aanvrager voldoet aan elk van de volgende ontvankelijkheidsvoorwaarden:

1° het projectdossier is op tijd ingediend;

2° de aanvrager beschikt over rechtspersoonlijkheid met een niet-commercieel karakter, met uitzondering van de aanvragen van internationale reistoelagen als vermeld in artikel 16, die ook individuele amateurkunstenaars als natuurlijk persoon kunnen aanvragen;

3° de aanvrager is gevestigd in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;

4° de aanvrager gaat ermee akkoord om op verzoek in de gevraagde vorm alle nuttige en noodzakelijke gegevens over de werking te verstrekken;

5° het projectdossier is in het Nederlands opgesteld.

Afdeling 2. — Internationale culturele projecten in Vlaanderen georganiseerd

Art. 12. Het internationale culturele project vindt plaats in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad.

Art. 13. De subsidieaanvraag voor projecten wordt uiterlijk ingediend bij de administratie op 1 oktober van het jaar dat voorafgaat aan het jaar waarin het internationale project plaatsvindt.

Art. 14. Het projectdossier omvat:

1° een beschrijving van het project, inclusief een plan van aanpak. Daarbij wordt duidelijk aangetoond dat het gaat om een internationaal cultureel project binnen het amateurkunstenveld;

2° een projectbegroting in evenwicht, waarin duidelijk wordt aangetoond wat de verwachte inkomsten en uitgaven zijn, met aandacht voor de eigen inbreng van de aanvrager en de andere partners. Er wordt duidelijk vermeld welk subsidiebedrag er wordt gevraagd. Uit de begroting blijkt dat de aangevraagde subsidie noodzakelijk is om het project te kunnen realiseren.

Art. 15. De bevoegde adviescommissie die is aangesteld door de minister, geeft advies over de subsidieaanvragen. Bij de advisering over de ingediende projecten houdt de adviescommissie rekening met de volgende kwaliteitscriteria:

1° de profilering en positionering van het project binnen het amateurkunstenveld;

2° de artistieke of educatieve kwaliteit van het project;

3° de internationale dimensie of uitstraling van het project;

4° het bereik van een breed en divers publiek;

5° de samenwerking met partnerorganisaties en stakeholders;

6° het zakelijk beheer, waarbij getoetst wordt of de inhoudelijke planning spoort met de zakelijke planning en of de begroting en timing haalbaar en realistisch zijn.

Op basis van het advies van de adviescommissie formuleert de administratie een ontwerp van beslissing en legt dat ontwerp voor aan de minister. De minister deelt voor 31 december van het jaar dat voorafgaat aan het jaar waarin het internationale project plaatsvindt zijn beslissing mee.

Afdeling 3. — Internationale reistoelagen

Art. 16. § 1. Vlaamse amateurkunstengroepen en amateurkunstenaars kunnen een internationale reistoelage aanvragen om deel te nemen aan een internationaal project met internationale uitstraling.

§ 2. De subsidiabele reiskosten zijn beperkt tot de internationale vervoerskosten naar het buitenland en terug. Vervoerskosten in het land zelf worden niet aanvaard.

Art. 16/1. De aanvraag van een internationale reistoelage wordt voor de volgende projecten uiterlijk op de volgende data ingediend bij de administratie:

- 1° voor projecten die plaatsvinden in de periode januari tot en met april: vóór 15 oktober van het voorgaande jaar;
- 2° voor projecten die plaatsvinden in de periode mei tot en met augustus: vóór 15 februari van het lopende jaar;
- 3° voor projecten die plaatsvinden in de periode september tot en met december: vóór 15 juni van het lopende jaar.

Art. 16/2. De aanvraag van een internationale reistoelage omvat:

- 1° een beschrijving van het buitenlandse project. Daarbij wordt duidelijk aangetoond dat het gaat om een project binnen het amateurkunstenveld;
- 2° een deelnemerslijst;
- 3° een projectbegroting in evenwicht, waarbij duidelijk wordt aangetoond welk subsidiebedrag gevraagd wordt;
- 4° offertes van de vervoerskosten.

Art. 16/3. De subsidieaanvraag wordt getoetst aan de volgende kwaliteitscriteria:

- 1° het belang van deelname aan het project voor de aanvrager of de bijdrage die de deelname biedt aan de internationale uitstraling van de Vlaamse amateurkunsten;
- 2° de internationale uitstraling van het buitenlandse project;
- 3° de mogelijkheden tot ontmoeting en uitwisseling met andere deelnemers, experts en professionele kunstenaars;
- 4° de keuze van het vervoermiddel, met aandacht voor de ecologische voetafdruk;
- 5° de haalbaarheid en concrete uitwerking van de subsidieaanvraag op het vlak van financiering, timing en praktische organisatie van de deelname.

Op voorstel van de administratie beslist de minister over de subsidiëring van de aanvraag. Voor projecten die ingediend zijn vóór 15 oktober, deelt de minister zijn beslissing mee voor 30 november van datzelfde jaar. Voor projecten die ingediend zijn vóór 15 februari, deelt de minister zijn beslissing mee voor 31 maart van datzelfde jaar. Voor projecten die ingediend zijn vóór 15 juni, deelt de minister zijn beslissing mee voor 31 juli van datzelfde jaar.

Afdeling 4. — Cofinanciering voor internationale projecten

Art. 16/4. Er kan een projectsubsidie toegekend worden voor cofinanciering die een internationale instantie of organisatie vereist heeft om een internationaal project uit te voeren. De projectsubsiëring kan toegekend worden voor een periode die gelijk is aan de looptijd van het project.

Art. 16/5. De aanvraag van cofinanciering voor een project kan worden ingediend bij de administratie uiterlijk vier maanden voor het project start.

Art. 16/6. Het projectdossier omvat:

- 1° een beschrijving van het project, inclusief een plan van aanpak. Daarbij wordt duidelijk aangetoond dat het gaat om een project binnen het amateurkunstenveld;
- 2° een beschrijving van de meerwaarde van het project voor de deelnemende amateurkunstenaars of doelgroepen;
- 3° een projectbegroting, waarin duidelijk wordt aangetoond wat de verwachte inkomsten en uitgaven zijn, met aandacht voor de eigen inbreng van de aanvrager en de andere partners. Er wordt duidelijk vermeld welk subsidiebedrag er wordt gevraagd. Uit de begroting blijkt dat de aangevraagde subsidie noodzakelijk is om het project te kunnen realiseren.

Art. 16/7. De bevoegde adviescommissie die is aangesteld door de minister, geeft advies over de subsidieaanvragen. Bij de advisering over de ingediende projecten houdt de adviescommissie rekening met de volgende kwaliteitscriteria:

- 1° de meerwaarde van het project voor amateurkunstenaars in Vlaanderen;
- 2° de meerwaarde van het internationale samenwerkingsverband voor het project;
- 3° de rol van de internationale partners in het project en de rol van de aanvrager gevestigd in het Nederlandse taalgebied of het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;
- 4° de mate waarin de aanvrager zelf bijdraagt tot de vereiste cofinanciering of de mate waarin andere partners daartoe bijdragen;
- 5° de financiering die de internationale instantie of organisatie ter beschikking stelt;
- 6° de beoordeling door de internationale instantie of organisatie, als dat van toepassing is;
- 7° de haalbaarheid en concrete uitwerking van de subsidieaanvraag op het vlak van financiering, timing en praktische organisatie. De noodzaak van een projectsubsidie wordt aangetoond in de begroting, rekening houdend met de eigen ontvangsten uit het project.

Op basis van het advies van de adviescommissie formuleert de administratie een ontwerp van beslissing en legt dat ontwerp voor aan de minister.

De minister neemt een beslissing met het oog op en onder voorbehoud van de definitieve goedkeuring van het project door de internationale instantie of organisatie die de cofinanciering vereist. Als de internationale instantie of organisatie die de cofinanciering vereist, de subsidiëring van het project tussentijds stopzet of vermindert, wordt de projectsubsidie ook tussentijds stopgezet of evenredig vermindert.

Art. 16/8. Een projectsubsidie voor cofinanciering van een internationaal project bedraagt maximaal de helft van de gevraagde cofinanciering door de internationale instantie of organisatie, met een maximum van 10.000 euro per jaar.

Een projectsubsidie voor een internationaal project dat cofinanciering vereist, wordt beschikbaar gesteld in afstemming met de internationale instantie of organisatie die de cofinanciering vereist. Een volgend voorschot of het saldo kan beschikbaar gesteld worden op basis van een evaluatie door die internationale instantie of organisatie.

Afdeling 5. — Overgangsbepaling

Art. 16/9. Voor de internationale reistoelagen, vermeld in artikel 16, die worden toegekend in 2019, kunnen ook feitelijke verenigingen een aanvraag indienen.”.

Art. 2. Dit besluit treedt in werking op 1 februari 2019.

Art. 3. De Vlaamse minister, bevoegd voor de culturele aangelegenheden, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 21 december 2018.

De minister-president van de Vlaamse Regering,
G. BOURGEOIS

De Vlaamse minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel,
S. GATZ

TRADUCTION

AUTORITE FLAMANDE

[C – 2019/30096]

21 DECEMBRE 2018. — Arrêté du Gouvernement flamand modifiant l'arrêté du Gouvernement flamand du 7 septembre 2007 portant exécution du décret du 22 décembre 2000 relatif aux arts amateurs

LE GOUVERNEMENT FLAMAND,

Vu la loi spéciale du 8 août 1980 de réformes institutionnelles, l'article 20 ;

Vu le décret du 22 décembre 2000 relatif aux arts amateurs, l'article 15, modifié par les décrets des 21 décembre 2001, 20 décembre 2002, 17 novembre 2006 et 20 décembre 2013 ;

Vu l'arrêté du Gouvernement flamand du 7 septembre 2007 portant exécution du décret du 22 décembre 2000 relatif aux arts amateurs ;

Vu l'accord du Ministre flamand ayant le budget dans ses attributions, donné le 12 septembre 2018 ;

Vu l'avis du Conseil sectoriel de l'Animation socioculturelle pour Jeunes et Adultes du Conseil pour la Culture, la Jeunesse, les Sports et les Médias, donné le 24 octobre 2018 ;

Vu l'avis 64.650/3 du Conseil d'Etat, donné le 11 décembre 2018, en application de l'article 84, § 1er, alinéa premier, 1°, des lois coordonnées sur le Conseil d'Etat ;

Sur la proposition du Ministre flamand de la Culture, des Médias, de la Jeunesse et des Affaires bruxelloises ;

Après délibération,

Arrête :

Article 1^{er}. Au titre IV de l'arrêté du Gouvernement flamand du 7 septembre 2007 portant exécution du décret du 22 décembre 2000 relatif aux arts amateurs, modifié par l'arrêté du Gouvernement flamand du 21 mars 2014, le chapitre II qui se compose des articles 11 à 16 inclus, est remplacé par ce qui suit :

« Chapitre II. Projets culturels internationaux dans le secteur des arts amateurs

Section 1^{re}. — Disposition générale

Art. 11. Les organisations ou groupes d'arts amateurs peuvent introduire une demande de subvention pour un projet culturel international. En ce qui concerne les interventions dans les frais de voyage à l'étranger, visées à l'article 16, les artistes amateurs individuels, eux aussi, peuvent introduire une demande.

L'administration vérifie si le demandeur remplit chaque des conditions de recevabilité suivantes :

1° le dossier de projet est introduit en temps utile ;

2° le demandeur est doté de la personnalité juridique à caractère non commercial, à l'exception des demandes d'interventions dans les frais de voyage à l'étranger, visées à l'article 16, qui peuvent également être introduites par des artistes amateurs individuels en tant que personnes physiques ;

3° le demandeur est établi en région de langue néerlandaise ou en région bilingue de Bruxelles-Capitale ;

4° le demandeur s'engage à fournir toutes les données d'exploitation utiles et nécessaires sous la forme demandée sur demande ;

5° le dossier de projet est établi en néerlandais.

Section 2. — Projets culturels internationaux organisés en Flandre

Art. 12. Le projet culturel international a lieu dans la région de langue néerlandaise ou dans la région bilingue de Bruxelles-Capitale ;

Art. 13. La demande de subvention de projet doit être introduite auprès de l'administration au plus tard le 1^{er} octobre de l'année précédant l'année où le projet international a lieu.

Art. 14. Le dossier de projet comprend :

1° une description du projet, y compris un plan d'approche ; Il est clairement démontré qu'il s'agit d'un projet culturel international au sein du domaine des arts amateurs ;

2° un budget du projet en équilibre, démontrant clairement les recettes et dépenses prévues, et prêtant attention à l'apport propre du demandeur et des autres partenaires. Le montant de la subvention demandée est clairement indiqué. Il doit ressortir du budget que la subvention demandée est nécessaire pour pouvoir réaliser le projet.

Art. 15. La commission consultative compétente désignée par le Ministre rend avis sur les demandes de subventions. Dans ses avis sur les projets introduits, la commission consultative tiendra compte des critères de qualité suivants :

1° le profilage et le positionnement du projet dans le domaine des arts amateurs ;

2° la qualité artistique ou éducative du projet ;

3° la dimension internationale ou le rayonnement du projet ;

4° une audience large et diverse ;

5° la collaboration avec les organisations partenaires et les parties prenantes ;

6° la gestion commerciale, en vérifiant si la planification de fond est conforme à la planification des activités et si le budget et le calendrier sont réalisables et réalistes.

Sur la base de l'avis de la commission d'avis, l'administration formule un projet de décision et soumet ce projet au Ministre. Le Ministre rend sa décision avant le 31 décembre de l'année précédant l'année au cours de laquelle le projet international a lieu.

Section 3. — Interventions dans les frais de voyage à l'étranger

Art. 16. § 1^{er}. Les groupes d'arts amateurs flamands et les artistes amateurs peuvent introduire une demande d'intervention dans les frais de voyage à l'étranger pour participer à un projet international à rayonnement international.

§ 2. Les frais de voyage subventionnables sont limités aux frais de transport internationaux aller et retour. Les frais de transport dans le pays en question ne sont pas acceptés.

Art. 16/1. La demande d'une intervention dans les frais de voyage à l'étranger pour les projets suivants doit être introduite à l'administration au plus tard aux dates suivantes :

1° pour les projets réalisés entre janvier et avril : avant le 15 octobre de l'année précédente ;

2° pour les projets réalisés entre mai et août : avant le 15 février de l'année en cours ;

3° pour les projets réalisés entre septembre et décembre : avant le 15 juin de l'année en cours.

Art. 16/2. La demande d'une intervention dans les frais de voyage à l'étranger comprend :

1° une description du projet étranger. Il est clairement démontré qu'il s'agit d'un projet au sein du domaine des arts amateurs ;

2° une liste des participants ;

3° un budget du projet en équilibre, indiquant clairement le montant de la subvention demandé ;

4° des offres des frais de transport.

Art. 16/3. La demande de subvention est confrontée en fonction des critères suivants :

1° l'importance de la participation au projet pour le demandeur ou la contribution que la participation offre au rayonnement international des arts amateurs flamands ;

2° le rayonnement international du projet étranger ;

3° les possibilités de rencontres et d'échanges avec d'autres participants, experts et artistes professionnels ;

4° le choix des moyens de transport, en tenant compte de l'empreinte écologique ;

5° la faisabilité et l'élaboration concrète de la demande de subvention en termes de financement, de calendrier et d'organisation pratique de la participation.

Le Ministre décide, sur la base d'une proposition de l'administration, de l'octroi de subventions. Pour les projets présentés avant le 15 octobre, le Ministre notifie sa décision avant le 30 novembre de la même année. Pour les projets introduits avant le 15 février, le Ministre notifie sa décision avant le 31 mars de la même année. Pour les projets présentés avant le 15 juin, le Ministre notifie sa décision avant le 31 juillet de la même année.

Section 4. — Cofinancement pour les projets internationaux

Art. 16/4. Une subvention de projet peut être octroyée pour le cofinancement dont une instance ou une organisation internationale a besoin pour mener à bien un projet international. Le subventionnement de projets peut être octroyé pour une période égale à la durée du projet.

Art. 16/5. La demande de cofinancement d'un projet peut être introduit à l'administration au plus tard quatre mois avant le début du projet.

Art. 16/6. Le dossier de projet comprend :

1° une description du projet y compris un plan d'approche. Il est clairement démontré qu'il s'agit d'un projet au sein du domaine des arts amateurs ;

2° une description de la plus-value du projet pour les artistes amateurs ou les groupes cibles participants ;

3° un budget du projet, démontrant clairement les recettes et dépenses prévues, et prêtant attention à l'apport propre du demandeur et des autres partenaires. Le montant de la subvention demandée est clairement indiqué. Il doit ressortir du budget que la subvention demandée est nécessaire pour pouvoir réaliser le projet.

Art. 16/7. La commission consultative compétente désignée par le Ministre rend avis sur les demandes de subvention. Dans ses avis sur les projets présentés, la commission consultative tiendra compte des critères de qualité suivants :

1° la plus-value du projet pour le secteur des artistes amateurs en Flandre ;

- 2° la plus-value du partenariat international pour le projet ;
 3° le rôle des partenaires internationaux dans le projet et le rôle du demandeur établi dans la région néerlandophone ou la région bilingue de Bruxelles-Capitale ;
 4° la mesure dans laquelle le demandeur contribue lui-même au cofinancement requis ou la mesure dans laquelle d'autres partenaires y contribuent ;
 5° le financement mis à disposition par l'instance ou l'organisation internationale ;
 6° l'évaluation par l'instance ou l'organisation internationale, si cela s'applique ;
 7° la faisabilité et l'élaboration concrète de la demande de subvention en termes de financement, de calendrier et d'organisation pratique. La nécessité d'une subvention de projet est démontrée dans le budget, compte tenu des propres recettes issues du projet.

Sur la base de l'avis de la commission d'avis, l'administration formule un projet de décision et soumet ce projet au Ministre.

Le Ministre prend une décision en vue et sous réserve de l'approbation définitive du projet par l'instance ou l'organisation internationale requérant le cofinancement. Si l'instance internationale ou l'organisation requérant le cofinancement arrête ou réduit entre-temps le subventionnement du projet, la subvention de projet est également arrêtée ou réduite proportionnellement entre-temps.

Art. 16/8. Une subvention de projet destinée à cofinancer un projet international ne dépassera pas la moitié du cofinancement demandé par l'instance ou l'organisation internationale, avec un maximum de 10 000 euros par an.

Une subvention de projet pour un projet international requérant un cofinancement est mise à disposition en accord avec l'instance internationale ou l'organisation exigeant le cofinancement. Une avance suivante ou le solde peuvent être mis à disposition sur la base d'une évaluation effectuée par cette instance ou cette organisation internationale.

Section 5. — Disposition transitoire

Art. 16/9. Les interventions dans les frais de voyage à l'étranger visées à l'article 16, octroyées en 2019, peuvent également être demandées par les associations de fait ».

Art. 2. Le présent arrêté entre en vigueur le 1^{er} février 2019.

Art. 3. Le Ministre flamand ayant les affaires culturelles dans ses attributions, est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 21 décembre 2018.

Le Ministre-Président du Gouvernement flamand,
 G. BOURGEOIS

Le Ministre flamand de la Culture, des Médias, de la Jeunesse et des Affaires bruxelloises,
 S. GATZ

REGION WALLONNE — WALLONISCHE REGION — WAALS GEWEST

SERVICE PUBLIC DE WALLONIE

[2019/200267]

20 DECEMBRE 2018. — Arrêté du Gouvernement wallon relatif à l'évaluation et à la cessation d'activités des caisses privées d'allocations familiales

Le Gouvernement wallon,

Vu le décret du 8 février 2018 relatif à la gestion et au paiement des prestations familiales, les articles 58 et 59;

Vu le rapport du 29 juin 2018 visé à l'article 4, 2°, du décret du 3 mars 2016 visant à la mise en œuvre des résolutions de la Conférence des Nations unies sur les femmes à Pékin de septembre 1995 et intégrant la dimension de genre dans l'ensemble des politiques régionales, pour les matières réglées en vertu de l'article 138 de la Constitution;

Vu l'avis de l'Inspecteur des Finances, donné le 6 juillet 2018;

Vu l'accord du Ministre du Budget, donné le 12 juillet 2018;

Vu l'avis du Comité 'Familles' de l'Agence wallonne de la santé, de la protection sociale, du handicap et des familles, donné le 28 août 2018;

Vu l'avis 64.319/2 du Conseil d'Etat, donné le 22 octobre 2018, en application de l'article 84, § 1^{er}, alinéa 1^{er}, 2°, des lois sur le Conseil d'Etat, coordonnées le 12 janvier 1973;

Sur la proposition de la Ministre de l'Action sociale,

Après délibération,

Arrête :

CHAPITRE 1^{er}. — Généralités

Article 1^{er}. Le présent arrêté règle, en application de l'article 138 de la Constitution, une matière visée à l'article 128 de celle-ci.

Art. 2. Pour l'application du présent arrêté, l'on entend par :

1° l'Agence : l'Agence wallonne de la santé, de la protection sociale, du handicap et des familles visée à l'article 2 du Code wallon de l'action sociale et de la santé;