

2°) in § 3 wordt de verwijzing "artikel 74bis, § 2, vijfde lid" vervangen door de verwijzing "artikel 48bis, § 3, tweede lid".

Art. 8. In artikel 13 van het koninklijk besluit van 3 mei 2007 tot regeling van het stelsel met bedrijfstoelag, worden de volgende wijzigingen aangebracht :

1°) in het tweede lid wordt de verwijzing ", 49 en 74bis" vervangen door de verwijzing "en 49";

2°) tussen het tweede en het derde lid wordt het volgende lid ingevoegd :

"In afwijking van het eerste lid blijft evenwel onderworpen aan artikel 71, eerste lid, 1° en 3° tot 6° van het voormelde koninklijk besluit van 25 november 1991, de werkloze die een artistieke activiteit uitoefent in de zin van artikel 27, 10° van het voormelde koninklijk besluit van 25 november 1991, die ingeschakeld is in het economische ruilverkeer, alsmede de werkloze die een inkomen ontvangt in de zin van artikel 130 uit de uitoefening van een artistieke activiteit.";

3°) in het derde lid wordt de verwijzing ", 49 en 74bis" vervangen door de verwijzing "en 49".

Art. 9. Dit besluit treedt in werking op 1 april 2014

Art. 10. De minister bevoegd voor Werk is belast met de uitvoering van dit besluit.

Gegeven te Brussel, 7 februari 2014.

FILIP

Van Koningswege :
De Minister van Werk,
Mevr. M. DE CONINCK

2°) au § 3, la référence "article 74bis, § 2, alinéa 5" est remplacée par la référence "article 48bis, § 3, alinéa 2".

Art. 8. A l'article 13 de l'arrêté royal du 3 mai 2007 fixant le régime du chômage avec complément d'entreprise, sont apportées les modifications suivantes :

1°) à l'alinéa 2, la référence « , 49 et 74bis » est remplacée par la référence « et 49 »;

2°) l'alinéa suivant est inséré entre les alinéas 2 et 3 :

« Par dérogation à l'alinéa 1^{er}, reste cependant soumis à l'article 71, alinéa 1^{er}, 1° et 3° à 6° de l'arrêté royal précité du 25 novembre 1991, le chômeur qui exerce une activité artistique au sens de l'article 27, 10° de l'arrêté royal précité du 25 novembre 1991, qui est intégrée dans le courant des échanges économiques, ainsi que le chômeur qui perçoit un revenu au sens de l'article 130 et tiré de l'exercice d'une activité artistique. »;

3°) à l'alinéa 3, la référence « , 49 et 74bis » est remplacée par la référence « et 49 ».

Art. 9. Le présent arrêté entre en vigueur le 1^{er} avril 2014.

Art. 10. Le ministre qui a l'Emploi dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Donné à Bruxelles, le 7 février 2014.

PHILIPPE

Par le Roi :
La Ministre de l'Emploi,
Mme M. DE CONINCK

FEDERALE OVERHEIDSDIENST WERKGELEGENHEID, ARBEID EN SOCIAAL OVERLEG

[2014/200766]

7 FEBRUARI 2014. — Ministerieel besluit tot wijziging van de artikelen 1, 10, 31 en 71 van het ministerieel besluit van 26 november 1991 houdende de toepassingsregelen van de werkloosheidsreglementering

De Minister van Werk,

Gelet op de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders, artikel 7, § 1, derde lid, i, vervangen bij de wet van 14 februari 1961;

Gelet op het koninklijk besluit van 25 november 1991 houdende de werkloosheidsreglementering, de artikelen 37, § 1, derde lid, 1°, weer opgenomen bij het koninklijk besluit van 1 maart 2007, 51, § 2, eerste lid, 1°, vervangen bij het koninklijk besluit van 29 juni 2000 en 119, 4°;

Gelet op het ministerieel besluit van 26 november 1991 houdende de toepassingsregelen van de werkloosheidsreglementering;

Gelet op het advies van het Beheerscomité van de Rijksdienst voor Arbeidsvoorziening, gegeven op 3 oktober 2013;

Gelet op het advies van de Inspecteur van Financiën, gegeven op 25 oktober 2013;

Gelet op de akkoordbevinding van de Minister van Begroting, gegeven op 20 december 2013;

Gelet op advies 54.955/1 van de Raad van State, gegeven op 21 januari 2014, met toepassing van artikel 84, § 1, eerste lid, 1°, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973;

Besluit :

Artikel 1. Artikel 1, 18°, van het ministerieel besluit van 26 november 1991 houdende de toepassingsregelen van de werkloosheidsreglementering, ingevoegd bij het koninklijk besluit van 23 november 2000, wordt vervangen door de volgende bepaling :

"18° artistieke activiteit : de creatie en/of uitvoering of interpretatie van artistieke oeuvres in de audiovisuele en de beeldende kunsten, in de muziek, de literatuur, het spektakel, het theater en de choreografie;"

SERVICE PUBLIC FEDERAL EMPLOI, TRAVAIL ET CONCERTATION SOCIALE

[2014/200766]

7 FEVRIER 2014. — Arrêté ministériel modifiant les articles 1^{er}, 10, 31 et 71 de l'arrêté ministériel du 26 novembre 1991 portant les modalités d'application de la réglementation du chômage

La Ministre de l'Emploi,

Vu l'arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs, l'article 7, § 1^{er}, alinéa 3, i, remplacé par la loi du 14 février 1961;

Vu l'arrêté royal du 25 novembre 1991 portant réglementation du chômage, les articles 37, § 1^{er}, alinéa 3, 1°, réinséré par l'arrêté royal du 1^{er} mars 2007, 51, § 2, alinéa 1^{er}, 1°, remplacé par l'arrêté royal du 29 juin 2000, et 119, 4°;

Vu l'arrêté ministériel du 26 novembre 1991 portant les modalités d'application de la réglementation du chômage;

Vu l'avis du Comité de gestion de l'Office national de l'Emploi, donné le 3 octobre 2013;

Vu l'avis de l'Inspecteur des Finances, donné le 25 octobre 2013;

Vu l'accord du Ministre du Budget, donné le 20 décembre 2013;

Vu l'avis 54.955/1 du Conseil d'Etat, donné le 21 janvier 2014, en application de l'article 84, § 1^{er}, alinéa 1^{er}, 1°, des lois sur le Conseil d'Etat, coordonnées le 12 janvier 1973;

Arrête :

Article 1^{er}. L'article 1^{er}, 18°, de l'arrêté ministériel du 26 novembre 1991 portant les modalités d'application de la réglementation du chômage, inséré par l'arrêté royal du 23 novembre 2000, est remplacé par la disposition suivante :

« 18° activité artistique : la création et/ou l'exécution ou l'interprétation d'oeuvres artistiques dans le secteur de l'audiovisuel et des arts plastiques, de la musique, de la littérature, du spectacle, du théâtre et de la chorégraphie; ».

Art. 2. Artikel 10 van hetzelfde besluit, vervangen bij het ministerieel besluit van 20 juni 1997 en gewijzigd bij het ministerieel besluit van 30 november 2001, wordt vervangen door de volgende bepalingen :

“Art. 10. Voor de werknemer die artistieke activiteiten heeft verricht tijdens de referentieperiode die van toepassing is en wanneer deze activiteiten vergoed werden met een taakloon, wordt het aantal in aanmerking te nemen dagen bekomen door het voor deze tewerkstellingen ontvangen brutoloon te delen door 1/26 van het referentemaandloon bedoeld in artikel 5 van dit besluit.

Het overeenkomstig het eerste lid bekomen aantal arbeidsdagen wordt per kwartaal beperkt tot een aantal arbeidsdagen gelijk aan $(n \times 26)$ vermeerderd met 78.

Voor de toepassing van het vorige lid stemt n overeen met het aantal kalendermaanden gelegen in het kalenderkwartaal in de referentieperiode, waarop de in het eerste lid bedoelde activiteiten die onderworpen werden aan de sociale zekerheid van de loontrekkenden, betrekking hebben.

Voor de toepassing van het eerste lid dient te worden verstaan onder taakloon, het loon dat door een werkgever wordt betaald aan de werknemer die een artistieke activiteit heeft verricht wanneer er geen rechtstreeks verband is tussen dit loon en het aantal arbeidsuren waaruit deze activiteit bestaat.”.

Art. 3. Artikel 31 van hetzelfde besluit, vervangen bij het ministerieel besluit van 23 november 2000, wordt vervangen door de volgende bepalingen :

“Art. 31. Voor de werknemer die artistieke activiteiten heeft verricht, wordt een betrekking aangeboden in een ander beroep dan dat van kunstenaar als niet passend beschouwd indien hij, in een referentieperiode van achttien maanden voorafgaand aan het aanbod, minstens 156 arbeidsdagen aantoot in de zin van artikel 37 van het koninklijk besluit, ingevolge artistieke activiteiten.

In afwijking van het vorige lid kan, om de 156 dagen bedoeld in het vorige lid te bewijzen, evenwel rekening gehouden worden met arbeidsdagen in de zin van artikel 37 van het koninklijk besluit, ingevolge niet-artistieke activiteiten ten belope van maximum 52 dagen.

Voor de beoordeling van het passend karakter van een dienstbetrekking in een ander beroep dan dat van kunstenaar wordt rekening gehouden met de intellectuele ontwikkeling en met de lichaamsgeschiktheid van de kunstenaar, alsmede met het risico dat de vaardigheid vereist voor het uitoefenen van zijn beroep van kunstenaar, zou kunnen afnemen.”.

Art. 4. In artikel 71 van hetzelfde besluit, laatst gewijzigd bij het ministerieel besluit van 23 juli 2012, worden de volgende wijzigingen aangebracht :

1°) in § 1, tweede lid, wordt de verwijzing “artikel 116, § 1” vervangen door de verwijzing “artikel 116, § 1, § 1bis en § 1ter”;

2°) het wordt aangevuld met een § 5, luidende :

“§ 5. Voor de werknemer die artistieke activiteiten heeft verricht die vergoed zijn met een taakloon, wordt :

1° het taakloon dat werd toegekend voor een artistieke activiteit, geacht op gelijke wijze elke kalenderdag van de periode van de arbeidsrelatie overeenkomstig de onmiddellijke aangifte van tewerkstelling, te dekken;

2° een berekening van het aantal dagen van werkhervatting op kwartaalbasis gemaakt in functie van het taakloon dat overeenkomstig 1° gelegen is in elk kwartaal;

3° slechts rekening gehouden met het gedeelte van het taakloon dat overeenkomstig 1° gelegen is in de referentieperiode.”.

Art. 5. Dit besluit treedt in werking op 1 april 2014.

Brussel, 7 februari 2014.

De Minister van Werk,
Mevr. M. DE CONINCK

Art. 2. L'article 10 du même arrêté, remplacé par l'arrêté ministériel du 20 juin 1997 et modifié par l'arrêté ministériel du 30 novembre 2001, est remplacé par les dispositions suivantes :

“Art. 10. Pour le travailleur qui a effectué des activités artistiques dans la période de référence qui est d'application et lorsque ces activités ont été rémunérées par une rémunération à la tâche, le nombre de journées de travail pris en compte est obtenu en divisant la rémunération brute perçue pour ces occupations par 1/26ème du salaire mensuel de référence visé à l'article 5 du présent arrêté.

Le nombre de journées de travail obtenu conformément à l'alinéa 1^{er} est par trimestre limité à un nombre de journées de travail égal à $(n \times 26)$ majoré de 78.

Pour l'application de l'alinéa précédent, n correspond au nombre de mois calendriers situés dans le trimestre calendrier dans la période de référence auxquels les activités visées à l'alinéa 1^{er} qui ont été assujetties à la sécurité sociale des travailleurs salariés se rapportent.

Pour l'application de l'alinéa 1^{er}, il faut entendre par rémunération à la tâche, le salaire versé par un employeur au travailleur qui a effectué une activité artistique lorsqu'il n'y a pas de lien direct entre ce salaire et le nombre d'heures de travail comprises dans cette activité. ».

Art. 3. L'article 31 du même arrêté, remplacé par l'arrêté ministériel du 23 novembre 2000, est remplacé par les dispositions suivantes :

“Art. 31. Pour le travailleur qui a effectué des activités artistiques, un emploi offert dans une autre profession que celle d'artiste est réputé non convenable s'il prouve dans une période de référence de dix-huit mois qui précèdent l'offre, au moins 156 journées de travail au sens de l'article 37 de l'arrêté royal suite à des activités artistiques.

Par dérogation à l'alinéa précédent, il peut toutefois être tenu compte pour justifier des 156 journées visées à l'alinéa précédent, de journées de travail au sens de l'article 37 de l'arrêté royal suite à des activités non artistiques à concurrence d'un maximum de 52 journées.

Pour l'appréciation du caractère convenable d'un emploi dans une autre profession que celle d'artiste, il est tenu compte de la formation intellectuelle et de l'aptitude physique de l'artiste, ainsi que du risque de détérioration des aptitudes requises pour l'exercice de son art.”.

Art. 4. A l'article 71 du même arrêté, modifié en dernier lieu par l'arrêté ministériel du 23 juillet 2012, sont apportées les modifications suivantes :

1°) au § 1^{er}, alinéa 2, la référence “de l'article 116, § 1^{er}” est remplacée par la référence “de l'article 116, § 1^{er}, § 1^{er}bis et 1^{er}ter”;

2°) il est complété par un § 5, rédigé comme suit :

“§ 5. Pour le travailleur qui a effectué des activités artistiques rémunérées par une rémunération à la tâche :

1° la rémunération à la tâche qui rémunère l'activité artistique est considérée couvrir de manière égale chaque jour calendrier de toute la période de la relation de travail qui correspond à la déclaration immédiate de l'emploi;

2° un calcul du nombre de jours de reprise de travail est effectué sur base trimestrielle en fonction de la rémunération à la tâche qui correspond au 1° est située dans chaque trimestre;

3° il est uniquement tenu compte de la partie de la rémunération à la tâche qui conformément au 1° est située dans la période de référence.”.

Art. 5. Le présent arrêté entre en vigueur le 1^{er} avril 2014.

Bruxelles, le 7 février 2014.

De Minister van Werk
Mme M. DE CONINCK