

**GEMEENSCHAPS- EN GEWESTREGERINGEN**  
**GOUVERNEMENTS DE COMMUNAUTE ET DE REGION**  
**GEMEINSCHAFTS- UND REGIONALREGIERUNGEN**

**VLAAMSE GEMEENSCHAP — COMMUNAUTE FLAMANDE**

**VLAAMSE OVERHEID**

N. 2008 — 2554

[2008/202612]

**23 MEI 2008. — Decreet houdende de ontwikkeling, de organisatie en de subsidiëring van het Vlaams cultureel-erfgoedbeleid (1)**

Het Vlaams Parlement heeft aangenomen en Wij, Regering, bekrachtigen hetgeen volgt : decreet houdende de ontwikkeling, de organisatie en de subsidiëring van het Vlaams cultureel-erfgoedbeleid

**TITEL I. — Algemene bepalingen**

**Artikel 1.** Dit decreet regelt een gemeenschapsaangelegenheid.

**Art. 2.** In dit decreet wordt verstaan onder :

1° cultureel erfgoed : roerend en immaterieel erfgoed dat als betekenisdrager uit het verleden gemeenschappelijke betekenissen verkrijgt binnen een cultureel referentiekader;

2° zorg voor het cultureel erfgoed : het voor de gemeenschap bewaren en onderzoeken van het cultureel erfgoed;

3° ontsluiting van het cultureel erfgoed : het voor een zo breed mogelijk publiek zichtbaar maken van het cultureel erfgoed, het toegankelijk maken van de betekenissen van het cultureel erfgoed voor de gemeenschap en het voortdurend actualiseren van die betekenissen;

4° cultureel-erfgoedorganisatie : een organisatie met een publiek- of privaatrechtelijke rechtspersoonlijkheid zonder winstgevend doel die de zorg voor of de ontsluiting van het cultureel erfgoed als kerntaak heeft;

5° cultureel-erfgoedgemeenschap : een gemeenschap die bestaat uit organisaties en personen die een bijzondere waarde hechten aan het cultureel erfgoed of specifieke aspecten ervan, en die het cultureel erfgoed of aspecten ervan door publieke actie wil behouden en doorgeven aan toekomstige generaties;

6° interculturaliteit : dialoog, wederzijdse verkenning of ontmoeting met of tussen bevolkingsgroepen van diverse etnisch-culturele achtergrond;

7° personen met een etnisch-cultureel diverse achtergrond : in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad verblijvende burgers met een sociaal-culturele herkomst die verbonden is aan een niet-Beneluxland;

8° werkingssubsidie : een subsidie toegekend ter ondersteuning van de personeels- en werkingskosten die voortvloeien uit een structurele activiteit die een continu of permanent karakter vertoont;

9° projectsubsidie : een subsidie toegekend ter ondersteuning van een activiteit die zowel qua opzet of doelstelling als in de tijd kan worden afgebakend;

10° volkscultuur : breed gedragen cultuurverschijnselen in hun historische, sociale en geografische dimensies, waarbij die dimensies worden opgevat als dynamische, groepsgebonden processen van betekenisgeving en toe-eigening;

11° Flandrica : alle publicaties die in Vlaanderen of door Vlamingen in het buitenland worden uitgegeven, evenals alle relevante buitenlandse publicaties die in hoofdzaak over Vlaanderen handelen;

12° het decreet op de Volkscultuur van 1998 : het decreet van 27 oktober 1998 houdende de erkenning en subsidiëring van organisaties voor volkscultuur en de oprichting van het Vlaams Centrum voor Volkscultuur, gewijzigd bij het decreet van 15 juli 2005;

13° het Archiefdecreet van 2002 : het decreet van 19 juli 2002 houdende de privaatrechtelijke culturele archiefwerking, gewijzigd bij de decreten van 19 december 2003, 7 mei 2004, 15 juli 2005 en 23 december 2005;

14° het Erfgoeddecreet van 2004 : het decreet van 7 mei 2004 houdende de organisatie en subsidiëring van een cultureel-erfgoedbeleid, gewijzigd bij het decreet van 15 juli 2005;

15° DAC : derde arbeidscircuit, tewerkstelling op basis van het koninklijk besluit nr. 25 van 24 maart 1982 tot opzetting van een programma ter bevordering van de werkgelegenheid in de niet-commerciële sector, gewijzigd bij het koninklijk besluit nr. 473 van 28 oktober 1986;

16° DAC-project : een tewerkstellingsproject dat op basis van het koninklijk besluit nr. 25 van 24 maart 1982 tot opzetting van een programma ter bevordering van de werkgelegenheid in de niet-commerciële sector, gewijzigd bij het koninklijk besluit nr. 473 van 28 oktober 1986, aan een organisatie werd toegewezen en vanaf de regularisatie valt onder de bevoegdheid van de Vlaamse minister, bevoegd voor de Culturele Aangelegenheden;

17° DAC-promotor : een organisatie die tot de DAC-regularisatie een DAC-project kreeg toegewezen;

18° geregulariseerde DAC'er : een werknemer in een DAC-project die op het moment van de regularisatie met de DAC-promotor een arbeidsovereenkomst van onbepaalde duur had.

**Art. 3.** § 1. Dit decreet heeft tot doel :

1° een cultureel-erfgoedbeleid uit te bouwen, namelijk vanuit een geïntegreerde aanpak een kwaliteitsvolle en duurzame zorg voor en ontsluiting van het cultureel erfgoed te stimuleren;

2° een netwerk van erfgoedorganisaties tot stand te brengen om de cultureel-erfgoedbeleving bij burgers te cultiveren, te representeren, te erkennen en te valoriseren;

3° een verdere ontwikkeling van de verschillende cultureel-erfgoedpraktijken, de museologie, de archiefwetenschap en het hedendaags documentenbeheer, de informatie- en bibliotheekwetenschap en de etnologie te stimuleren;

4° binnen het cultureel-erfgoedbeleid de nodige aandacht voor interculturaliteit te ontwikkelen.

Daartoe voorziet het decreet in :

1° de subsidiëring van een steunpunt voor cultureel erfgoed;

2° de toekenning van een kwaliteitslabel aan collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties;

3° de indeling van erkende musea en culturele archief-instellingen bij het Vlaamse niveau;

4° de subsidiëring van landelijke cultureel-erfgoedorganisaties;

5° de subsidiëring van een regionaal depotbeleid voor cultureel erfgoed;

6° de subsidiëring van gemeentelijke overheden, intergemeentelijke samenwerkingsverbanden van omliggende gemeenten en de Vlaamse Gemeenschapscommissie als vermeld in artikel 67, § 1, om een geïntegreerd en integraal lokaal cultureel-erfgoedbeleid te voeren;

7° de subsidiëring van cultureel-erfgoedprojecten.

§ 2. Het beleid voor het cultureel erfgoed en het beleid voor het onroerend erfgoed worden door de Vlaamse Regering op elkaar afgestemd. Hiertoe wordt tussen de respectievelijke beleidsdomeinen in het eerste jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement een protocol gesloten.

## TITEL II. — *Organisatie en subsidiëring van het Vlaams cultureel-erfgoedbeleid*

### HOOFDSTUK I. — *Het steunpunt voor cultureel erfgoed*

**Art. 4.** § 1. De Vlaamse Regering kan een jaarlijkse werkingssubsidie toekennen aan een steunpunt voor cultureel erfgoed. Een steunpunt is een dienstverlenende organisatie die een intermediaire rol vervult tussen het cultureel-erfgoedveld en de overheid, en die als doel heeft cultureel-erfgoedorganisaties, lokale en provinciale besturen en beheerders van cultureel erfgoed te ondersteunen en de ontwikkeling van het cultureel-erfgoedveld te stimuleren met het oog op de doelstellingen, vermeld in dit decreet.

§ 2. Het steunpunt realiseert dat door middel van zijn kerntaken :

1° praktijkondersteuning : het leveren van een actieve dienstverlening op het vlak van deskundigheidsbevordering, kwaliteitszorg, informatie en documentatie, management, publieksopbouw en -participatie, internationale samenwerking;

2° praktijkontwikkeling : het leveren van een bijdrage aan een continue ontwikkeling van het cultureel-erfgoedveld en het overheidsbeleid op basis van evaluatie en toegepast onderzoek;

3° beeldvorming en communicatie : het organiseren en coördineren van activiteiten en initiatieven die de kennis over het cultureel erfgoed en de cultureel-erfgoedorganisaties in het cultureel-erfgoedveld, bij de publieke opinie, de overheid en in het buitenland bevorderen, en die bijdragen tot een kwantitatief en kwalitatief ruimere cultuurparticipatie.

Het steunpunt realiseert zijn kerntaken in samenspraak met andere steunpunten en binnen een netwerk van cultureel-erfgoedactoren.

§ 3. De werkingssubsidie wordt toegekend voor het geheel van de werking en is een bijdrage in de loon- en werkingkosten van het steunpunt.

**Art. 5.** Om in aanmerking te komen voor een werkingssubsidie, moet het steunpunt :

1° beschikken over een privaatrechtelijke rechtspersoonlijkheid zonder winstgevend doel;

2° zijn zetel en zijn werking hebben in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;

3° een beleidsplan indienen voor de beleidsperiode. Het beleidsplan slaat op een periode van vijf jaar die begint op 1 januari van het derde volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement en eindigt op 31 december van het tweede volledige jaar van de volgende legislatuur van het Vlaams Parlement;

4° aanwijsbare inspanningen leveren voor de opname in de raad van bestuur van personen met een etnisch-cultureel diverse achtergrond;

5° aanwijsbare inspanningen leveren voor de aanwerving van personen met een etnisch-cultureel diverse achtergrond op staf- of middenkaderniveau.

**Art. 6.** § 1. Een aanvraag voor een werkingssubsidie wordt ingediend uiterlijk op 1 februari van het tweede volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement.

§ 2. De aanvraag voor een werkingssubsidie bestaat uit een beleidsplan. Het beleidsplan bevat de missie en visie die het steunpunt hanteert in zijn werking, het bevat een omgevingsanalyse en het beschrijft beknopt alle doelstellingen, werkmethodes en middelen. Het beleidsplan bevat eveneens een meerjarenplanning en meerjarenbegroting.

In zijn doelstellingen neemt het steunpunt op hoe het zijn doel zal bereiken door zijn kerntaken uit te voeren. Voor de ontwikkeling van zijn werking vertrekt het steunpunt vanuit de behoeften van het cultureel-erfgoedveld. Het beleidsplan wordt gedragen door het cultureel-erfgoedveld.

Als het steunpunt inzet op digitalisering moet dit gebeuren volgens de algemeen aanvaarde internationale en desgevallend door de Vlaamse Regering opgelegde standaarden.

**Art. 7. § 1.** De Vlaamse Regering beslist uiterlijk op 1 oktober van het jaar waarin de aanvraag voor een werkingssubsidie is ingediend, over de toekenning en het bedrag van de werkingssubsidie.

De jaarlijkse werkingssubsidie wordt toegekend voor de beleidsperiode waarop het beleidsplan betrekking heeft.

**§ 2.** Uiterlijk op 31 december van het jaar waarin de Vlaamse Regering een beslissing heeft genomen als vermeld in § 1, wordt een beheersovereenkomst gesloten met het steunpunt, die betrekking heeft op :

1° de invulling van de kerntaken, vermeld in artikel 4, § 2, eerste lid, vertaald naar doelstellingen en resultaatgebieden;

2° de evaluatie van en het toezicht op de uitvoering van het beleidsplan en de beheersovereenkomst.

Het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie wordt in de beheersovereenkomst opgenomen.

De beheersovereenkomst wordt gesloten voor de beleidsperiode waarop het beleidsplan betrekking heeft.

**Art. 8.** De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot de aanvraag, de procedure en het sluiten van de beheersovereenkomst.

HOOFDSTUK II. — *De toekenning van een kwaliteitslabel aan collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties en de indeling van musea en culturele archiefinstellingen bij het Vlaamse niveau*

*Afdeling I. — Het sluiten van een protocol*

**Art. 9.** De Vlaamse Regering overlegt in het eerste volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement met de representatieve organisaties die de belangen behartigen van de Vlaamse provincies, steden en gemeenten over de procedures, de nadere specificaties van de voorwaarden voor de toekenning van een kwaliteitslabel vermeld in artikel 10, eerste lid, en de nadere specificaties van de criteria vermeld in artikel 19, § 2, eerste lid, voor indeling bij het lokale, regionale of Vlaamse niveau.

Van het eventuele akkoord dat wordt bereikt tussen de Vlaamse Regering en de voormelde representatieve organisaties wordt een protocol van akkoord opgesteld. Indien het niet tot een akkoord komt, worden de verschillende standpunten weergegeven. Desgewenst kunnen in het protocol ook andere aspecten in verband met een complementair cultureel-erfgoedbeleid aan bod komen.

*Afdeling II. — De toekenning van een kwaliteitslabel aan collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties*

**Art. 10.** Om een kwaliteitslabel te kunnen ontvangen en behouden, moet een collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie voldoen aan de volgende voorwaarden :

1° een permanente organisatie zijn ten dienste van de gemeenschap en haar ontwikkeling, die toegankelijk is voor het publiek, niet gericht is op het maken van winst en die cultureel erfgoed verzamelt, beheert, behoudt, wetenschappelijk onderzoekt, presenteert en daarover informeert voor doeleinden van studie, educatie en genoegen. Er wordt een onderscheid gemaakt tussen een museum, een culturele archiefinstelling en een erfgoedbibliotheek :

a) een museum ontplooit een werking die past in de hedendaagse praktijk en theorie van de museologie;

b) een culturele archiefinstelling ontplooit een werking die past in de hedendaagse praktijk en theorie van de archiefwetenschap en het hedendaags documentenbeheer, en beheert een collectie cultureel erfgoed die voornamelijk tot stand komt door overdracht van archiefbestanden;

c) een erfgoedbibliotheek ontplooit een werking die past in de hedendaagse praktijk en theorie van de informatien- en bibliotheekwetenschap, en beheert een collectie cultureel erfgoed die loopt van de oudste schriftmaterialen en eerste gedrukte werken tot de moderne en hedendaagse gedrukte en digitale publicaties;

2° beschikken over een collectie cultureel erfgoed die door haar onderlinge samenhang en profiel, de verbanden en de context, de mogelijke uniciteit of de materiële waarde door en voor een cultureel-erfgoedgemeenschap voldoende belangrijk wordt geacht om in een collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie te worden ondergebracht;

3° de verzamelfunctie, de behoud- en beheerfunctie, de onderzoeksfunctie en de publieksgerichte functie, hierna de basisfuncties te noemen, vervullen. Om de basisfuncties te vervullen, kan de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie samenwerken met andere cultureel-erfgoedorganisaties. In voorkomend geval bepaalt de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie die een kwaliteitslabel aanvraagt mee het beleid voor die functionele samenwerking;

4° een duidelijke visie hebben op de totaliteit van de werking van de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie, waarbij de basisfuncties op elkaar zijn afgestemd;

5° aan het cultureel erfgoed aangepaste, algemeen aanvaarde standaarden en kwaliteitsvolle, dynamische werkvormen en -methoden hanteren. Voor digitaliseringsinitiatieven moet dit gebeuren volgens de algemeen aanvaarde internationale en desgevallend door de Vlaamse Regering opgelegde standaarden;

6° voldoende garanties geven op het vlak van toegankelijkheid, infrastructuur en financiële en personele middelen zodat de basisfuncties, binnen het kader van de visie, vervuld kunnen worden;

7° voldoende garanties geven over het in de toekomst blijven bestaan van de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie en de bewaring en toegankelijkheid van het cultureel erfgoed voor een langere periode kunnen verzekeren;

8° de algemeen aanvaarde deontologische regels in acht nemen;

9° beheerd worden door een publiekrechtelijke of een privaatrechtelijke rechtspersoon zonder winstgevend doel;

10° haar zetel en haar werking hebben in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad.

Rekening houdend met het protocol, vermeld in artikel 9, maar zonder hiertoe te zijn gebonden, bepaalt de Vlaamse Regering uiterlijk 31 december van het eerste volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement nadere specificaties van de voorwaarden, vermeld in het eerste lid.

Als er geen protocol van akkoord wordt gesloten voor 1 oktober van het eerste volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement bepaalt de Vlaamse Regering uiterlijk 31 december van hetzelfde jaar de nadere specificaties van de voorwaarden, vermeld in het eerste lid, voor het toekennen van het kwaliteitslabel.

**Art. 11.** Een aanvraag voor een kwaliteitslabel voor een collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie kan elk jaar uiterlijk op 15 januari worden ingediend door de publiek- of privaatrechtelijke rechtspersoon die de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie beheert.

Een kwaliteitslabel wordt aangevraagd op basis van een leidraad die door de dienst die de Vlaamse Regering heeft aangeduid is opgesteld. In de aanvraag geeft de publiek- of privaatrechtelijke rechtspersoon die de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie beheert, aan op welke wijze de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie voldoet aan de voorwaarden, vermeld in artikel 10.

**Art. 12.** Een visitatiecommissie als vermeld in artikel 80, onderzoekt ter plaatse de aanvraag voor het kwaliteitslabel en toetst de inhoud en de werking van de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie met het oog op het toekennen van het kwaliteitslabel, aan de voorwaarden, vermeld in artikel 10, eerste lid, en de nadere specificaties van die voorwaarden als vermeld in artikel 10, tweede lid, of de nadere specificaties van die voorwaarden als vermeld in artikel 10, derde lid.

De visitatiecommissie stelt een advies op over de toekenning van het kwaliteitslabel en bezorgt dat aan de Vlaamse Regering.

**Art. 13.** § 1. De Vlaamse Regering beslist uiterlijk zes maanden na de uiterste indiendatum over de toekenning van het kwaliteitslabel aan de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie.

De Vlaamse Regering kent de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie één van de volgende labels toe :

- 1° door de Vlaamse overheid erkend museum;
- 2° door de Vlaamse overheid erkende culturele archiefinstelling;
- 3° door de Vlaamse overheid erkende erfgoedbibliotheek.

De Vlaamse Regering kan bijkomende labels toekennen voor deelaspecten van de werking.

De Vlaamse Regering neemt de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties die een kwaliteitslabel mogen dragen op in het register van erkende collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties.

§ 2. Het kwaliteitslabel mag gedragen worden vanaf de datum van de beslissing van de Vlaamse Regering.

De collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie mag het kwaliteitslabel dragen zolang ze voldoet aan de voorwaarden, vermeld in artikel 10, eerste lid, en de nadere specificaties van die voorwaarden als vermeld in artikel 10, tweede lid, of de nadere specificaties van die voorwaarden als vermeld in artikel 10, derde lid.

§ 3. Als de Vlaamse Regering beslist het kwaliteitslabel niet toe te kennen, kan de publiek- of privaatrechtelijke rechtspersoon die de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie beheert voor de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie, een nieuwe aanvraag voor een kwaliteitslabel indienen op voorwaarde dat aangetoond wordt dat de reden voor de weigering niet langer bestaat.

**Art. 14.** Alleen een collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie die op basis van artikel 13 een kwaliteitslabel kreeg toegekend, mag de naam "door de Vlaamse overheid erkend museum", "door de Vlaamse overheid erkende culturele archiefinstelling" of "door de Vlaamse overheid erkende erfgoedbibliotheek" dragen.

De Vlaamse Regering bepaalt het herkenningsteken van :

- 1° door de Vlaamse overheid erkend museum;
- 2° door de Vlaamse overheid erkende culturele archiefinstelling;
- 3° door de Vlaamse overheid erkende erfgoedbibliotheek.

Een collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie die een kwaliteitslabel ontvangt als vermeld in artikel 13, moet in alle gedrukte en digitale communicatie, bij elke mededeling, verklaring, publicatie en presentatie het herkenningsteken vermelden.

**Art. 15.** Minstens eenmaal per vijf jaar wordt geëvalueerd of de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie nog steeds voldoet aan de voorwaarden, vermeld in artikel 10, eerste lid, en de nadere specificaties van die voorwaarden als vermeld in artikel 10, tweede lid, of de nadere specificaties van die voorwaarden als vermeld in artikel 10, derde lid.

Een visitatiecommissie kan op elk moment gevraagd worden de werking van de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie te evalueren met het oog op het intrekken van het kwaliteitslabel.

De Vlaamse Regering kan het kwaliteitslabel, na advies van de visitatiecommissie, intrekken als niet meer voldaan is aan de voorwaarden, vermeld in artikel 10, eerste lid, en de nadere specificaties van die voorwaarden als vermeld in artikel 10, tweede lid, of de nadere specificaties van die voorwaarden als vermeld in artikel 10, derde lid.

**Art. 16.** § 1. Rekening houdend met het protocol, vermeld in artikel 9, maar zonder hiertoe gebonden te zijn, bepaalt de Vlaamse Regering uiterlijk 31 december van het eerste volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement nadere regels met betrekking tot de aanvraag, de procedure en de toekenning van het kwaliteitslabel.

Als er geen protocol als vermeld in artikel 9, wordt gesloten voor 1 oktober van het eerste volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement bepaalt de Vlaamse Regering uiterlijk 31 december van hetzelfde jaar de nadere regels met betrekking tot de aanvraag, de procedure en de toekenning van het kwaliteitslabel.

§ 2. De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot het toezicht, de evaluatie en de procedure voor de intrekking van het kwaliteitslabel.

### *Afdeling III. — Instellingen van de Vlaamse Gemeenschap*

**Art. 17.** § 1. De Vlaamse Regering kan collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties die opgericht zijn of beheerd worden door de Vlaamse Gemeenschap aanduiden als instelling van de Vlaamse Gemeenschap.

§ 2. De instellingen van de Vlaamse Gemeenschap, vermeld in § 1, moeten voldoen aan de voorwaarden, vermeld in artikel 10.

§ 3. De Vlaamse Regering kent aan de instellingen van de Vlaamse Gemeenschap een van de labels vermeld in artikel 13, § 1, tweede lid, toe. De Vlaamse Regering neemt de instellingen van de Vlaamse Gemeenschap op in het register als vermeld in artikel 13, § 1, vierde lid.

Een instelling van de Vlaamse Gemeenschap wordt gelijkgesteld met een door de Vlaamse overheid erkend museum, een door de Vlaamse overheid erkende culturele archiefinstelling of een door de Vlaamse overheid erkende erfgoedbibliotheek, en mag de naam en het herkenningsteken, vermeld in artikel 14, dragen.

**Art. 18.** § 1. Met een instelling van de Vlaamse Gemeenschap die de Vlaamse Regering niet zelf beheert, sluit de Vlaamse Regering na advies van de beoordelingscommissie vermeld in artikel 82, tweede lid, een beheersovereenkomst.

Die beheersovereenkomst bevat :

- 1° de missie en doelstellingen;
- 2° de resultaatgebieden;
- 3° het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie;
- 4° de wijze waarop de evaluatie van en het toezicht op de uitvoering van het beleidsplan en de beheersovereenkomst zal gebeuren.

Met musea die aangeduid zijn als instellingen van de Vlaamse Gemeenschap kan de Vlaamse Regering in de beheersovereenkomst de toegang voor min 26-jarigen voor maximaal 1 euro opnemen.

De beheersovereenkomst slaat op een periode van maximaal vijf jaar, die steeds eindigt op 31 december van het tweede volledige kalenderjaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement.

§ 2. Ter voorbereiding van de beheersovereenkomst dienen de instellingen van de Vlaamse Gemeenschap, vermeld in § 1, op 1 april van het jaar dat volgt op de aanduiding als instelling van de Vlaamse Gemeenschap als vermeld in artikel 17, § 1, en telkens uiterlijk op 1 april van het tweede volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement, een beleidsplan in.

Het beleidsplan bevat de missie en visie die de instelling van de Vlaamse Gemeenschap, vermeld in § 1, hanteert in haar werking, bevat een omgevingsanalyse en beschrijft beknopt alle doelstellingen, werkmethodes en middelen. Het beleidsplan bevat eveneens een meerjarenplanning en een meerjarenbegroting. In haar doelstellingen neemt de instelling van de Vlaamse Gemeenschap op hoe ze haar dienstverlening naar haar cultureel-erfgoedgemeenschap zal uitbouwen en hoe ze de expertise die ze bezit ter beschikking zal stellen van die cultureel-erfgoedgemeenschap. De instelling van de Vlaamse Gemeenschap verankert die netwerkfunctie in de volledige werking.

§ 3. Een instelling van de Vlaamse Gemeenschap als vermeld in § 1, voldoet minstens aan de volgende bijkomende voorwaarden :

- 1° aanwijsbare inspanningen leveren voor de opname in de raad van bestuur van personen met een etnisch-cultureel diverse achtergrond;
- 2° aanwijsbare inspanningen leveren voor de aanwerving van personen met een etnisch-cultureel diverse achtergrond op staf- of middenkaderniveau.

#### *Afdeling IV. — Indelen van musea en culturele archiefinstellingen bij het Vlaamse niveau*

**Art. 19.** § 1. Een museum of een culturele archiefinstelling moet, om ingedeeld te kunnen worden bij het Vlaamse niveau, een kwaliteitslabel als vermeld in artikel 13, § 1, tweede lid, 1°, of artikel 13, § 1, tweede lid, 2°, toegekend hebben gekregen en gerechtigd zijn om dit te dragen.

§ 2. Om een museum of een culturele archiefinstelling in te delen bij het Vlaamse niveau, worden de inhoud en de werking ervan getoetst aan de volgende criteria :

- 1° het belang van het cultureel erfgoed en de geografische reikwijdte van het thema waarop het museum of de culturele archiefinstelling focust;
- 2° een werking uitbouwen met een landelijke reikwijdte die relevant is voor Vlaanderen. Het museum of de culturele archiefinstelling moeten zich met die werking binnen een internationale context begeven en internationale expertise binnenbrengen in de cultureel-erfgoedgemeenschap;
- 3° de culturele en maatschappelijke verantwoordelijkheid die het museum of de culturele archiefinstelling op zich neemt;
- 4° de inhoud van en de wijze waarop de kennis en expertise op een actieve en receptieve manier ter beschikking gesteld worden van de cultureel-erfgoedgemeenschap;
- 5° de kwaliteit van de uitvoering van de basisfuncties. De programmatorische vrijheid van de conservator of archivaris dient gegarandeerd te worden;
- 6° de kwaliteit van het beheer van het museum of de culturele archiefinstelling;
- 7° de geografische reikwijdte van het publieksbereik;
- 8° de inspanningen inzake interculturaliteit op het vlak van programmering, participatie, personeelsbeleid en bestuur;
- 9° de positionering, samenwerking en netwerkvorming.

Als bijkomend criterium voor de culturele archiefinstellingen geldt dat zij om ingedeeld te kunnen worden bij het Vlaamse niveau archiefbestanden met een geografische spreiding over Vlaanderen moeten verzamelen.

Rekening houdend met het protocol, vermeld in artikel 9, maar zonder hiertoe gebonden te zijn, bepaalt de Vlaamse Regering uiterlijk 31 december van het eerste volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement nadere specificaties van de criteria vermeld in het eerste lid, voor de indeling bij het Vlaamse niveau. Bij het bepalen van de nadere specificaties wordt rekening gehouden met de specifieke kenmerken van de museologie alsook de archiefwetenschap en het hedendaags documentenbeheer.

Als er geen protocol van akkoord wordt gesloten voor 1 oktober van het eerste volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement bepaalt de Vlaamse Regering uiterlijk 31 december van hetzelfde jaar de nadere specificaties van de criteria, vermeld in het eerste lid, voor de indeling van musea en culturele archiefinstellingen bij het Vlaamse niveau. Bij het bepalen van de nadere specificaties wordt rekening gehouden met de specifieke kenmerken van de museologie alsook de archiefwetenschap en het hedendaags documentenbeheer.

**Art. 20.** Gelijktijdig met het indienen van een aanvraag voor het kwaliteitslabel, als vermeld in artikel 11, kan de publiek- of privaatrechtelijke rechtspersoon die een museum of een culturele archiefinstelling beheert, een aanvraag indienen voor een indeling bij het Vlaamse niveau.

**Art. 21.** Een visitatiecommissie als vermeld in artikel 80, onderzoekt ter plaatse de aanvraag voor een indeling en toetst de inhoud en de werking van het museum of de culturele archiefinstelling met het oog op de indeling bij het Vlaamse niveau, aan de criteria, vermeld in artikel 19, § 2, eerste en tweede lid, en de nadere specificaties van die criteria als vermeld in artikel 19, § 2, derde lid, of de nadere specificaties van die criteria als vermeld in artikel 19, § 2, vierde lid.

De visitatiecommissie stelt een advies op over de indeling en bezorgt dat aan de Vlaamse Regering.

**Art. 22.** De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de bevoegde beoordelingscommissie, als vermeld in artikel 82, toetsen, in het tweede jaar dat voorafgaat aan de beleidsperiode vermeld in artikel 24, met het oog op het opstellen van een geïntegreerd advies aan de Vlaamse Regering over de indeling bij het Vlaamse niveau, de inhoud en de werking van de musea en de culturele archiefinstellingen die een kwaliteitslabel als vermeld in artikel 13, § 1, tweede lid, 1°, of artikel 13, § 1, tweede lid, 2°, hebben gekregen en gerechtigd zijn om dit te dragen aan de criteria, vermeld in artikel 19, § 2, eerste en tweede lid, en de nadere specificaties van die criteria als vermeld in artikel 19, § 2, derde lid, of de nadere specificaties van die criteria als vermeld in artikel 19, § 2, vierde lid.

De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de beoordelingscommissie houden daarbij rekening met het advies, als vermeld in artikel 21, tweede lid, van de visitatiecommissie voor indeling bij het Vlaamse niveau.

De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de beoordelingscommissie kunnen daarvoor alle initiatieven nemen die ze nodig achten.

**Art. 23.** De Vlaamse Regering beslist uiterlijk op 1 december van het tweede jaar dat voorafgaat aan de beleidsperiode, vermeld in artikel 24, welke, op basis van artikel 13, § 1, tweede lid, door de Vlaamse overheid erkende musea en door de Vlaamse overheid erkende culturele archiefinstellingen op basis van de criteria, vermeld in artikel 19, § 2, eerste en tweede lid, en de nadere specificaties van die criteria als vermeld in artikel 19, § 2, derde lid, of de nadere specificaties van die criteria als vermeld in artikel 19, vierde lid, ingedeeld worden bij het Vlaamse niveau en aldus in aanmerking komen voor subsidiëring als vermeld in artikel 32, § 1, 1°, of artikel 32, § 1, 2°.

De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst bezorgt het museum of de culturele archiefinstelling en de betrokken provincie- en gemeentebesturen uiterlijk op 31 december van hetzelfde jaar de beslissing van de Vlaamse Regering.

**Art. 24.** De beleidsperiode voor musea ingedeeld bij het Vlaamse niveau duurt vijf jaar, begint op 1 januari van het laatste jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement en eindigt op 31 december van het vierde volledige jaar van de volgende legislatuur van het Vlaams Parlement.

De beleidsperiode voor culturele archiefinstellingen ingedeeld bij het Vlaamse niveau duurt vijf jaar, begint op 1 januari van het vierde volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement en eindigt op 31 december van het derde volledige jaar van de volgende legislatuur van het Vlaams Parlement.

**Art. 25.** Rekening houdend met het protocol, vermeld in artikel 9, maar zonder hiertoe gebonden te zijn, bepaalt de Vlaamse Regering uiterlijk 31 december van het eerste volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement nadere regels inzake de aanvraag en de procedure voor de indeling van musea en culturele archiefinstellingen bij het Vlaamse niveau.

Als er geen protocol als vermeld in artikel 9, wordt gesloten voor 1 oktober van het eerste volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement bepaalt de Vlaamse Regering uiterlijk op 31 december van hetzelfde jaar de nadere regels inzake de aanvraag en de procedure voor de indeling van musea en culturele archiefinstellingen bij het Vlaamse niveau.

### HOOFDSTUK III. — *Het subsidiëren van landelijke cultureel-erfgoedorganisaties*

#### *Afdeling I. — Het subsidiëren van landelijke cultureel-erfgoedorganisaties voor volkscultuur en landelijke expertisecentra voor cultureel erfgoed*

**Art. 26.** § 1. De Vlaamse Regering kan een jaarlijkse werkingssubsidie toekennen aan volgende landelijke cultureel-erfgoedorganisaties :

- 1° landelijke cultureel-erfgoedorganisaties voor volkscultuur;
- 2° landelijke expertisecentra voor cultureel erfgoed.

§ 2. De werkingssubsidie wordt toegekend voor het geheel van de werking en is een bijdrage in de loon- en werkingkosten van de landelijke cultureel-erfgoedorganisatie.

De jaarlijkse werkingssubsidie bedraagt ten minste 75.000 euro.

**Art. 27.** Om in aanmerking te komen voor een werkingssubsidie moet de landelijke cultureel-erfgoedorganisatie, vermeld in artikel 26, § 1, voldoen aan de volgende voorwaarden :

- 1° beschikken over een privaatrechtelijke rechtspersoonlijkheid zonder winstgevend doel;
- 2° haar zetel en haar werking hebben in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;
- 3° een beleidsplan indienen voor de beleidsperiode. Het beleidsplan slaat op een periode van maximaal vijf jaar, die steeds eindigt op 31 december van het tweede volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement;
- 4° een werking uitbouwen met een landelijke reikwijdte die representatief is voor de cultureel-erfgoedgemeenschap en voor Vlaanderen. De landelijke cultureel-erfgoedorganisatie moet zich met die werking binnen een internationale context begeven om internationale expertise binnen te brengen in de cultureel-erfgoedgemeenschap;
- 5° de cultureel-erfgoedgemeenschap organiseren en activeren. Daaruit blijkt het draagvlak van de landelijke cultureel-erfgoedorganisatie;
- 6° een dienstverlenende en kennisdelende functie op zich nemen, zowel op een receptieve als op een actieve manier;
- 7° personen, organisaties en verenigingen begeleiden die deel uitmaken van de cultureel-erfgoedgemeenschap en voorbeeldprojecten stimuleren binnen de cultureel-erfgoedgemeenschap;
- 8° haar werking afstemmen op de werking van het steunpunt, vermeld in artikel 4, en samenwerken met relevante actoren binnen het maatschappelijke veld;
- 9° beschikken over een goede zakelijke en beheersmatige onderbouw van de landelijke cultureel-erfgoedorganisatie en rekening houden met de principes van kwaliteitszorg;

10° als de cultureel-erfgoedorganisatie inzet op digitalisering moet dit gebeuren volgens de algemeen aanvaarde internationale en desgevallend door de Vlaamse Regering opgelegde standaarden.

Om in aanmerking te komen voor een werkingssubsidie, moet de landelijke cultureel-erfgoedorganisatie voor volkscultuur, vermeld in artikel 26, § 1, 1°, voldoen aan de volgende aanvullende voorwaarden :

1° de cultureel-erfgoedgemeenschap, vermeld in het eerste lid, 4° en 5°, is een cultureel-erfgoedgemeenschap binnen het domein van de volkscultuur met specifieke kenmerken : het is een gemeenschap als vermeld in artikel 2, 5<sup>o</sup>, waarin vrijwilligerswerking, een netwerk van verenigingen verspreid over Vlaanderen en het delen van expertise binnen dat netwerk centraal staan;

2° ervoor zorgen dat het cultureel erfgoed waarvoor de cultureel-erfgoedgemeenschap en de landelijke organisatie voor volkscultuur een verantwoordelijkheid op zich nemen, bewaard blijft, gedocumenteerd wordt, onderzocht wordt, ter harte wordt genomen, en voor het publiek wordt ontsloten.

Om in aanmerking te komen voor een werkingssubsidie, moet het landelijke expertisecentrum voor cultureel erfgoed, vermeld in artikel 26, § 1, 2°, voldoen aan de volgende aanvullende voorwaarde : in de bestuursorganen een vertegenwoordiging van collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties opnemen als het landelijke expertisecentrum voor cultureel erfgoed expertise die aanwezig is in die collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties bundelt en versterkt.

De Vlaamse Regering kan nadere specificaties van de voorwaarden vermeld in het eerste, tweede en derde lid bepalen.

**Art. 28.** § 1. Een aanvraag voor een werkingssubsidie als landelijke cultureel-erfgoedorganisatie vermeld in artikel 26, § 1, wordt ingediend uiterlijk op 1 april.

§ 2. De aanvraag voor een werkingssubsidie bestaat uit een beleidsplan voor de beleidsperiode.

Het beleidsplan bevat de missie en visie die de landelijke cultureel-erfgoedorganisatie, vermeld in artikel 26, § 1, hanteert in haar werking, bevat een omgevingsanalyse en beschrijft beknopt alle doelstellingen, werkmethodes en middelen. Het beleidsplan bevat eveneens een meerjarenplanning en een meerjarenbegroting. In haar doelstellingen neemt de landelijke cultureel-erfgoedorganisatie op hoe ze haar dienstverlening naar haar cultureel-erfgoedgemeenschap zal uitbouwen en hoe ze de expertise die ze bezit ter beschikking zal stellen van die cultureel-erfgoedgemeenschap. De landelijke cultureel-erfgoedorganisatie verankert die netwerkfunctie in de volledige werking.

In het beleidsplan geeft de landelijke cultureel-erfgoedorganisatie aan op welke wijze ze voldoet aan de voorwaarden, vermeld in artikel 27.

**Art. 29.** § 1. De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de bevoegde beoordelingscommissie, vermeld in artikel 82, onderzoeken of de landelijke cultureel-erfgoedorganisatie voldoet aan de voorwaarden, vermeld in artikel 27, en toetsen het beleidsplan en de werking van de organisatie, met het oog op het opstellen van een geïntegreerd advies aan de Vlaamse Regering over de toekenning en het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie, aan de volgende criteria :

1° het belang van de cultureel-erfgoedgemeenschap;

2° de geografische reikwijdte van de werking van de landelijke cultureel-erfgoedorganisatie en de omvang van de netwerkstructuur;

3° de uitbouw, de kwaliteit van de werking en de schaalgrootte van de dienstverlening van de landelijke cultureel-erfgoedorganisatie;

4° de culturele en maatschappelijke verantwoordelijkheid die door de landelijke cultureel-erfgoedorganisatie wordt opgenomen;

5° de kwaliteit van het zakelijke beheer en van de organisatiestructuur van de landelijke cultureel-erfgoedorganisatie;

6° de inspanningen inzake interculturaliteit op het vlak van programmering, participatie, personeelsbeleid en bestuur;

7° de haalbaarheid en het realiteitsgehalte van de begroting.

De Vlaamse Regering kan nadere specificaties van die criteria bepalen.

§ 2. De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de beoordelingscommissie kunnen daarvoor alle initiatieven nemen die ze nodig achten.

**Art. 30.** § 1. De Vlaamse Regering beslist uiterlijk op 1 oktober van het jaar waarin de aanvraag is ingediend, op basis van de criteria, vermeld in artikel 29, § 1, over de toekenning en het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie voor de landelijke cultureel-erfgoedorganisaties, vermeld in artikel 26, § 1, voor de uitbouw van een representatieve werking voor hun cultureel-erfgoedgemeenschap.

De Vlaamse Regering kan voor een expertise slechts één landelijke cultureel-erfgoedorganisatie als vermeld in artikel 26, § 1, of een museum ingedeeld bij het Vlaamse niveau als vermeld in artikel 32, § 1, 1°, of een culturele archiefinstelling ingedeeld bij het Vlaamse niveau als vermeld in artikel 32, § 1, 2°, subsidiëren.

De jaarlijkse werkingssubsidie wordt toegekend voor de beleidsperiode waarop het beleidsplan betrekking heeft.

§ 2. De Vlaamse Regering sluit uiterlijk op 31 december van het jaar waarin ze een beslissing heeft genomen over de toekenning en het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie, een beheersovereenkomst met een landelijke cultureel-erfgoedorganisatie als vermeld in artikel 26, § 1. Die beheersovereenkomst bepaalt de opdracht die de Vlaamse Gemeenschap geeft aan de landelijke cultureel-erfgoedorganisatie voor de versterking van de cultureel-erfgoedgemeenschap. In de beheersovereenkomst wordt deze opdracht vertaald naar doelstellingen en resultaatgebieden.

Het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie wordt in de beheersovereenkomst opgenomen.

De beheersovereenkomst wordt gesloten voor de beleidsperiode waarop het beleidsplan betrekking heeft.

**Art. 31.** De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot de aanvraag, de procedure en het sluiten van de beheersovereenkomst.

*Afdeling II. — Het subsidiëren van collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties*

**Art. 32.** § 1. De Vlaamse Regering kan een jaarlijkse werkingssubsidie toekennen aan volgende collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties :

1° musea, ingedeeld bij het Vlaamse niveau, als vermeld in hoofdstuk II, afdeling IV;

2° culturele archiefinstellingen, ingedeeld bij het Vlaamse niveau, als vermeld in hoofdstuk II, afdeling IV;

3° privaatrechtelijke Nederlandstalige culturele archiefinstellingen in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad die het culturele leven in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad documenteren en die een kwaliteitslabel als bedoeld in dit decreet toegekend hebben gekregen en die gerechtigd zijn om dit te dragen.

§ 2. De werkingssubsidie wordt toegekend voor het geheel van de werking en is een bijdrage in de loon- en werkingkosten van de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie.

De jaarlijkse werkingssubsidie bedraagt :

1° ten minste 200.000 euro voor musea, ingedeeld bij het Vlaamse niveau, als vermeld in § 1, 1°;

2° ten minste 100.000 euro voor culturele archiefinstellingen, ingedeeld bij het Vlaamse niveau, als vermeld in § 1, 2°, en voor Nederlandstalige culturele archiefinstellingen in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad, als vermeld in § 1, 3°.

**Art. 33.** Om in aanmerking te komen voor een werkingssubsidie, moet een collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie als vermeld in artikel 32, een beleidsplan indienen voor de beleidsperiode.

Voor musea, ingedeeld bij het Vlaamse niveau, als vermeld in artikel 32, § 1, 1°, slaat het beleidsplan op een periode van vijf jaar die begint op 1 januari van het laatste jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement en eindigt op 31 december van het vierde volledige jaar van de volgende legislatuur van het Vlaams Parlement.

Voor culturele archiefinstellingen, ingedeeld bij het Vlaamse niveau, als vermeld in artikel 32, § 1, 2°, en voor Nederlandstalige culturele archiefinstellingen als vermeld in artikel 32, § 1, 3°, slaat het beleidsplan op een periode van vijf jaar die begint op 1 januari van het vierde volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement en eindigt op 31 december van het derde volledige jaar van de volgende legislatuur van het Vlaams Parlement.

**Art. 34.** § 1. Een aanvraag voor een werkingssubsidie voor een collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie als vermeld in artikel 32, § 1, wordt uiterlijk op 1 april van het jaar dat voorafgaat aan de beleidsperiode, ingediend door de publiek- of privaatrechtelijke rechtspersoon die de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie beheert.

§ 2. De aanvraag voor een werkingssubsidie bestaat uit een beleidsplan voor de beleidsperiode dat is goedgekeurd door de publiek- of privaatrechtelijke rechtspersoon die de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie beheert.

Het beleidsplan bevat de missie en visie die een collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie als vermeld in artikel 32, § 1, hanteert in haar werking, bevat een omgevingsanalyse en beschrijft beknopt alle doelstellingen, werkmethode en middelen. Het beleidsplan bevat eveneens een meerjarenplanning en meerjarenbegroting. In haar doelstellingen neemt de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie op hoe ze haar dienstverlening voor haar cultureel-erfgoedgemeenschap zal uitbouwen en hoe ze de expertise die ze bezit, ter beschikking zal stellen van die cultureel-erfgoedgemeenschap. De collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie verankert die netwerkfunctie in de volledige werking.

**Art. 35.** De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de bevoegde beoordelingscommissie, vermeld in artikel 82, toetsen het beleidsplan en de werking van de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie, met het oog op het opstellen van een geïntegreerd advies aan de Vlaamse Regering over de toekenning en het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie, aan de criteria voor indeling bij het Vlaamse niveau, vermeld in artikel 19, en aan de haalbaarheid en het realiteitsgehalte van de begroting.

Artikel 19, § 2, 2°, is niet van toepassing voor de beoordeling van Nederlandstalige culturele archiefinstellingen als vermeld in artikel 32, § 1, 3°.

De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de beoordelingscommissie kunnen daarvoor alle initiatieven nemen die ze nodig achten.

**Art. 36.** § 1. De Vlaamse Regering beslist uiterlijk op 1 oktober van het jaar dat voorafgaat aan de beleidsperiode, op basis van de criteria, vermeld in artikel 35, eerste lid, over de toekenning en het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie voor de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties, vermeld in artikel 32, § 1.

Voor culturele archiefinstellingen, als vermeld in artikel 32, § 1, 2° en 3°, bedraagt de werkingssubsidie, vermeld in artikel 32, § 2, tweede lid, 2°, ten minste 90 % van de werkingssubsidie die werd toegekend op basis van het vorige beleidsplan, tenzij de administratie bij de voortgangscntrole en evaluatie van de voorbije beleidsperiode ernstige gebreken heeft vastgesteld bij de uitvoering van het beleidsplan.

De jaarlijkse werkingssubsidie wordt toegekend voor de beleidsperiode waarop het beleidsplan betrekking heeft.

§ 2. De Vlaamse Regering sluit uiterlijk op 31 december van het jaar waarin de Vlaamse Regering een beslissing heeft genomen over de toekenning en het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie, een beheersovereenkomst met een collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie, als vermeld in artikel 32, § 1. Die beheersovereenkomst bepaalt de opdracht die de Vlaamse Gemeenschap geeft aan de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie voor de versterking van de cultureel-erfgoedgemeenschap. In de beheersovereenkomst wordt die opdracht vertaald naar doelstellingen en resultaatgebieden.

Voor musea, ingedeeld bij het Vlaamse niveau, kan de Vlaamse Regering in de beheersovereenkomst de toegang voor min 26-jarigen voor maximaal 1 euro opnemen. Desgevallend wordt de jaarlijkse werkingssubsidie vermeld in § 1, eerste lid, verhoogd ter compensatie van het inkomstenverlies door het opnemen in de beheersovereenkomst van de toegang voor min 26-jarigen voor maximaal 1 euro.

Het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie wordt in de beheersovereenkomst opgenomen.

De beheersovereenkomst wordt gesloten voor de beleidsperiode waarop het beleidsplan betrekking heeft.



**Art. 37.** De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot de aanvraag, de procedure en het sluiten van de beheersovereenkomst.

*Afdeling III. — Het subsidiëren van de Vlaamse Erfgoedbibliotheek*

**Art. 38. § 1.** De Vlaamse Regering kan een jaarlijkse werkingssubsidie toekennen aan een samenwerkingsverband van een representatieve groep van erfgoedbibliotheek, hierna de Vlaamse Erfgoedbibliotheek te noemen.

§ 2. De werkingssubsidie wordt toegekend voor het geheel van de werking en is een bijdrage in de loon- en werkingskosten van de Vlaamse Erfgoedbibliotheek.

De jaarlijkse werkingssubsidie bedraagt ten minste 300.000 euro.

**Art. 39.** Om in aanmerking te komen voor een werkingssubsidie, moet de Vlaamse Erfgoedbibliotheek, vermeld in artikel 38, § 1, voldoen aan de volgende voorwaarden :

1° beschikken over een privaatrechtelijke of publiekrechtelijke rechtspersoonlijkheid zonder winstgevend doel;

2° haar zetel en haar werking hebben in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;

3° een beleidsplan indienen voor de beleidsperiode. Het beleidsplan slaat op een beleidsperiode van vijf jaar die begint op 1 januari van het vierde volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement en eindigt op 31 december van het derde volledige jaar van de volgende legislatuur van het Vlaams Parlement.

**Art. 40. § 1.** Een aanvraag voor een werkingssubsidie voor de Vlaamse Erfgoedbibliotheek wordt uiterlijk ingediend op 1 april van het derde volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement.

§ 2. De aanvraag voor een werkingssubsidie bestaat uit een door de Vlaamse Erfgoedbibliotheek goedgekeurd beleidsplan voor de beleidsperiode.

In het beleidsplan wordt een beschrijving van de wijze waarop de Vlaamse Erfgoedbibliotheek de volgende doelstellingen zal verwezenlijken opgenomen :

1° het afstemmen van het passieve collectiebeleid van de verschillende partners. Daarbij wordt gewerkt met thema- en zwaartepuntcollecties;

2° het uitbouwen van een actief collectiebeleid voor Flandrica en meer bepaald voor publicaties die vanuit cultureel en historisch oogpunt of vanwege hun cultureel-erfgoedwaarde voor Vlaanderen van belang zijn. Ook hier kunnen onderlinge afspraken over collectievorming en het aanwinstenbeleid gemaakt worden;

3° het opbouwen en verspreiden van expertise over de conservering van het cultureel erfgoed in kwestie. Die taak omvat eveneens het opstellen van een schade-inventaris en een calamiteitenplan;

4° het bibliografisch ontsluiten van cultureel-erfgoedcollecties, onder meer door middel van databanken en digitalisering. Het opbouwen en verspreiden van expertise over metadata en standaarden met betrekking tot erfgoedcollecties van erfgoedbibliotheek maakt daar deel van uit;

5° het digitaliseren van cultureel-erfgoedcollecties van erfgoedbibliotheek;

6° et organiseren van een duurzame bewaring en terbeschikkingstelling van gedigitaliseerde cultureel-erfgoedcollecties en digitale publicaties;

7° het organiseren, meewerken aan en ontwikkelen van communicatie- en publieksinitiatieven om de zichtbaarheid van het veld van Vlaamse erfgoedbibliotheek te verhogen en expertise er over op te bouwen.

Alle initiatieven met betrekking tot digitalisering gebeuren volgens de algemeen aanvaarde internationale en desgevallend door de Vlaamse Regering opgelegde standaarden.

De Vlaamse Erfgoedbibliotheek vertaalt die doelstellingen naar een meerjarenplanning en meerjarenbegroting, die deel uitmaken van het beleidsplan. In het beleidsplan omschrijft de Vlaamse Erfgoedbibliotheek hoe de projecten die ze ontwikkelt, ten goede komen van haar cultureel-erfgoedgemeenschap.

§ 3. Om deze doelstellingen te verwezenlijken overlegt de Vlaamse Erfgoedbibliotheek met het steunpunt, vermeld in artikel 4, en werkt de Vlaamse Erfgoedbibliotheek samen met de Nederlandse Taalunie en met relevante actoren binnen het maatschappelijke veld.

**Art. 41. § 1.** De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de bevoegde beoordelingscommissie, vermeld in artikel 82, onderzoeken de aanvraag voor een werkingssubsidie en toetsen het beleidsplan en de werking van de Vlaamse Erfgoedbibliotheek, met het oog op het opstellen van een geïntegreerd advies aan de Vlaamse Regering over de toekenning en het bedrag van de werkingssubsidie, aan de volgende criteria :

1° de kwaliteit van het zakelijke beheer en van de organisatiestructuur van de Vlaamse Erfgoedbibliotheek;

2° de kwaliteit van de inhoudelijke werking, de uitbouw en de schaalgrootte van de dienstverlening van de Vlaamse Erfgoedbibliotheek;

3° de culturele en maatschappelijke verantwoordelijkheden die door de Vlaamse Erfgoedbibliotheek worden opgenomen;

4° de inspanningen inzake interculturaliteit op het vlak van programmering, participatie, personeelsbeleid en bestuur;

5° de haalbaarheid en het realiteitsgehalte van de begroting.

De Vlaamse Regering kan nadere specificaties van die criteria bepalen.

§ 2. De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de beoordelingscommissie kunnen daarvoor alle initiatieven nemen die ze nodig achten.

**Art. 42.** § 1. De Vlaamse Regering beslist uiterlijk op 1 oktober van het derde volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement op basis van de criteria, vermeld in artikel 41, § 1, over de toekenning en het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie voor de Vlaamse Erfgoedbibliotheek.

De jaarlijkse werkingssubsidie wordt toegekend voor de beleidsperiode waarop het beleidsplan betrekking heeft.

§ 2. De Vlaamse Regering sluit uiterlijk op 31 december van het jaar waarin ze een beslissing heeft genomen over de toekenning en het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie, een beheersovereenkomst met de Vlaamse Erfgoedbibliotheek, vermeld in artikel 38, § 1. Die beheersovereenkomst bepaalt de opdracht die de Vlaamse Gemeenschap geeft aan de Vlaamse Erfgoedbibliotheek. In de beheersovereenkomst wordt die opdracht vertaald naar doelstellingen en resultaatgebieden.

Het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie wordt in die beheersovereenkomst opgenomen.

De beheersovereenkomst wordt gesloten voor de beleidsperiode waarop het beleidsplan betrekking heeft.

**Art. 43.** De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot de aanvraag, de procedure en het sluiten van de beheersovereenkomst.

*Afdeling IV. — Het subsidiëren van een samenwerkingsverband  
voor het beheer van de Archiefbank Vlaanderen*

**Art. 44.** § 1. De Vlaamse Regering kan een jaarlijkse werkingssubsidie toekennen aan een samenwerkingsverband van een representatieve groep van culturele archief-instellingen, ingedeeld bij het Vlaamse niveau, als vermeld in hoofdstuk II, afdeling IV, voor het beheer van de Archiefbank Vlaanderen.

De Archiefbank Vlaanderen is een geautomatiseerd register van Vlaams privaat archivalisch cultureel-erfgoed, met als doel dat te vrijwaren en de publiekgerichte en wetenschappelijke valorisatie ervan te optimaliseren. In de Archiefbank Vlaanderen worden private archieven vermeld, voor zover de personen en instanties die er eigenaar van zijn dat wensen. De Archiefbank Vlaanderen is eigendom van de Vlaamse Gemeenschap. De databanken die in dat kader worden opgesteld, zijn openbaar.

§ 2. De werkingssubsidie is een bijdrage in de loon- en werkingkosten van het samenwerkingsverband voor het beheer van Archiefbank Vlaanderen.

De jaarlijkse werkingssubsidie bedraagt ten minste 270.000 euro.

**Art. 45.** Om in aanmerking te komen voor een werkingssubsidie moet het samenwerkingsverband, vermeld in artikel 44, § 1, voldoen aan de volgende voorwaarden :

- 1° beschikken over een publiekrechtelijke of privaatrechtelijke rechtspersoonlijkheid zonder winstgevend doel;
- 2° zijn zetel en zijn werking hebben in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;
- 3° een beleidsplan indienen voor de beleidsperiode. Het beleidsplan slaat op een periode van vijf jaar die begint op 1 januari van het vierde volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement en eindigt op 31 december van het derde volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement.

**Art. 46.** § 1. Een aanvraag voor een werkingssubsidie voor het beheer van de Archiefbank Vlaanderen wordt door de publiek- of privaatrechtelijke rechtspersoon uiterlijk op 1 april van het derde volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement ingediend.

§ 2. De aanvraag voor een werkingssubsidie bestaat uit een door het samenwerkingsverband goedgekeurd beleidsplan voor de beleidsperiode.

Het beleidsplan bevat de missie en visie die het samenwerkingsverband, vermeld in artikel 44, § 1, hanteert in zijn werking, bevat een omgevingsanalyse en beschrijft beknopt alle doelstellingen, werkmethodes en instrumenten om het doel van de Archiefbank Vlaanderen, vermeld in artikel 44, § 1, tweede lid, te verwezenlijken. Het beleidsplan bevat eveneens een meerjarenplanning en meerjarenbegroting.

**Art. 47.** § 1. De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de bevoegde beoordelingscommissie, vermeld in artikel 82, onderzoeken de aanvraag voor een werkingssubsidie en toetsen het beleidsplan met het oog op het opstellen van een geïntegreerd advies aan de Vlaamse Regering over de toekenning en het bedrag van de werkingssubsidie, aan de volgende criteria :

- 1° de kwaliteit van het zakelijke beheer en van de organisatiestructuur van het samenwerkingsverband;
- 2° de wijze waarop het samenwerkingsverband de Archiefbank Vlaanderen beheert;
- 3° de kennis en expertise die het samenwerkingsverband bezit inzake registratie van private archieven. Het samenwerkingsverband hanteert hiervoor de algemeen aanvaarde internationale en desgevallend door de Vlaamse overheid opgelegde standaarden;
- 4° de wijze waarop het samenwerkingsverband vorming geeft over en sensibiliseert voor het beheer en de registratie van private archieven;
- 5° de wijze waarop het samenwerkingsverband zich positioneert in internationale netwerken met het oog op het uitwisselen van informatie over private archieven;
- 6° de wijze waarop communicatie en publieksinitiatieven worden opgezet om de zichtbaarheid van de private archieven in Vlaanderen te vergroten;
- 7° de inspanningen inzake interculturaliteit op het vlak van programmering, participatie, personeelsbeleid en bestuur;
- 8° de haalbaarheid en het realiteitsgehalte van de begroting.

De Vlaamse Regering kan nadere specificaties van die criteria bepalen.

§ 2. De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de beoordelingscommissie kunnen daarvoor alle initiatieven nemen die ze nodig achten.

**Art. 48.** § 1. De Vlaamse Regering beslist uiterlijk op 1 oktober van het derde volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement, op basis van de criteria, vermeld in artikel 47, § 1, over de toekenning en het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie aan het samenwerkingsverband voor het beheer van de Archiefbank Vlaanderen, vermeld in artikel 44, § 1.

§ 2. De Vlaamse Regering sluit uiterlijk op 31 december van het jaar waarin ze een beslissing heeft genomen over de toekenning en het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie, een beheersovereenkomst met het samenwerkingsverband voor het beheer van de Archiefbank Vlaanderen.

Het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie wordt in die beheersovereenkomst opgenomen.

De beheersovereenkomst wordt gesloten voor de beleidsperiode waarop het beleidsplan betrekking heeft.

**Art. 49.** De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot de aanvraag, de procedure en het sluiten van de beheersovereenkomst.

*Afdeling V. — Het subsidiëren van samenwerkingsverbanden  
met het oog op de versterking van de internationale profilering van kunstcollecties*

**Art. 50.** § 1. De Vlaamse Regering kan een jaarlijkse werkingssubsidie toekennen aan samenwerkingsverbanden oude en hedendaagse kunst met het oog op de versterking van de internationale positionering en profilering van de kunstcollecties.

§ 2. De werkingssubsidie wordt toegekend voor het geheel van de werking en is een bijdrage in de loon- en werkingkosten van het samenwerkingsverband.

De jaarlijkse werkingssubsidie bedraagt ten minste 125.000 euro.

**Art. 51.** Om in aanmerking te komen voor een werkingssubsidie, moet het samenwerkingsverband, vermeld in artikel 50, § 1, voldoen aan de volgende voorwaarden :

- 1° beschikken over een publiekrechtelijke of privaatrechtelijke rechtspersoonlijkheid zonder winstgevend doel;
- 2° zijn zetel en zijn werking hebben in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;
- 3° een beleidsplan indienen voor de beleidsperiode. Het beleidsplan slaat op een periode van vijf jaar die begint op 1 januari van het laatste jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement en eindigt op 31 december van het vierde volledige jaar van de volgende legislatuur van het Vlaams Parlement;
- 4° een samenwerkingsverband zijn van collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties waarvan de collecties thematisch bij elkaar aansluiten;
- 5° een gespecialiseerde relevante expertise hebben ontwikkeld, die bijdraagt tot de versterking van de internationale positionering en profilering van de betrokken collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties.

Als het samenwerkingsverband inzet op digitalisering moet dit gebeuren volgens de algemeen aanvaarde internationale en desgevallend door de Vlaamse Regering opgelegde standaarden.

**Art. 52.** § 1. Een aanvraag voor een werkingssubsidie als samenwerkingsverband als vermeld in artikel 50, § 1, wordt uiterlijk op 1 april van het vierde volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement ingediend.

§ 2. De aanvraag voor een werkingssubsidie bestaat uit een door het samenwerkingsverband goedgekeurd beleidsplan voor de beleidsperiode.

Het beleidsplan bevat de missie en visie die het samenwerkingsverband, vermeld in artikel 50, § 1, hanteert in haar werking, bevat een omgevingsanalyse en beschrijft beknopt alle doelstellingen, werkmethodes en middelen. Het beleidsplan bevat eveneens een meerjarenplanning en meerjarenbegroting. In het beleidsplan geeft het samenwerkingsverband aan op welke wijze ze voldoet aan de voorwaarden, vermeld in artikel 51, eerste lid, 4° en 5°.

**Art. 53.** § 1. De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de bevoegde beoordelingscommissie, vermeld in artikel 82, onderzoeken de aanvraag voor een werkingssubsidie en toetsen het beleidsplan en de werking van het samenwerkingsverband met het oog op het opstellen van een geïntegreerd advies aan de Vlaamse Regering over de toekenning en het bedrag van de werkingssubsidie, aan de volgende criteria :

- 1° het internationale belang van het cultureel erfgoed;
- 2° de gespecialiseerde internationaal relevante expertise voor het geheel of voor deelgebieden van de werking;
- 3° de visie en de doelstellingen van het samenwerkingsverband;
- 4° de samenwerking met andere cultureel-erfgoedactoren;
- 5° de verantwoordelijkheid die het samenwerkingsverband op zich neemt voor het cultureel erfgoed;
- 6° de versterking van de internationale positionering en profilering;
- 7° de inspanningen inzake interculturaliteit op het vlak van programmering, participatie, personeelsbeleid en bestuur;
- 8° de haalbaarheid en het realiteitsgehalte van de begroting.

De Vlaamse Regering kan nadere specificaties van die criteria bepalen.

§ 2. De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de beoordelingscommissie kunnen daarvoor alle initiatieven nemen die ze nodig achten.

**Art. 54.** § 1. De Vlaamse Regering beslist uiterlijk op 1 oktober van het vierde jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement, op basis van de criteria, vermeld in artikel 53, § 1, over de toekenning en het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie voor het samenwerkingsverband, vermeld in artikel 50, § 1, voor de versterking van de internationale profilering en positionering van het cultureel erfgoed.

De jaarlijkse werkingssubsidie wordt toegekend voor de beleidsperiode waarop het beleidsplan betrekking heeft.

§ 2. De Vlaamse Regering sluit uiterlijk op 31 december van het jaar waarin ze een beslissing heeft genomen over de toekenning en het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie, een beheersovereenkomst met het samenwerkingsverband, vermeld in artikel 50, § 1. Die beheersovereenkomst bepaalt de opdracht die de Vlaamse Gemeenschap geeft aan het samenwerkingsverband.

Het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie wordt in die beheersovereenkomst opgenomen.

De beheersovereenkomst wordt gesloten voor de beleidsperiode waarop het beleidsplan betrekking heeft.

**Art. 55.** De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot de aanvraag, de procedure en het sluiten van de beheersovereenkomst.

*Afdeling VI. — Het subsidiëren van periodieke cultureel-erfgoedpublicaties*

**Art. 56.** § 1. De Vlaamse Regering kan een jaarlijkse werkingssubsidie toekennen aan uitgevers voor de uitgave van een periodieke cultureel-erfgoedpublicatie, ongeacht de drager.

§ 2. De volgende publicaties komen niet in aanmerking voor de subsidiëring, vermeld in § 1 :

1° publicaties die gesubsidieerd worden op basis van een ander decreet;

2° publicaties van publiekrechtelijke of privaatrechtelijke rechtspersonen, die een werkingssubsidie ontvangen op grond van titel II, hoofdstuk I, hoofdstuk II, afdeling III, en hoofdstuk III, afdelingen I, II, III, IV en V.

§ 3. De werkingssubsidie is een tegemoetkoming in de loon- en werkingskosten voor het uitgeven van de periodieke publicatie.

De jaarlijkse werkingssubsidie bedraagt ten minste 7.500 euro.

**Art. 57.** § 1. Om in aanmerking te komen voor een werkingssubsidie moet de uitgever, vermeld in artikel 56, § 1, voldoen aan de volgende voorwaarden :

1° beschikken over een publiekrechtelijke of privaatrechtelijke rechtspersoon;

2° zijn zetel en zijn werking hebben in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;

3° voldoende expertise kunnen voorleggen met betrekking tot het uitgeven en distribueren van publicaties, of kunnen aantonen dat hij daarop afdoende een beroep kan doen;

4° een publicatieplan voorleggen voor de beleidsperiode. Het publicatieplan slaat op een periode van maximaal vijf jaar, die steeds eindigt op 31 december van het tweede volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement.

§ 2. Om in aanmerking te komen voor een werkingssubsidie moet de periodieke publicatie :

1° minstens tweemaal per jaar verschijnen in dezelfde reeks;

2° verkrijgbaar zijn en gedistribueerd worden in heel Vlaanderen.

**Art. 58.** § 1. Een aanvraag voor een werkingssubsidie als vermeld in artikel 56, § 1, wordt uiterlijk op 1 april ingediend door de uitgever.

§ 2. De aanvraag voor een werkingssubsidie bestaat uit een publicatieplan.

Het publicatieplan bevat de conclusies van een omgevingsanalyse, een beschrijving van de periodieke publicatie en een beschrijving van de doelgroep. Het publicatieplan bevat eveneens een meerjarenbegroting.

**Art. 59.** § 1. De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de bevoegde beoordelingscommissie, vermeld in artikel 82, onderzoeken de aanvraag voor een werkingssubsidie en toetsen het publicatieplan, met het oog op het opstellen van een geïntegreerd advies aan de Vlaamse Regering over de toekenning en het bedrag van de werkingssubsidie aan de volgende criteria :

1° de inhoudelijke relevantie van de periodieke publicatie voor het cultureel-erfgoedveld in Vlaanderen;

2° de kwaliteit van de publicatie, zowel naar inhoud, taal als vormgeving;

3° de publieksgerichtheid van de publicatie;

4° de haalbaarheid en het realiteitsgehalte van de begroting.

De Vlaamse Regering kan nadere specificaties van die criteria bepalen.

§ 2. De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de beoordelingscommissie kunnen daarvoor alle initiatieven nemen die ze nodig achten.

**Art. 60.** De Vlaamse Regering beslist uiterlijk op 1 oktober van het jaar waarop de aanvraag is ingediend, op basis van de criteria, vermeld in artikel 59, § 1, over de toekenning en het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie aan de uitgever voor het uitgeven van een periodieke publicatie als vermeld in artikel 56, § 1.

**Art. 61.** De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot de aanvraag, en de procedure.

*HOOFDSTUK IV. — Het subsidiëren van de Vlaamse Gemeenschapscommissie, provincie- en gemeentebesturen met het oog op het realiseren van een complementair cultureel-erfgoedbeleid*

*Afdeling I. — Het subsidiëren van een provinciaal cultureel-erfgoedbeleid door het sluiten van een cultureel-erfgoedconvenant met de provinciebesturen*

**Art. 62.** § 1. De Vlaamse Regering kan aan de provinciebesturen of aan de rechtspersonen die rechtstreeks of onrechtstreeks onder determinerende invloed staan van de provinciebesturen een jaarlijkse werkingssubsidie toekennen voor de uitvoering van een cultureel-erfgoedbeleid.

§ 2. De werkingssubsidie wordt toegekend voor :

1° minstens de ondersteuning van musea die een kwaliteitslabel als vermeld in artikel 13 toegekend hebben gekregen en gerechtigd zijn om dit te dragen en die door de provinciebesturen bij het regionale niveau worden ingedeeld;

2° desgewenst de uitbouw van een regionaal depotbeleid, in overleg met de lokale besturen en de cultureel-erfgoedorganisaties, dat tegemoet komt aan de noden van het cultureel erfgoed dat aanwezig is op het grondgebied.

§ 3. De werkingssubsidie wordt toegekend voor de beleidsperiode. De beleidsperiode voor provinciebesturen en de rechtspersonen vermeld in artikel 62, § 1, bedraagt zes jaar en gaat van start op 1 januari van het derde volledige jaar van de provinciale beleidsperiode en eindigt op 31 december van het tweede volledige jaar van de provinciale beleidsperiode.

§ 4. De Vlaamse Gemeenschap voorziet voor de werkingssubsidies vermeld in § 1, jaarlijks minstens 1.140.000 euro op de uitgavenbegroting. Dat bedrag wordt verdeeld over de provinciebesturen en de rechtspersonen als vermeld in artikel 62, § 1, naar rato van het aantal inwoners in de respectievelijke provincies.

**Art. 63.** Een aanvraag voor een werkingssubsidie als vermeld in artikel 62, § 1, wordt door de provinciebesturen of de rechtspersonen vermeld in artikel 62, § 1, uiterlijk op 1 april van het jaar dat voorafgaat aan de beleidsperiode, vermeld in artikel 62, § 3, ingediend.

De aanvraag voor een werkingssubsidie bestaat uit een door de provinciebesturen of de rechtspersonen vermeld in artikel 62, § 1, goedgekeurd cultureel-erfgoedbeleidsplan.

Het cultureel-erfgoedbeleidsplan bevat de missie en de visie die het provinciebestuur of de rechtspersoon als vermeld in artikel 62, § 1, heeft op het te voeren cultureel-erfgoedbeleid zoals bedoeld in artikel 62, § 2. Het beschrijft beknopt de doelstellingen, werkmethodes en middelen. Het beleidsplan bevat eveneens een meerjarenplanning en meerjarenbegroting.

**Art. 64.** § 1. De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de bevoegde beoordelingscommissie, vermeld in artikel 82, toetsen, met het oog op het opstellen van een geïntegreerd advies aan de Vlaamse Regering over de toekenning van de werkingssubsidie, de aanvraag aan de volgende criteria :

- 1° de visie op het cultureel-erfgoedbeleid zoals bedoeld in artikel 62, § 2;
- 2° de haalbaarheid en het realiteitsgehalte van de begroting.

De Vlaamse Regering kan nadere specificaties van deze criteria bepalen.

§ 2. De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de beoordelingscommissie kunnen daarvoor alle initiatieven nemen die ze nodig achten.

§ 3. De Vlaamse Regering beslist uiterlijk op 1 oktober van het jaar dat voorafgaat aan de beleidsperiode, vermeld in artikel 62, § 3, op basis van de criteria, vermeld in § 1, over de toekenning en het bedrag van de jaarlijkse werkingssubsidie.

**Art. 65.** De Vlaamse Regering sluit uiterlijk op 31 december van het jaar dat voorafgaat aan de beleidsperiode met de provinciebesturen of rechtspersonen vermeld in artikel 62, § 1, een cultureel-erfgoedconvenant voor de beleidsperiode.

Het bedrag van de werkingssubsidie wordt in het cultureel-erfgoedconvenant opgenomen.

De aanvullende subsidies voor tewerkstelling, toegekend aan provinciebesturen op basis van artikel 102, worden opgenomen in een addendum bij het cultureel-erfgoedconvenant op voorwaarde dat in het door het provinciebestuur of de rechtspersoon vermeld in artikel 62, § 1, goedgekeurd cultureel-erfgoedbeleidsplan wordt ingezet op het in artikel 62, § 2, 2°, vermelde regionaal depotbeleid.

**Art. 66.** De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot de aanvraag, de procedure en het sluiten van het cultureel-erfgoedconvenant.

*Afdeling II. — Het subsidiëren van het lokale cultureel-erfgoedbeleid door een cultureel-erfgoedconvenant te sluiten*

**Art. 67.** § 1. De Vlaamse Regering kan een jaarlijkse werkingssubsidie voor de uitvoering van een geïntegreerd en integraal lokaal cultureel-erfgoedbeleid toekennen aan :

- 1° gemeentelijke overheden, zijnde gemeenten of rechtspersonen, die rechtstreeks of onrechtstreeks onder determinerende invloed staan van een gemeente;
- 2° intergemeentelijk samenwerkingsverbanden van omliggende gemeenten;
- 3° de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

§ 2. De werkingssubsidie wordt toegekend voor :

1° de werking van de cultureel-erfgoedcel die het lokale cultureel-erfgoedveld door projectmatig werken en door de uitwisseling van kennis en expertise versterkt en mede het maatschappelijk draagvlak voor het cultureel erfgoed vergroot;

2° de uitbouw van een Cultureel-erfgoedforum als de Vlaamse Regering een beslissing heeft genomen als vermeld in artikel 71, 2°;

3° de ondersteuning van de lokale cultureel-erfgoedactoren door logistieke, financiële en personele middelen te verstrekken.

Een Cultureel-erfgoedforum is een cultureel-erfgoedorganisatie :

a) waar een integraal en geïntegreerd cultureel-erfgoedbeleid naar voor komt. Integraal betekent dat er met alle aspecten van de zorg voor en de ontsluiting van het cultureel erfgoed rekening wordt gehouden. Geïntegreerd betekent dat de omgang met het cultureel erfgoed verankerd is in andere beleidsdomeinen;

b) die het verhaal van de stad, gemeente of streek vertelt en aldus lokaal verankerd is. De cultureel-erfgoedorganisatie maakt daarvoor gebruik van het cultureel erfgoed dat op het grondgebied van de stad, gemeente of streek wordt bewaard en neemt daarvoor een verantwoordelijkheid op;

c) die in haar werking onder meer gebruik maakt van de verschillende cultureel-erfgoedpraktijken, de museologie, de archiefwetenschap en het hedendaags documentenbeheer, de informatie- en bibliotheekwetenschap en de etnologie.

Specifieke onderdelen van een Cultureel-erfgoedforum kunnen een kwaliteitslabel als vermeld in artikel 13 toegekend krijgen wanneer ze voldoen aan de voorwaarden vermeld in artikel 10.

§ 3. De werkingssubsidie bedraagt :

1° 100.000 euro per jaar voor een gemeentelijke overheid of intergemeentelijk samenwerkingsverband van omliggende gemeenten met een werkingsgebied van meer dan 20 000 inwoners en minder dan 35 000 inwoners;

2° ten minste 200.000 euro per jaar voor een gemeentelijke overheid of intergemeentelijk samenwerkingsverband van omliggende gemeenten met een werkingsgebied van meer dan 35 000 inwoners en minder dan 100 000 inwoners;

3° ten minste 300.000 euro per jaar voor een gemeentelijke overheid of intergemeentelijk samenwerkingsverband van omliggende gemeenten met een werkingsgebied van meer dan 100 000 inwoners of voor de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

Voor de Vlaamse Gemeenschapscommissie kan de werkingssubsidie worden verhoogd als de Vlaamse Gemeenschapscommissie een regionaal depotbeleid ontwikkelt dat tegemoetkomt aan de behoeften van de lokale besturen, de Nederlandstalige cultureel-erfgoedorganisaties en het cultureel erfgoed dat aanwezig is op het grondgebied van het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad.

**Art. 68.** § 1. Om in aanmerking te komen voor een werkingssubsidie, moet de gemeentelijke overheid vermeld in artikel 67, § 1, 1°, voldoen aan de volgende voorwaarden :

1° in het Vlaamse Gewest liggen;

2° beschikken over een inwonersaantal binnen haar werkingsgebied van meer dan 20 000 inwoners;

3° een cultureel-erfgoedbeleidsplan indienen als hoofdstuk van of addendum bij het cultuurbeleidsplan als vermeld in artikel 4 van het decreet van 13 juli 2001 houdende het stimuleren van een kwalitatief en integraal lokaal cultuurbeleid. Het cultureel-erfgoedbeleidsplan slaat op een periode van maximaal zes jaar, die steeds eindigt op 31 december van het tweede jaar van de gemeentelijke beleidsperiode.

§ 2. Om in aanmerking te komen voor een werkingssubsidie, moet het intergemeentelijke samenwerkingsverband van omliggende gemeenten vermeld in artikel 67, § 1, 2°, voldoen aan de volgende voorwaarden :

1° beschikken over rechtspersoonlijkheid in overeenstemming met het decreet van 6 juli 2001 houdende de intergemeentelijke samenwerking;

2° in het Vlaamse Gewest liggen;

3° beschikken over een inwonersaantal binnen haar werkingsgebied van meer dan 20 000 inwoners;

4° een cultureel-erfgoedbeleidsplan indienen in voorkomend geval als hoofdstuk van of addendum bij het cultuurbeleidsplan als vermeld in artikel 4 van het decreet van 13 juli 2001 houdende het stimuleren van een kwalitatief en integraal lokaal cultuurbeleid of de cultuurnota van het intergemeentelijke samenwerkingsverband als vermeld in artikel 51, § 1, 4°, van het decreet van 13 juli 2001 houdende het stimuleren van een kwalitatief en integraal lokaal cultuurbeleid. Dat cultureel-erfgoedbeleidsplan is, in voorkomend geval, afgestemd op de cultuurbeleidsplannen van de gemeenten die deelnemen aan het intergemeentelijke samenwerkingsverband. Het cultureel-erfgoedbeleidsplan slaat op een periode van maximaal zes jaar, die steeds eindigt op 31 december van het tweede jaar van de gemeentelijke beleidsperiode.

Een gemeente kan slechts deel uitmaken van één intergemeentelijk samenwerkingsverband van omliggende gemeenten voor een werkingssubsidie als vermeld in artikel 67, § 1.

§ 3. Om in aanmerking te komen voor een werkingssubsidie, moet de Vlaamse Gemeenschapscommissie vermeld in artikel 67, § 1, 3°, voldoen aan de volgende voorwaarden :

1° een cultureel-erfgoedbeleidsplan opstellen in overleg met de lokale besturen van het tweetalig gebied Brussel-Hoofdstad;

2° dat cultureel-erfgoedbeleidsplan indienen als hoofdstuk van het cultuurbeleidsplan of als addendum bij het cultuurbeleidsplan als vermeld in artikel 4 van het decreet van 13 juli 2001 houdende het stimuleren van een kwalitatief en integraal lokaal cultuurbeleid. Het cultureel-erfgoedbeleidsplan slaat op een periode van maximaal vijf jaar, die steeds eindigt op 31 december van het tweede volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement.

**Art. 69.** § 1. Een aanvraag voor een eerste werkingssubsidie voor de uitvoering van een geïntegreerd en integraal lokaal cultureel-erfgoedbeleid wordt uiterlijk op 31 december ingediend door de gemeentelijke overheid vermeld in artikel 67, § 1, 1°, of door het intergemeentelijke samenwerkingsverband van omliggende gemeenten vermeld in artikel 67, § 1, 2°.

Een aanvraag voor een volgende werkingssubsidie voor de uitvoering van een geïntegreerd en integraal lokaal cultureel-erfgoedbeleid wordt ingediend :

1° door de gemeentelijke overheid of het intergemeentelijke samenwerkingsverband van omliggende gemeenten, uiterlijk op 31 december van het eerste jaar van de gemeentelijke beleidsperiode;

2° door de Vlaamse Gemeenschapscommissie uiterlijk op 31 december van het eerste jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement.

§ 2. De aanvraag voor een werkingssubsidie bestaat uit een door de aanvrager goedgekeurd cultureel-erfgoedbeleidsplan.

Het cultureel-erfgoedbeleidsplan bevat de missie en de visie die de aanvrager heeft op het te voeren geïntegreerde en integrale lokale cultureel-erfgoedbeleid. Het beschrijft beknopt alle doelstellingen, werkmethodes en middelen. Het beleidsplan bevat eveneens een meerjarenplanning en meerjarenbegroting. In het cultureel-erfgoedbeleidsplan van een intergemeentelijk samenwerkingsverband van omliggende gemeenten worden, wat betreft artikel 67, § 2, eerste lid, 3°, ten minste de gemeenschappelijke acties opgesomd voor de ondersteuning van de lokale cultureel-erfgoedactoren door logistieke, financiële en personele middelen te verstrekken.

**Art. 70.** § 1. De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de bevoegde beoordelingscommissie, vermeld in artikel 82, onderzoeken de aanvraag voor een werkingssubsidie en toetsen het beleidsplan, met het oog op het opstellen van een geïntegreerd advies aan de Vlaamse Regering over de toekenning en het bedrag van de werkingssubsidie aan de volgende criteria :

1° het belang van het aanwezige cultureel erfgoed en de cultureel-erfgoedactoren in de betrokken gemeente(n);

2° de kwaliteit van de visie op en doelstellingen van een geïntegreerd en integraal lokaal cultureel-erfgoedbeleid;

3° de wijze waarop dat beleid uitgevoerd zal worden;

4° de wijze waarop extra personeel, binnen een cultureel-erfgoedcel, ingezet zal worden om de reeds aanwezige expertise samen te brengen met het oog op een betere zorg voor en ontsluiting van het cultureel erfgoed;

5° de spreiding van de cultureel-erfgoedconvenants in Vlaanderen;

6° de wijze waarop de verschillende cultureel-erfgoedgemeenschappen door de gemeentelijke overheid, het intergemeentelijke samenwerkingsverband van omliggende gemeenten of de Vlaamse Gemeenschapscommissie binnen het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad worden betrokken bij het lokale cultureel-erfgoedbeleid;

7° de inspanningen inzake interculturaliteit op het vlak van programmering, participatie, personeelsbeleid en bestuur;

8° de haalbaarheid en het realiteitsgehalte van de begroting;

9° de inbreng van middelen door de betrokken overheid in het lokale cultureel-erfgoedbeleid.

De Vlaamse Regering kan nadere specificaties van die criteria bepalen.

§ 2. De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst en de beoordelingscommissie kunnen daarvoor alle initiatieven nemen die ze nodig achten.

**Art. 71.** De Vlaamse Regering beslist uiterlijk op 1 oktober van het jaar dat volgt op het jaar waarin de aanvraag is ingediend op basis van de criteria, vermeld in artikel 70, § 1 :

1° aan welke gemeentelijke overheden als vermeld in artikel 67, § 1, 1°, en intergemeentelijke samenwerkingsverbanden als vermeld in artikel 67, § 1, 2°, een werkingssubsidie wordt toegekend voor de uitvoering van het geïntegreerde en integrale lokale cultureel-erfgoedbeleid. De Vlaamse Regering bepaalt eveneens het bedrag van de werkingssubsidie;

2° voor welke gemeentelijke overheden of intergemeentelijk samenwerkingsverband de uitbouw van een Cultureel-erfgoedforum vervat wordt in de werkingssubsidie;

3° over het bedrag van de werkingssubsidie die wordt toegekend aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie voor de uitvoering van het geïntegreerde en integrale lokale cultureel-erfgoedbeleid met betrekking tot het cultureel erfgoed in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad en of de uitbouw van een Cultureel-erfgoedforum vervat wordt in deze werkingssubsidie.

**Art. 72.** De Vlaamse Regering sluit uiterlijk op 31 december van het jaar waarin ze een beslissing heeft genomen als vermeld in artikel 71, een cultureel-erfgoedconvenant voor de beleidsperiode met de gemeentelijke overheid, het intergemeentelijke samenwerkingsverband of de Vlaamse Gemeenschapscommissie waaraan een werkingssubsidie wordt toegekend voor de uitvoering van het geïntegreerde en integrale lokale cultureel-erfgoedbeleid.

Het cultureel-erfgoedconvenant bevat de doelstellingen die de gemeentelijke overheid, het intergemeentelijke samenwerkingsverband of de Vlaamse Gemeenschapscommissie moet bereiken met het oog op een betere zorg voor en ontsluiting van het cultureel erfgoed op het grondgebied van de gemeente, de verschillende gemeenten die deelnemen aan het intergemeentelijke samenwerkingsverband van omliggende gemeenten of de gemeenten binnen het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad voor de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

De aanvullende subsidie voor tewerkstelling, toegekend aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie op basis van artikel 102, wordt opgenomen in een addendum bij het cultureel-erfgoedconvenant op voorwaarde dat in het door de Vlaamse Gemeenschapscommissie goedgekeurd cultureel-erfgoedbeleidsplan wordt ingezet op het in artikel 67, § 3, tweede lid, vermelde regionaal depotbeleid.

**Art. 73.** De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot de aanvraag, de procedure en het sluiten van het cultureel-erfgoedconvenant.

#### HOOFDSTUK V. — *Het subsidiëren van projecten cultureel erfgoed*

##### *Afdeling I. — Ontwikkelingsgerichte projecten en internationale projecten*

**Art. 74.** De Vlaamse Regering kan, na advies van de bevoegde beoordelingscommissie, vermeld in artikel 82, een projectsubsidie toekennen aan een publiekrechtelijke of een privaatrechtelijke rechtspersoon zonder winstgevend doel voor :

1° een ontwikkelingsgericht project met het oog op de zorg voor en de ontsluiting van het cultureel erfgoed;

2° internationale projecten met het oog op de zorg voor en de ontsluiting van het cultureel erfgoed.

De volgende projecten komen niet in aanmerking voor de subsidiëring als vermeld in het eerste lid :

1° projecten die gesubsidieerd worden met toepassing van andere decreten;

2° projecten van organisaties die een werkingssubsidie ontvangen als vermeld in titel II, hoofdstuk I, hoofdstuk II, afdeling III, en hoofdstuk III;

3° projecten van overheden en rechtspersonen vermeld in artikel 62, § 1, met het oog op regionaal depotbeleid als vermeld in artikel 62;

4° lokale projecten in het toepassingsgebied van een cultureel-erfgoedconvenant als vermeld in artikel 72.

De kredieten die jaarlijks door het Vlaams Parlement worden goedgekeurd, bepalen het maximale bedrag aan subsidies dat jaarlijks aan de begunstigden, vermeld in het eerste lid, toegekend kan worden.

**Art. 75.** § 1. Om de hoogte van het subsidiebedrag te bepalen, wordt het project getoetst aan de volgende criteria :

1° de kwaliteit van het inhoudelijke concept en de concrete uitwerking;

2° de voorbeeldwerking;

3° de samenwerking en netwerking met andere culturele actoren in het binnen- en in het buitenland;

4° de haalbaarheid;

5° gedegen zakelijk beheer, financiële onderbouw en realiteitsgehalte van de begroting.

§ 2. Voor ontwikkelingsgerichte projecten als vermeld in artikel 74, eerste lid, 1°, gelden de volgende aanvullende criteria :

1° de landelijke relevante dimensie;

2° de interactie met het publiek of een duidelijk omschreven doelgroep.

Voor organisaties die de zorg voor en de ontsluiting van het cultureel erfgoed niet als kerntaak hebben, is samenwerking nodig met een erkende collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie als vermeld in titel II, hoofdstuk II, afdelingen II en III, of met een landelijke, gesubsidieerde cultureel-erfgoedorganisatie als vermeld in titel II, hoofdstuk III, afdelingen I tot en met V. Voor cultureel-erfgoedorganisaties sluit het project aan bij de permanente werking.

§ 3. Voor internationale projecten als vermeld in artikel 74, eerste lid, 2°, gelden de volgende aanvullende criteria :

1° het internationale belang van het project of van de partners binnen het werktein;

2° de bevordering van de internationale samenwerking, uitwisseling en expertise;

3° de relevantie van het project voor het cultureel-erfgoedveld in Vlaanderen.

§ 4. De Vlaamse Regering kan op basis van de maatschappelijke noden en de noden in het cultureel-erfgoedveld beleidsprioriteiten stellen en prioritaire landen afbakenen. De beleidsnota en de beleidsbrieven Cultuur zijn hiervoor richtinggevend.

Ontwikkelingsgerichte projecten, als vermeld in artikel 74, eerste lid, 1<sup>o</sup>, die de toetsing aan de criteria vermeld in artikel 75, §§ 1 en 2, doorstaan en die beantwoorden aan de beleidsprioriteiten krijgen voorrang als de door het Vlaams Parlement goedgekeurde kredieten het niet toelaten alle projecten die beantwoorden aan de criteria te subsidiëren.

Internationale projecten, als vermeld in artikel 74, eerste lid, 2<sup>o</sup>, die de toetsing aan de criteria vermeld in artikel 75, §§ 1 en 3, doorstaan en die plaats vinden in een prioritair land, in samenwerking met een prioritair land of die georganiseerd worden door een organisatie uit een prioritair land krijgen voorrang als de door het Vlaams Parlement goedgekeurde kredieten het niet toelaten alle projecten die beantwoorden aan de criteria te subsidiëren.

**Art. 76.** De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot de criteria, de aanvraag, de procedure en de toekenning van de projectsubsidies.

#### *Afdeling II. — Projectsubsidies voor eenmalige publicaties*

**Art. 77.** De Vlaamse Regering kan, na advies van de bevoegde beoordelingscommissie, vermeld in artikel 82, een projectsubsidie toekennen aan een publiekrechtelijke of een privaatrechtelijke rechtspersoon voor de uitgave van een eenmalige publicatie over cultureel erfgoed, ongeacht de drager.

De volgende projecten komen niet in aanmerking voor de subsidiëring, vermeld in het eerste lid :

- 1<sup>o</sup> eenmalige publicaties die gesubsidieerd kunnen worden met toepassing van andere decreten;
- 2<sup>o</sup> eenmalige publicaties van organisaties die een werkingssubsidie ontvangen als vermeld in titel II, hoofdstuk I, hoofdstuk II, afdeling III en hoofdstuk III, afdelingen I tot en met V;
- 3<sup>o</sup> eenmalige publicaties van overheden en rechtspersonen vermeld in artikel 62, § 1, over regionaal depotbeleid, vermeld in artikel 62;
- 4<sup>o</sup> lokale eenmalige publicaties in het toepassingsgebied van een cultureel-erfgoedconvenant als vermeld in artikel 72.

De kredieten die jaarlijks door het Vlaams Parlement worden goedgekeurd, bepalen het maximale bedrag aan subsidies dat jaarlijks aan de begunstigden, vermeld in het eerste lid, toegekend kan worden.

**Art. 78.** § 1. Om de hoogte van het subsidiebedrag te bepalen, wordt de publicatie getoetst aan de volgende criteria :

- 1<sup>o</sup> de kwaliteit van het inhoudelijk concept en de concrete uitwerking;
- 2<sup>o</sup> de inhoudelijke relevantie van de publicatie en de bijdrage aan het debat en de reflectie over het cultureel-erfgoedbeleid in Vlaanderen;
- 3<sup>o</sup> de landelijke dimensie;
- 4<sup>o</sup> het publieksgerichte concept en het beogen van de communicatie en distributie;
- 5<sup>o</sup> de haalbaarheid;
- 6<sup>o</sup> gedegen zakelijk beheer en financiële onderbouw.

§ 2. De Vlaamse Regering kan op basis van de maatschappelijke noden en de noden in het cultureel-erfgoedveld beleidsprioriteiten stellen. De beleidsnota en de beleidsbrieven Cultuur zijn hiervoor richtinggevend.

Eenmalige publicaties, als vermeld in artikel 77 die de toetsing aan de criteria vermeld in § 1, doorstaan en die beantwoorden aan de beleidsprioriteiten krijgen voorrang als de door het Vlaams Parlement goedgekeurde kredieten het niet toelaten alle projecten die beantwoorden aan de criteria te subsidiëren.

**Art. 79.** De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot de criteria, de aanvraag, de procedure en de toekenning van de projectsubsidies.

### **TITEL III. — Organisatie van de advisering**

#### *HOOFDSTUK I. — De visitatiecommissie*

**Art. 80.** Rekening houdend met het protocol vermeld in artikel 9, maar zonder hierdoor gebonden te zijn, stelt de Vlaamse Regering uiterlijk 31 december van het eerste volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement een pool van deskundigen samen. Uit deze pool worden de visitatiecommissies samengesteld met het oog op de toekenning van het kwaliteitslabel als vermeld in artikel 12 en de advisering over de indeling bij het Vlaamse niveau als vermeld in artikel 21.

Als er geen protocol van akkoord wordt gesloten voor 1 oktober van het eerste volledige jaar van de legislatuur van het Vlaams Parlement stelt de Vlaamse Regering uiterlijk 31 december van hetzelfde jaar een pool van deskundigen samen waaruit de visitatiecommissies worden samengesteld met het oog op de toekenning van het kwaliteitslabel als vermeld in artikel 12 en de advisering over de indeling bij het Vlaamse niveau als vermeld in artikel 21.

#### *HOOFDSTUK II. — De adviescommissie cultureel erfgoed en de beoordelingscommissies*

**Art. 81.** § 1. De Vlaamse Regering richt een adviescommissie op voor de kwaliteitsbeoordeling inzake het beleidsveld cultureel erfgoed.

§ 2. De kerntaken van de adviescommissie zijn :

- 1<sup>o</sup> toezien op een kwaliteitsvolle organisatie van de interne werking van de beoordelingscommissies van het beleidsveld;
- 2<sup>o</sup> beleidsgericht advies formuleren op basis van de kwaliteitsbeoordeling in de beoordelingscommissies van het beleidsveld;
- 3<sup>o</sup> kwaliteitsbeoordeling van transversale dossiers voor zover die niet worden behandeld door een beoordelingscommissie.

§ 3. De leden van de adviescommissie hebben een totaalvisie op het beleidsveld. De adviescommissie wordt samengesteld uit deskundigen uit de verschillende onderdelen van het beleidsveld. Maximaal twee derde van de leden van de adviescommissie mag van hetzelfde geslacht zijn. Bij de samenstelling van de adviescommissie wordt ten minste één persoon opgenomen die vertrouwd is met het Brusselse cultureel-erfgoedveld en ten minste één persoon met een etnisch-cultureel diverse achtergrond.

De leden van de beoordelingscommissies kunnen lid zijn van de adviescommissie.



**Art. 82.** De Vlaamse Regering richt beoordelingscommissies op voor het kwalitatieve, inhoudelijke advies over indelings- en subsidieaanvragen als vermeld in titel II. Die beoordelingscommissies worden samengesteld voor onderdelen van het beleidsveld cultureel erfgoed of voor transversale beleidsaspecten.

Voor de beoordeling van de instellingen van de Vlaamse Gemeenschap die ze niet zelf beheert, vermeld in artikel 18, kan de Vlaamse Regering afzonderlijke beoordelingscommissies oprichten. Die commissies worden samengesteld uit drie leden van de betrokken reguliere beoordelingscommissie en drie buitenlandse experts. De voorzitter van de adviescommissie is tevens de voorzitter van die afzonderlijke beoordelingscommissies.

De leden van de beoordelingscommissies worden aangesteld omwille van hun expertise over of betrokkenheid bij het te beoordelen onderdeel van het beleidsveld. De beoordelingscommissies worden op evenwichtige wijze samengesteld uit leden die de verschillende aspecten van het te beoordelen onderdeel van het beleidsveld vertegenwoordigen. Maximaal twee derde van de leden van de beoordelingscommissies mag van hetzelfde geslacht zijn. Bij de samenstelling van de beoordelingscommissie wordt ten minste één persoon opgenomen die vertrouwd is met het Brusselse cultureel-erfgoedveld en ten minste één persoon met een etnisch-cultureel diverse achtergrond.

Een persoon kan slechts lid zijn van één beoordelingscommissie die wordt samengesteld voor onderdelen van het beleidsveld cultureel erfgoed of voor transversale beleidsaspecten.

**Art. 83.** Het lidmaatschap van een adviescommissie of een beoordelingscommissie is onverenigbaar met een mandaat in het Europees Parlement, de Kamer van volksvertegenwoordigers, de Senaat, het Vlaams Parlement en het Brussels Hoofdstedelijk Parlement, met het ambt van minister, staatssecretaris en kabinetslid, met de hoedanigheid van personeelslid in dienst van de Vlaamse Gemeenschap of in dienst van instellingen van de Vlaamse overheid, dat in het kader van zijn functie betrokken is bij de uitvoering van dit decreet, met de hoedanigheid van personeelslid van het Vlaams Parlement, en van personeelslid en lid van de raad van bestuur van het steunpunt en van belangenbehartigers uit de betreffende sector. Zij kunnen wel op uitnodiging van de betreffende adviescommissie of beoordelingscommissie met raadgevende stem deelnemen aan zijn vergaderingen.

**Art. 84.** Elk jaar leggen de beoordelingscommissies en de adviescommissie een verslag met de evaluatie van hun werking voor aan de Vlaamse Regering.

De Vlaamse Regering bepaalt de algemene procedure voor de beoordeling van de dossiers.

De Vlaamse Regering voorziet, binnen de perken van de door het Vlaams Parlement goedgekeurde kredieten, een bedrag waarmee de werkzaamheden van de adviescommissie en de beoordelingscommissies kunnen worden vergoed.

De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels voor de samenstelling, de aanstelling en het ontslag van de leden van de adviescommissie en de beoordelingscommissies, alsook de vergoeding.

#### TITEL IV. — *Algemene bepalingen over subsidiëring, toezicht en evaluatie*

##### HOOFDSTUK I. — *Algemene bepalingen over subsidiëring*

**Art. 85.** De in dit decreet bepaalde werkings- en projectsubsidies worden toegekend binnen de perken van de door het Vlaams Parlement goedgekeurde kredieten.

**Art. 86.** De in dit decreet bepaalde werkings- en projectsubsidies worden in de vorm van voorschotten beschikbaar gesteld. De Vlaamse Regering bepaalt hoe de voorschotten berekend en uitbetaald worden.

Met behoud van de toepassing van artikelen 41 en 50 van de wetten op de Rijkscomptabiliteit, gecoördineerd op 17 juli 1991, worden voorschotten ten belope van maximaal 90 procent van de toegekende subsidies, vrijgesteld van het voorafgaande visum van het Rekenhof.

**Art. 87.** De werkingssubsidies, vermeld in artikel 4, § 1, artikel 18, § 1, artikelen 26, 32, 38, 44, 50, 56, 62, 67, en het maximale subsidiebedrag van 35.500 euro vermeld in artikel 101, eerste lid, en artikel 102, § 1, derde lid, worden jaarlijks gekoppeld aan het prijsindexcijfer dat berekend en benoemd wordt voor de toepassing van artikel 2 van het koninklijk besluit van 24 december 1993 ter uitvoering van de wet van 6 januari 1989 tot vrijwaring van het concurrentievermogen.

Voor het gedeelte werkingskost van de in het eerste lid vermelde werkingssubsidie wordt het prijsindexcijfer beperkt tot 75 percent tenzij een ander percentage door de Vlaamse Regering wordt bepaald.

**Art. 88.** § 1. Met uitzondering van de rechtspersonen, vermeld in § 4, kan een privaatrechtelijke of publiekrechtelijke rechtspersoon, die een werkingssubsidie ontvangt als vermeld in artikel 4, § 1, artikel 18, § 1, en artikelen 26, 32, 38, 44, 50 en 56, gedurende de beleidsperiode onbeperkt een reserve aanleggen met eigen inkomsten en subsidies.

Een reserve wordt in de balans van een privaatrechtelijke of publiekrechtelijke rechtspersoon opgenomen als een onderdeel van het eigen vermogen en bestaat uit de volgende rekeningen, vermeld in de minimumindeling van het algemene rekeningenstelsel, als bijlage gevoegd bij het koninklijk besluit van 19 december 2003 betreffende de boekhoudkundige verplichtingen en de openbaarmaking van de jaarrekening van bepaalde verenigingen zonder winstoogmerk, internationale verenigingen zonder winstoogmerk en stichtingen :

1° rekening 13 : bestemde fondsen;

2° rekening 14 : overgedragen resultaat.

De reserve moet aangewend worden voor de realisatie van het beleidsplan, vermeld in artikelen 6, § 2, 18, § 2, 27, 33, 39, 45 en 51, of van het publicatieplan, vermeld in artikel 57.

§ 2. Als de privaatrechtelijke of publiekrechtelijke rechtspersoon, vermeld in § 1, op het einde van de beleidsperiode nog beschikt over een reserve, aangelegd overeenkomstig § 1, kan die reserve overgedragen worden naar een volgende beleidsperiode op voorwaarde dat, ten opzichte van de bestaande reserve in het begin van de subsidieperiode, de aangroei niet meer bedraagt dan twintig percent van de gemiddelde jaarlijkse personeels- en werkingskosten, berekend over de beleidsperiode.

De personeels- en werkingskosten omvatten alle kosten die betrekking hebben op de uitvoering en de realisatie van het beleidsplan, vermeld in artikelen 6, § 2, 18, § 2, 27, 33, 39, 45 en 51, of het publicatieplan, vermeld in artikel 57 en die in de voorbije beleidsperiode tot stand zijn gekomen. De personeels- en werkingskosten zijn de som van alle kosten, met uitzondering van de afschrijvingen op kapitaalsubsidies.

De Vlaamse Regering kan, na advies van de Inspectie van Financiën, een afwijking toestaan van het percentage, vermeld in het eerste lid, op voorwaarde dat de privaatrechtelijke of publiekrechtelijke rechtspersoon daartoe een gemotiveerd bestedingsplan voorlegt voor de te veel opgebouwde reserve of voor de gehele reserve, in te dienen bij de administratie.

De overgedragen reserve, vermeld in het eerste en tweede lid, wordt aangewend voor de realisatie van het beleidsplan, vermeld in artikelen 6, § 2, 18, § 2, 27, 33, 39, 45 en 51, of van het publicatieplan, vermeld in artikel 57.

§ 3. Als bij de afrekening van het laatste werkingsjaar van de beleidsperiode de aangroei van de reserve meer bedraagt dan hetgeen bepaald werd in § 2, dan wordt het teveel ingehouden van het nog uit te keren saldo van de werkingssubsidie, toegekend aan de privaatrechtelijke of publiekrechtelijke rechtspersoon, vermeld in § 1, en wordt het eventueel daarna nog resterende bedrag in mindering gebracht op de voorschotten, toegekend voor het eerste werkingsjaar van de nieuwe beleidsperiode, tot een maximum van de werkingssubsidie toegekend voor het laatste jaar van de vorige beleidsperiode.

Als aan een privaatrechtelijke of publiekrechtelijke rechtspersoon als vermeld in § 1, na afloop van de beleidsperiode waarop het beleidsplan, vermeld in artikelen 6, § 2, 18, § 2, 27, 33, 39, 45 en 51, of het publicatieplan, vermeld in artikel 57, betrekking heeft, geen werkingssubsidie meer wordt verleend, dan is de privaatrechtelijke of publiekrechtelijke rechtspersoon verplicht een gemotiveerd bestedingsplan voor de aangelegde reserve, aangelegd overeenkomstig § 1, in te dienen bij de dienst, aangewezen door de Vlaamse Regering. De reserve wordt in voorkomend geval prioritair aangewend voor het voldoen van de arbeidsrechtelijke verplichtingen.

§ 4. Een werkingssubsidie als vermeld in artikel 18, § 1, artikelen 32, 56, 62, 67, die toegekend wordt aan een gemeentelijke overheid als vermeld in artikel 67, § 1, 1°, een intergemeentelijk samenwerkingsverband, de Vlaamse Gemeenschapscommissie, een provinciebestuur of rechtspersonen vermeld in artikel 62, § 1, die onder hun determinerende invloed staan, wordt verantwoord op basis van de personeels- en werkingskosten.

Binnen de beleidsperiode waarop het beleidsplan, vermeld in artikel 18, § 2, artikelen 33, 62 en 68, of het publicatieplan, vermeld in artikel 57, betrekking heeft, kan de werkingssubsidie onbeperkt overgedragen worden naar het volgende werkingsjaar.

Als de gemeentelijke overheid als vermeld in artikel 67, § 1, 1°, het intergemeentelijke samenwerkingsverband, de Vlaamse Gemeenschapscommissie, het provinciebestuur of rechtspersonen vermeld in artikel 62, § 1, die onder hun determinerende invloed staan op het einde van de beleidsperiode nog beschikt over een overgedragen werkingssubsidie, overeenkomstig § 4, tweede lid, kan die overgedragen worden naar een volgende beleidsperiode op voorwaarde dat, ten opzichte van de overgedragen werkingssubsidie in het begin van de beleidsperiode, de aangroei niet meer bedraagt dan twintig percent van de gemiddelde jaarlijkse werkingssubsidie, berekend over de beleidsperiode.

De Vlaamse Regering kan, na advies van de Inspectie van Financiën, een afwijking toestaan van het percentage, vermeld in het derde lid, op voorwaarde dat de gemeentelijke overheid, het intergemeentelijk samenwerkingsverband, de Vlaamse Gemeenschapscommissie, het provinciebestuur of rechtspersonen vermeld in artikel 62, § 1, die onder hun determinerende invloed staan daartoe een gemotiveerd bestedingsplan voor de te veel overgedragen werkingssubsidie, indient bij de door de Vlaamse Regering aangewezen dienst.

De overgedragen werkingssubsidie, vermeld in het tweede en derde lid, wordt aangewend voor de realisatie van het beleidsplan, vermeld in artikel 18, § 2, artikelen 33, 63 en 68, of van het publicatieplan, vermeld in artikel 57.

§ 5. Als bij de afrekening van het laatste werkingsjaar van de beleidsperiode de aangroei van de overgedragen werkingssubsidie meer bedraagt dan hetgeen bepaald werd in § 4, derde lid en vierde lid, dan wordt het teveel ingehouden van het nog uit te keren saldo van de werkingssubsidie, toegekend aan de gemeentelijke overheid, het intergemeentelijke samenwerkingsverband, de Vlaamse Gemeenschapscommissie, het provinciebestuur of rechtspersonen vermeld in artikel 62, § 1, die onder hun determinerende invloed staan, en wordt het eventueel daarna nog resterende bedrag in mindering gebracht op de voorschotten, toegekend voor het eerste werkingsjaar van de nieuwe beleidsperiode tot een maximum van de werkingssubsidie toegekend voor het laatste jaar van de vorige beleidsperiode.

Als aan een gemeentelijke overheid, een intergemeentelijk samenwerkingsverband, de Vlaamse Gemeenschapscommissie, een provinciebestuur of rechtspersonen vermeld in artikel 62, die onder hun determinerende invloed staan na afloop van de beleidsperiode waarop het beleidsplan, vermeld in artikel 18, § 2, artikelen 33, 63 en 68, of het publicatieplan, vermeld in artikel 57, betrekking heeft, geen werkingssubsidie meer wordt verleend, dan is de gemeentelijke overheid, het intergemeentelijk samenwerkingsverband, de Vlaamse Gemeenschapscommissie, het provinciebestuur of rechtspersonen vermeld in artikel 62, § 1, die onder hun determinerende invloed staan verplicht een gemotiveerd bestedingsplan voor de overgedragen werkingssubsidie in te dienen bij de door de Vlaamse Regering aangewezen dienst. De overgedragen werkingssubsidie wordt in voorkomend geval prioritair aangewend voor het voldoen van de arbeidsrechtelijke verplichtingen.

§ 6. De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot de reserve en overdracht van werkingssubsidies.

**Art. 89.** Voor de aanwending van een werkingssubsidie als vermeld in artikelen 62 en 67, die toegekend wordt aan een gemeentelijke overheid, een intergemeentelijk samenwerkingsverband, de Vlaamse Gemeenschapscommissie, een provinciebestuur of rechtspersonen vermeld in artikel 62, § 1, die onder hun determinerende invloed staan, komen kosten van ondersteunende aard niet in aanmerking.

De Vlaamse Regering bepaalt welke kosten al dan niet van ondersteunende aard zijn.

**Art. 90.** Cultureel-erfgoedorganisaties die een werkingssubsidie ontvangen als vermeld in artikelen 26, 32, 38, 44 en 50, uitgevers die een werkingssubsidie ontvangen als vermeld in artikel 56, provinciebesturen of rechtspersonen vermeld in artikel 62, § 1, die een werkingssubsidie ontvangen als vermeld in artikel 62, en gemeentelijke overheden, intergemeentelijke samenwerkingsverbanden of de Vlaamse Gemeenschapscommissie die een werkingssubsidie ontvangen als vermeld in artikel 67, moeten in alle gedrukte en digitale communicatie, bij elke mededeling, verklaring, publicatie en presentatie de steun van de Vlaamse Gemeenschap vermelden door de standaardlogo's en de bijbehorende tekst en baselines te gebruiken die zijn vastgesteld door de Vlaamse Regering.

Organisaties die een projectsubsidie ontvangen als vermeld in artikelen 74 of 77, moeten in alle gedrukte en digitale communicatie, bij elke mededeling, verklaring, publicatie en presentatie die verband houdt met het project waarvoor een projectsubsidie is toegekend, de steun van de Vlaamse overheid vermelden door de standaardlogo's en de bijbehorende tekst en baselines te gebruiken die zijn vastgelegd door de Vlaamse Regering.

HOOFDSTUK II. — *Algemene bepalingen over het toezicht en de evaluatie*

**Art. 91.** § 1. Voor het steunpunt voor cultureel erfgoed, vermeld in artikel 4, § 1, voor de gesubsidieerde landelijke cultureel-erfgoedorganisaties voor volkscultuur vermeld in artikel 26, § 1, 1<sup>o</sup>, voor de landelijke expertisecentra voor cultureel erfgoed vermeld in artikel 26, § 1, 2<sup>o</sup>, voor de musea, ingedeeld bij het Vlaamse niveau vermeld in artikel 32, § 1, 1<sup>o</sup>, voor de culturele archiefinstellingen, ingedeeld bij het Vlaamse niveau vermeld in artikel 32, § 1, 2<sup>o</sup>, voor de Nederlandstalige culturele archiefinstellingen in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad vermeld in artikel 32, § 1, 3<sup>o</sup>, voor de Vlaamse Erfgoedbibliotheek vermeld in artikel 38, § 1, voor het samenwerkingsverband vermeld in artikel 44, § 1, voor het samenwerkingsverband als vermeld in artikel 50, § 1, voor de uitgevers als vermeld in artikel 56, § 1, voor de overheden en rechtspersonen als vermeld in artikel 62, § 1, voor de overheden en rechtspersonen als vermeld in artikel 67, § 1, zal :

1<sup>o</sup> het toezicht gebeuren door de door de Vlaamse Regering aangewezen dienst op basis van een jaarlijkse controle van de begroting en de bijhorende toelichting, en op basis van een jaarlijkse controle van het jaarverslag;

2<sup>o</sup> de evaluatie van de werking door de door de Vlaamse Regering aangewezen dienst gebeurt op maximaal twee momenten in de beleidsperiode :

a) een tussentijdse evaluatie in de eerste helft van de beleidsperiode. Ze deelt de resultaten van de evaluatie uiterlijk halverwege de beleidsperiode mee aan de gesubsidieerde organisatie;

b) een eindevaluatie, in de tweede helft van de beleidsperiode. Ze deelt de resultaten van de evaluatie uiterlijk zes maanden voor het indienen van een aanvraag voor een werkingssubsidie voor een volgende beleidsperiode mee aan de gesubsidieerde organisatie.

De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst kan alle initiatieven nemen die ze nodig acht om toezicht te houden en om de werking op adequate wijze te evalueren. Ze kan onder meer het bevoegde gezag horen, documenten en gegevens opvragen en een bezoek ter plaatse brengen. Ze kan eveneens een of meerdere leden van de bevoegde beoordelingscommissie vermeld in artikel 82 of de adviescommissie als vermeld in artikel 81 betrekken bij de evaluatie van de werking.

§ 2. De resultaten van de evaluatie vermeld in § 1, 2<sup>o</sup>, b), worden door de gesubsidieerde organisatie meegenomen bij de voorbereiding van de aanvraag voor een werkingssubsidie voor een volgende beleidsperiode.

**Art. 92.** De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot het toezicht en de evaluatie van gesubsidieerde organisaties als vermeld in artikel 4, § 1, artikel 26, § 1, artikel 32, § 1, artikel 38, § 1, artikel 44, § 1, artikel 50, § 1, artikel 56, § 1, artikel 62, § 1, en artikel 67, § 1.

**Art. 93.** De door de Vlaamse Regering aangewezen dienst houdt toezicht op en evalueert de projectsubsidies vermeld in artikelen 74 en 77 door controle van het eindverslag en de financiële afrekening van het project.

**Art. 94.** De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot het toezicht en de evaluatie van de gesubsidieerde projecten als vermeld in artikelen 74 en 77.

**TITEL V. — *Aanvullende subsidies voor tewerkstelling***

**Art. 95.** De Vlaamse Regering duidt aan welke organisaties die een aanvullende subsidie voor tewerkstelling ontvangen in 2007 tot de cultureel-erfgoedsector behoren.

**Art. 96.** De subsidies voor DAC-projecten binnen de cultureel-erfgoedsector worden omgezet in reguliere personeelssubsidies aan cultureel-erfgoedorganisaties.

De DAC-projecten van de in 2002 door de Vlaamse Gemeenschap erkende of gesubsidieerde cultureel-erfgoedorganisaties en van hun ondersteunende organisaties of van stichtende leden worden geregulariseerd vanaf 1 januari 2002.

De DAC-projecten van de niet-erkende of niet-gesubsidieerde cultureel-erfgoedorganisaties worden geregulariseerd vanaf 1 januari 2003.

**Art. 97.** De werkingssubsidie van een cultureel-erfgoedorganisatie toegekend krachtens dit decreet of krachtens het decreet op de Volkscultuur van 1998 of krachtens het Archiefdecreet van 2002 wordt in 2009 verhoogd met de aanvullende subsidie voor tewerkstelling die in 2007 werd uitbetaald aan :

1<sup>o</sup> deze cultureel-erfgoedorganisatie;

2<sup>o</sup> een ondersteunende organisatie of een stichtend lid van deze cultureel-erfgoedorganisatie.

**Art. 98.** Rekening houdend met de aanduiding vermeld in artikel 95, met uitzondering van de cultureel-erfgoedorganisaties vermeld in artikel 97, wordt bepaald hoeveel middelen er voor aanvullende subsidies voor tewerkstelling ter beschikking zijn.

**Art. 99.** Een cultureel-erfgoedorganisatie, met uitzondering van de cultureel-erfgoedorganisaties vermeld in artikel 97, die een geregulariseerde DAC'er in dienst heeft, ontvangt een subsidie als tussenkomst in de loonkost zoals ingeschaald bij de regularisatie vermeld in artikel 96, van dat personeelslid. Dit recht op subsidie blijft behouden zolang een geregulariseerde DAC'er in dienst is.

**Art. 100.** De beleidsperiode voor aanvullende subsidies voor tewerkstelling duurt zes jaar. De eerste beleidsperiode duurt vijf jaar en gaat van start op 1 januari 2010 en eindigt op 31 december 2014.

**Art. 101.** Cultureel-erfgoedorganisaties die een kwaliteitslabel als vermeld in artikel 13 toegekend hebben gekregen en gerechtigd zijn om dit te dragen kunnen voor elke beleidsperiode, als vermeld in artikel 100, een aanvraag indienen voor het behoud van de subsidie voor aanvullende tewerkstelling voor de vervangers van de geregulariseerde DAC'ers. De aanvullende subsidie voor tewerkstelling voor de vervangers van de geregulariseerde DAC'ers bedraagt maximum 35.500 euro per voltijds equivalent.

De aanvraag voor het behoud van de subsidie voor aanvullende tewerkstelling bestaat uit een tewerkstellingsnota en wordt uiterlijk op 1 april van het jaar dat voorafgaat aan de beleidsperiode vermeld in artikel 100, ingediend door de rechtspersoon die de erkende cultureel-erfgoedorganisatie beheert.

De Vlaamse Regering beslist uiterlijk op 1 juli van hetzelfde jaar op basis van volgend criterium of de subsidie voor aanvullende tewerkstelling behouden blijft: de opdracht draagt wezenlijk bij aan de ontwikkeling van de cultureel-erfgoedorganisatie, de medewerker wordt ingezet op de zorg voor en de ontsluiting van het cultureel erfgoed dat door de cultureel-erfgoedorganisatie wordt beheerd.

**Art. 102.** § 1. De middelen voor aanvullende subsidies voor tewerkstelling die beschikbaar zijn voor herverdeling worden toegekend voor tewerkstelling in het kader van het regionale depotbeleid zoals bedoeld in artikel 62, § 2, 2<sup>o</sup>, en artikel 67, § 3, tweede lid. De aanvullende subsidie voor tewerkstelling in het kader van dit regionale depotbeleid wordt voor de provinciebesturen opgenomen in een addendum bij het cultureel-erfgoedconvenant als vermeld in artikel 65 of voor de Vlaamse Gemeenschapscommissie in een addendum bij het cultureel-erfgoedconvenant als vermeld in artikel 72.

De aanvullende subsidie voor tewerkstelling wordt steeds toegekend voor de rest van de beleidsperiode als bedoeld in artikel 100.

De aanvullende subsidie voor tewerkstelling bedraagt maximaal 35.500 euro per voltijds equivalent. De subsidie wordt verdeeld a rato van minimaal een halftijds equivalent en naar rato van het aantal inwoners over de vijf provincies en het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad. Om de hoogte van de subsidie voor het regionaal depotbeleid in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad te bepalen, worden 300.000 inwoners in rekening gebracht. Wat de toekenning van de subsidie aan de vijf provincies en aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie betreft, gebeurt de verdeling over de provincies en het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad in eerste instantie gelijk totdat aan elke provincie en aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie twee voltijdse equivalenten toegekend werden.

§ 2. Om in aanmerking te komen voor een aanvullende subsidie voor tewerkstelling moet :

1° het provinciebestuur of de rechtspersoon die rechtstreeks of onrechtstreeks onder determinerende invloed staat van een provinciebestuur in haar cultureel-erfgoedbeleidsplan vermeld in artikel 63, inzetten op een regionaal depotbeleid als vermeld in artikel 62, § 2, 2<sup>o</sup>;

2° de Vlaamse Gemeenschapscommissie in haar cultureel-erfgoedbeleidsplan vermeld in artikel 68, § 3, inzetten op een regionaal depotbeleid als vermeld in artikel 67, § 3, tweede lid.

§ 3. De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels met betrekking tot het toezicht en de evaluatie.

#### TITEL VI. — Slotbepalingen

##### HOOFDSTUK I. — Wijzigingsbepalingen

**Art. 103.** Artikel 9, § 1, van het Erfgoeddecreet van 2004 wordt vervangen door wat volgt :

« De Vlaamse Regering deelt, na advies van de bevoegde beoordelingscommissie als vermeld in artikel 44, de erkende musea in bij het Vlaamse niveau, het regionale niveau of het lokale niveau. »

Artikel 10, § 1, eerste lid, van het Erfgoeddecreet van 2004 wordt vervangen door wat volgt :

« Om in aanmerking te komen voor indeling, bedoeld in artikel 9, § 1, moet het erkende museum een beleidsplan indienen als vermeld in artikel 5, § 1. »

Artikel 11 van het Erfgoeddecreet van 2004 wordt vervangen door wat volgt :

« Artikel 11. § 1. De Vlaamse Regering kan na advies van de bevoegde beoordelingscommissie als vermeld in artikel 44, een jaarlijkse werkingssubsidie toekennen aan de erkende musea ingedeeld bij het Vlaamse niveau.

De werkingssubsidie bevat de financiële middelen voor de ondersteuning van de basisfuncties en voor de ondersteuning van de cultureel-erfgoedgemeenschap en bedraagt per museum ten minste 200.000 euro per jaar.

§ 2. De werkingssubsidie wordt toegekend voor de beleidsperiode 2009-2013. »

##### HOOFDSTUK II. — Opheffingsbepalingen

**Art. 104.** § 1. Het decreet op de Volkscultuur van 1998 wordt opgeheven.

§ 2. Artikelen 1 tot en met 10 en de artikelen 16 tot en met 28 van het Archiefdecreet van 2002 worden opgeheven.

Artikelen 11 tot en met 15 van het Archiefdecreet van 2002 worden opgeheven op 1 september 2008.

§ 3. Artikelen 1 tot en met 4, artikelen 6 tot en met 8, artikelen 12 tot en met 28, de artikelen 38 tot en met 42 en artikelen 47 tot en met 59 van het Erfgoeddecreet van 2004 worden opgeheven.

Artikelen 29 tot en met 37 van het Erfgoeddecreet worden opgeheven op 1 september 2008.

Artikel 5, artikelen 9 tot en met 11 en artikelen 43 tot en met 46 van het Erfgoeddecreet van 2004 worden opgeheven op 1 januari 2009.

**Art. 105.** Het decreet van 7 mei 2004 houdende aanvullende subsidies voor tewerkstelling in de culturele sector wordt opgeheven voor die organisaties die in uitvoering van artikel 95 tot de cultureel-erfgoedsector behoren.

##### HOOFDSTUK III. — Overgangsbepalingen

**Art. 106.** In afwijking van artikel 3, § 2, wordt een eerste protocol gesloten in 2008 tot het einde van 2009.

**Art. 107.** In afwijking van artikel 5, 3<sup>o</sup>, wordt een eerste beleidsplan ingediend voor een beleidsperiode van drie jaar die begint op 1 januari 2009 en eindigt op 31 december 2011.

In afwijking van artikel 6, § 1, wordt een aanvraag voor een werkingssubsidie voor de eerste beleidsperiode, vermeld in het eerste lid, door het steunpunt ingediend op 1 september 2008. De Vlaamse Regering neemt in afwijking van artikel 7, § 1, uiterlijk op 1 december van hetzelfde jaar een beslissing over de toekenning en het bedrag van de werkingssubsidie.

De hoogte van de werkingssubsidie voor het steunpunt bedraagt voor de eerste beleidsperiode ten minste de som van de werkingssubsidies, toegekend voor het werkingsjaar 2007 op basis van het Erfgoeddecreet van 2004 aan Culturele Biografie Vlaanderen vzw, en van de werkingssubsidie, toegekend voor het werkingsjaar 2007 op basis van het decreet op de Volkscultuur van 1998 aan het Vlaams Centrum voor Volkscultuur VZW.

**Art. 108.** In afwijking van artikel 9 overlegt de Vlaamse Regering in 2008 met de representatieve organisaties die de belangen behartigen van de Vlaamse provincies, steden en gemeenten over een eerste protocol van akkoord voor de periode 2009-2010.

Als er in afwijking van artikel 9 uiterlijk 1 september 2008 geen protocol is gesloten bepaalt de Vlaamse Regering uiterlijk 31 december 2008 de procedures, de nadere specificaties van de voorwaarden voor de toekenning van het kwaliteitslabel als vermeld in artikel 10, eerste lid, en de nadere specificaties van de criteria voor indeling bij het Vlaamse niveau als vermeld in artikel 19, § 2, eerste lid.

**Art. 109.** In afwijking van artikel 13, § 1, worden de musea, erkend op 1 mei 2008 met toepassing van het Erfgoeddecreet van 2004, gelijkgesteld met een door de Vlaamse overheid erkend museum als vermeld in artikel 13. Deze musea worden opgenomen in het register, vermeld in artikel 13, § 1, vierde lid.

De eerste periode van vijf jaar, vermeld in artikel 15, eerste lid, gaat voor de musea van start op 1 januari 2009 en eindigt op 31 december 2013.

**Art. 110.** § 1. In afwijking van artikel 13, § 1, worden de culturele archiefinstellingen, erkend op 31 december 2007 met toepassing van het Archiefdecreet van 2002, gelijkgesteld met een door de Vlaamse overheid erkende culturele archiefinstelling als vermeld in artikel 13. Die culturele archiefinstellingen worden opgenomen in het register, vermeld in artikel 13, § 1, vierde lid.

In afwijking van artikel 15, eerste lid, duurt de eerste periode voor de culturele archiefinstellingen vier jaar. Ze gaat van start op 1 januari 2009 en eindigt op 31 december 2012.

§ 2. De werkingssubsidie toegekend in 2007 op basis van artikel 7 van het Archiefdecreet van 2002 opgeteld bij de subsidie toegekend in 2007 op basis van artikel 8 van het Archiefdecreet van 2002 kan verhoogd worden op basis van een addendum bij het beleidsplan 2008-2012. Het addendum kan worden ingediend uiterlijk op 1 september 2008. De Vlaamse Regering beslist over deze verhoging uiterlijk op 31 december 2008.

**Art. 111.** In afwijking van artikel 13, § 1, worden de culturele archiefinstellingen, gesubsidieerd op 31 december 2007 op basis van artikel 24, tweede lid, van het Archiefdecreet van 2002, gelijkgesteld met een door de Vlaamse overheid erkende culturele archiefinstelling, als vermeld in artikel 13. Die culturele archiefinstellingen worden opgenomen in het register, vermeld in artikel 13, § 1, vierde lid.

In afwijking van artikel 15 duurt de eerste periode voor de culturele archiefinstellingen als vermeld in het eerste lid vier jaar. Ze gaat van start op 1 januari 2009 en eindigt op 31 december 2012.

**Art. 112.** De musea die op basis van het Erfgoeddecreet van 2004 zijn aangeduid als instellingen van de Vlaamse Gemeenschap, behouden hun aanduiding. In afwijking van artikel 17 behouden de instellingen van de Vlaamse Gemeenschap hun gelijkstelling met een erkend museum als vermeld in artikel 13. Die musea worden opgenomen in het register, vermeld in artikel 13, § 1, vierde lid.

**Art. 113.** In afwijking van artikel 28 wordt een aanvraag voor een werkingssubsidie voor een landelijke cultureel-erfgoedorganisatie als vermeld in artikel 26, ingediend door de privaatrechtelijke rechtspersoon op 1 september 2008. De Vlaamse Regering neemt in afwijking van artikel 30, § 1, uiterlijk op 1 december van hetzelfde jaar een beslissing over de hoogte van de werkingssubsidie.

In afwijking van het eerste lid kunnen landelijke organisaties voor volkscultuur, erkend en gesubsidieerd op basis van het decreet op de volkscultuur van 1998 voor de beleidsperiode 2007-2011 uiterlijk op 1 september 2008 een addendum bij het lopende beleidsplan indienen met het oog op een werkingssubsidie als bedoeld in artikel 26.

**Art. 114.** In afwijking van artikel 39, 3°, duurt de eerste beleidsperiode vier jaar, begint ze op 1 januari 2009 en eindigt ze op 31 december 2012.

In afwijking van artikel 40 wordt een aanvraag voor een werkingssubsidie voor de eerste beleidsperiode als vermeld in het eerste lid, voor de Vlaamse Erfgoedbibliotheek, vermeld in artikel 38, ingediend door de privaatrechtelijke rechtspersoon op 1 september 2008. De Vlaamse Regering neemt in afwijking van artikel 42, § 1, uiterlijk op 1 december van hetzelfde jaar een beslissing over de hoogte van de werkingssubsidie.

**Art. 115.** In afwijking van artikel 45, 3°, duurt de eerste beleidsperiode vier jaar, begint ze op 1 januari 2009 en eindigt ze op 31 december 2012.

In afwijking van artikel 46 wordt een aanvraag voor een werkingssubsidie voor de eerste beleidsperiode, vermeld in het eerste lid, voor het beheer van de Archiefbank Vlaanderen, vermeld in artikel 44, ingediend door de privaatrechtelijke rechtspersoon op 1 september 2008. De Vlaamse Regering neemt in afwijking van artikel 48, § 1, uiterlijk op 1 december van hetzelfde jaar een beslissing over de hoogte van de werkingssubsidie.

**Art. 116.** In afwijking van artikel 52 wordt een aanvraag voor een werkingssubsidie voor de eerste beleidsperiode die start op 1 april 2009 en eindigt op 31 december 2013 voor een samenwerkingsverband als vermeld in artikel 50, ingediend door de publiekrechtelijke of privaatrechtelijke rechtspersoon op 1 december 2008. De Vlaamse Regering neemt in afwijking van artikel 54, § 1, uiterlijk op 1 maart 2009 een beslissing over de hoogte van de werkingssubsidie.

**Art. 117.** In afwijking van artikel 58 wordt een aanvraag voor een werkingssubsidie voor de eerste beleidsperiode die eindigt op 31 december 2011 voor het uitgeven van een periodieke cultureel-erfgoedpublicatie als vermeld in artikel 56, ingediend door de publiekrechtelijke of privaatrechtelijke rechtspersoon op 1 september 2008. De Vlaamse Regering neemt in afwijking van artikel 60, uiterlijk op 1 december van hetzelfde jaar een beslissing over de hoogte van de werkingssubsidie.

**Art. 118.** In afwijking van artikel 62, § 4, zijn de werkingssubsidies voor de provinciebesturen voor de eerste beleidsperiode vermeld in artikel 62, § 3, de volgende :

- 1° voor het provinciebestuur van de provincie Antwerpen : ten minste 250.000 euro;
- 2° voor het provinciebestuur van de provincie Limburg : ten minste 150.000 euro;
- 3° voor het provinciebestuur van de provincie Oost-Vlaanderen : ten minste 300.000 euro;
- 4° voor het provinciebestuur van de provincie Vlaams-Brabant : ten minste 200.000 euro;
- 5° voor het provinciebestuur van de provincie West-Vlaanderen : ten minste 200.000 euro.

Het subsidiebedrag vermeld in artikel 62, § 4, verminderd met de bedragen uit het eerste lid, wordt in de eerste beleidsperiode in eerste instantie verdeeld onder de provinciebesturen die een werkingssubsidie ontvangen die lager is dan de werkingssubsidie die zou worden toegekend volgens de verdeelsleutel naar rato van het aantal inwoners. Pas in tweede instantie, wanneer alle provinciebesturen een werkingssubsidie ontvangen die minstens gelijk is aan de subsidie die de provinciebesturen zouden ontvangen volgens de verdeelsleutel naar rato van het aantal inwoners, wordt de subsidie verder naar rato van het aantal inwoners verdeeld.

De werkingssubsidie vermeld in het eerste lid moet door de provinciebesturen gedurende de eerste beleidsperiode vermeld in artikel 62, § 3, gebruikt worden voor de ondersteuning van musea die een kwaliteitslabel als vermeld in artikel 13 toegekend hebben gekregen en gerechtigd zijn om dit te dragen en die door de provinciebesturen bij het regionale niveau zijn ingedeeld als vermeld in artikel 62, § 2, 1°.

In afwijking van artikel 63, eerste lid, wordt een aanvraag voor een werkingssubsidie voor de eerste beleidsperiode ingediend door de provinciebesturen of door rechtspersonen die rechtstreeks of onrechtstreeks onder determinerende invloed staan van de provinciebesturen op 31 december 2008. De Vlaamse Regering neemt in afwijking van artikel 64, § 3, uiterlijk op 31 maart van het daaropvolgende jaar een beslissing over de hoogte van de werkingssubsidie.

In afwijking van artikel 65, eerste lid, sluit de Vlaamse Regering uiterlijk 30 april 2009 met de provinciebesturen of rechtspersonen vermeld in artikel 62, § 1, een cultureel-erfgoedconvenant voor de beleidsperiode.

**Art. 119.** In afwijking van artikel 71, 2°, kan de Vlaamse Regering voor de eerste beleidsperiode die start op 1 januari 2009 en eindigt op 31 december 2014 enkel beslissen dat voor de steden Antwerpen, Brugge en Gent een extra subsidie voor de uitbouw van een Cultureel-erfgoedforum toegevoegd wordt aan de werkingssubsidie.

In afwijking van artikel 71, 3°, kan de Vlaamse Regering in 2008 beslissen dat, voor de beleidsperiode die eindigt op 31 december 2011, aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie een extra subsidie voor de uitbouw van een Cultureel-erfgoedforum als vermeld in artikel 67, § 2, eerste lid, 2°, en voor de ontwikkeling van een regionaal depotbeleid vermeld in artikel 67, § 3, tweede lid, toegevoegd wordt aan de werkingssubsidie. Hiervoor dient de Vlaamse Gemeenschapscommissie uiterlijk op 31 december 2008 een addendum in bij het cultureel-erfgoedbeleidsplan 2007-2011.

De Vlaamse Regering neemt uiterlijk op 31 maart 2009 een beslissing over de hoogte van de extra subsidie voor de uitbouw van een cultureel-erfgoedforum en de ontwikkeling van een regionaal depotbeleid voor het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad.

In afwijking van artikel 72, eerste lid, sluit de Vlaamse Regering uiterlijk op 30 april 2009 met de Vlaamse Gemeenschapscommissie een addendum bij het cultureel-erfgoedconvenant voor de rest van de lopende beleidsperiode.

**Art. 120.** De musea, ingedeeld bij het basisniveau op 1 oktober 2008 op basis van het Erfgoeddecreet van 2004, ontvangen een werkingssubsidie als vermeld in artikel 11, § 1, 3°, van het Erfgoeddecreet van 2004 tot en met 2014 als het museum niet in een gemeente ligt waarmee de Vlaamse Gemeenschap een cultureel-erfgoedconvenant, als vermeld in artikel 72, heeft gesloten voor de beleidsperiode 2009-2014. Als het museum wel in een gemeente ligt waarmee een cultureel-erfgoedconvenant is gesloten als vermeld in artikel 72, wordt de werkingssubsidie verhoogd met 12.500 euro om het cultureel-erfgoedconvenant, vermeld in artikel 72, uit te voeren.

**Art. 121.** Een vereniging die voor 1 januari 2008 op basis van het decreet op de Volkscultuur van 1998 een projectsubsidie heeft ontvangen voor het uitgeven van een periodieke wetenschappelijke publicatie over volkscultuur en geschiedenis die verschenen is tussen 1 augustus 2006 en 31 juli 2007 en waarvan de projectsubsidie lager is dan 3.000 euro, ontvangt jaarlijks dezelfde projectsubsidie tot en met 2014 als ze niet in een gemeente ligt waarmee de Vlaamse Gemeenschap een cultureel-erfgoedconvenant als vermeld in artikel 72, heeft gesloten voor de beleidsperiode 2009-2014 en mits de vereniging jaarlijks een verantwoordingsnota indient.

Als een vereniging die de publicatie uitgeeft wel in een gemeente ligt waarmee een cultureel-erfgoedconvenant is gesloten als vermeld in artikel 72, wordt de projectsubsidie voor het uitvoeren van het cultureel-erfgoedconvenant voor de eerste beleidsperiode 2009-2014 als vermeld in artikel 67, verhoogd met het bedrag van de projectsubsidie die de vereniging heeft ontvangen voor de publicatie die verschenen is tussen de zomer van 2006 en de zomer van 2007.

**Art. 122.** In afwijking van artikel 74, tweede lid, 2°, komen projecten van archief- en documentatiecentra die op basis van het Archiefdecreet van 2002 een werkingssubsidie ontvangen, in aanmerking voor projectsubsidies als vermeld in artikel 74.

**Art. 123.** In afwijking van artikel 104, blijven de decreten, vermeld in artikel 104, in verband met de uitbetaling en het toezicht van kracht voor :

1° organisaties volkscultuur, erkend en gesubsidieerd op basis van het decreet op de Volkscultuur van 1998, voor de beleidsperiode die start op 1 januari 2007 en eindigt op 31 december 2011;

2° archief- en documentatiecentra op basis van maatschappelijk-filosofische stromingen, erkend en gesubsidieerd op basis van het Archiefdecreet van 2002, voor de beleidsperiode die start op 1 januari 2008 en eindigt op 31 december 2012;

3° archief- en documentatiecentra op basis van culturele thema's gesubsidieerd op basis van het Archiefdecreet van 2002, voor de beleidsperiode die start op 1 januari 2008 en eindigt op 31 december 2012;

4° Nederlandstalige archieven in Brussel gesubsidieerd op basis van het Archiefdecreet van 2002, voor de beleidsperiode die start op 1 januari 2008 en eindigt op 31 december 2012;

5° erkende en ingedeelde musea gesubsidieerd op basis van het Erfgoeddecreet van 2004, voor de beleidsperiode die eindigt op 31 december 2008;

6° overkoepelende samenwerkingsverbanden gesubsidieerd op basis van artikel 12 of artikel 13 van het Erfgoeddecreet van 2004, voor de beleidsperiode die eindigt op 31 december 2011;

7° erfgoedconvenants, gesloten met gemeenten of samenwerkingsverbanden van omliggende gemeenten op basis van het Erfgoeddecreet van 2004, voor de beleidsperiode die eindigt op 31 december 2008;

8° het erfgoedconvenant, gesloten met de Vlaamse Gemeenschapscommissie op basis van het Erfgoeddecreet van 2004, voor beleidsperiode die start op 1 januari 2007 en eindigt op 31 december 2011;

9° projectsubsidies, toegekend in 2007 en 2008.

HOOFDSTUK IV. — *Slotbepalingen*

**Art. 124.** Dit decreet wordt aangehaald als : het Cultureel-erfgoeddecreet.

**Art. 125.** Dit decreet treedt in werking op de dag van de bekendmaking ervan in het *Belgisch Staatsblad*.

Kondigen dit decreet af, bevelen dat het in het *Belgisch Staatsblad* zal worden bekendgemaakt.

Brussel, 23 mei 2008.

De minister-president van de Vlaamse Regering,  
K. PEETERS

De Vlaamse minister van Cultuur, Jeugd, Sport en Brussel,  
B. ANCIAUX

—  
Nota

(1) *Zitting 2007-2008.*

*Stukken :*

- Ontwerp van decreet : 1579 - Nr. 1.

- Amendementen : 1579 - Nr. 2.

- Verslag : 1579 - Nr. 3.

- Tekst aangenomen door de plenaire vergadering : 1579 - Nr. 4.

*Handelingen* - Bespreking en aanneming : Middagvergadering van 14 mei 2008.

## TRADUCTION

## AUTORITE FLAMANDE

F. 2008 — 2554

[2008/202612]

**23 MAI 2008. — Décret portant développement, organisation et subventionnement de la politique flamande du patrimoine culturel (1)**

Le Parlement flamand a adopté et Nous, Gouvernement, sanctionnons ce qui suit : décret portant développement, organisation et subventionnement de la politique flamande du patrimoine culturel.

**Titre I. — Dispositions générales**

**Article 1<sup>er</sup>.** Le présent décret règle une matière communautaire.

**Art. 2.** Au sens du présent décret, on entend par :

1° patrimoine culturel : les supports de signification matériels et immatériels du passé, qui acquièrent des références communes dans un cadre de référence culturel;

2° conservation du patrimoine culturel : la conservation de et la recherche sur le patrimoine culturel dans l'intérêt de la collectivité;

3° désenclavement du patrimoine culturel : rendre le patrimoine culturel visible pour un public le plus large possible, rendre accessibles les supports de signification du patrimoine culturel pour la collectivité et actualiser ces supports de façon permanente;

4° organisation pour le patrimoine culturel : une organisation dotée de la personnalité morale de droit public ou privé sans but lucratif qui a pour mission la préservation ou le désenclavement du patrimoine culturel;

5° communauté du patrimoine culturel : une communauté qui se compose d'organisations et de personnes attachant une valeur particulière au patrimoine culturel ou à des aspects spécifiques de celui-ci, et qui visent à préserver le patrimoine culturel ou certains aspects de celui-ci et à le transmettre aux futures générations;

6° interculturalité : dialogue, reconnaissance mutuelle ou rencontre avec ou entre différents groupes de la population aux origines ethnico-culturelles diverses;

7° personnes aux origines ethnico-culturelles diverses : les citoyens résidant dans la région de langue néerlandaise ou dans la région bilingue de Bruxelles-Capitale aux origines socioculturelles liées à un pays en dehors du Benelux;

8° subvention de fonctionnement : toute subvention accordée à titre de soutien aux frais de personnel et de fonctionnement qui découlent d'une activité structurelle présentant un caractère continu ou permanent;

9° subvention de projet : toute subvention accordée à titre de soutien à une activité qui peut être délimitée tant quant à l'objet ou l'objectif que dans le temps;

10° culture populaire : phénomènes largement appuyés dans leurs dimensions historiques, sociales et géographiques, ces dimensions étant conçues comme des processus dynamiques, des processus de groupe visant la définition et l'appropriation;

11° Flandrica : toutes les publications que sont émises en Flandre ou par des Flamands à l'étranger, ainsi que toutes les publications étrangères pertinentes qui traitent essentiellement de la Flandre;

12° le décret sur la Culture populaire de 1998 : le décret du 27 octobre 1998 réglant l'agrément et l'octroi de subventions aux organisations de culture populaire et instituant un "Vlaams Centrum voor Volkscultuur" (Centre flamand de Culture populaire), modifié par le décret du 15 juillet 2005;

13° le décret sur les Archives de 2002 : le décret du 19 juillet 2002 relatif à la gestion d'archives culturelles de droit privé, modifié par les décrets des 19 décembre 2003, 7 mai 2004, 15 juillet 2005 et 23 décembre 2005;

14° le décret sur le Patrimoine de 2004 : le décret du 7 mai 2004 portant organisation et subventionnement d'une politique du patrimoine culturel, modifié par le décret du 15 juillet 2005;

15° TCT : troisième circuit de travail, emploi sur la base de l'arrêté royal n° 25 du 24 mars 1982 créant un programme de promotion de l'emploi dans le secteur non-marchand, modifié par l'arrêté royal n° 473 du 28 octobre 1986;

16° projet TCT : un projet d'emploi qui, en vertu de l'arrêté royal n° 25 du 24 mars 1982 créant un programme de promotion de l'emploi dans le secteur non-marchand, modifié par l'arrêté royal n° 473 du 28 octobre 1986, est attribué à une organisation et relève à partir de la date de régularisation des compétences du Ministre flamand ayant les Matières culturelles dans ses attributions;

17° promoteur TCT : une organisation qui s'est vu attribuer un projet TCT jusqu'à la régularisation TCT;

18° TCT régularisé : un travailleur dans un projet TCT qui avait au moment de la régularisation, un contrat de travail à durée indéterminée avec le promoteur TCT.

**Art. 3.** § 1<sup>er</sup>. Le présent décret a pour but :

1° de développer une politique à l'égard du patrimoine culturel, à savoir : encourager dans le cadre d'une démarche intégrée une préservation qualitative et durable ainsi que le désenclavement du patrimoine culturel;

2° de mettre en place un réseau d'organisations du patrimoine afin de cultiver, de représenter, de reconnaître et de valoriser le vécu du patrimoine culturel auprès des citoyens;

3° d'encourager le développement ultérieur des différentes pratiques relatives au patrimoine culturel, la muséologie, la science en matière d'archives et la gestion contemporaine des documents, la science en matière d'information et de bibliothèques et l'ethnologie;

4° de consacrer, dans le cadre de la politique relative au patrimoine culturel, l'attention nécessaire à l'interculturalité.

A ces fins, le décret prévoit :

1° le subventionnement d'un point d'appui pour le patrimoine culturel;

2° l'octroi d'un label de qualité aux organisations du patrimoine culturel gestionnaires de collections;

3° le classement de musées et d'organismes d'archivage culturel agréés au niveau flamand;

4° le subventionnement d'organisations communautaires pour la protection du patrimoine culturel;

5° le subventionnement d'une politique régionale de dépôt pour le patrimoine culturel;

6° le subventionnement d'autorités communales, de partenariats intercommunaux de communes voisines et de la Commission communautaire flamande tels que visés à l'article 67, § 1<sup>er</sup>, afin de mener une politique intégrée et intégrale à l'égard du patrimoine culturel;

7° le subventionnement de projets visant le patrimoine culturel.

§ 2. Le Gouvernement flamand veille à une adéquation entre la politique du patrimoine culturel et la politique du patrimoine immobilier. A cette fin, un protocole est conclu entre les domaines politiques respectifs durant la première année de la législature du Parlement flamand.

## **TITRE II. — Organisation et subventionnement de la politique flamande du patrimoine culturel**

### *CHAPITRE I<sup>er</sup>. — Le point d'appui du patrimoine culturel*

**Art. 4.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand peut accorder une subvention de fonctionnement annuelle à un point d'appui pour le patrimoine culturel. Un point d'appui est une organisation de prestation de services qui joue un rôle intermédiaire entre les forces vives actives dans le domaine du patrimoine culturel et les pouvoirs publics, et qui a pour but d'appuyer les organisations pour le patrimoine culturel, les administrations locales et provinciales et les gestionnaires du patrimoine culturel et d'encourager le développement de l'action axée sur le patrimoine culturel dans le but d'atteindre les objectifs visés par le présent décret.

§ 2. Le point d'appui réalise ces objectifs par le biais de ses missions-clefs :

1° support pratique : apporter un service actif dans le domaine de la promotion d'expertise, le contrôle de la qualité, l'information et la documentation, le management, la cultivation et la participation du public, la coopération internationale;

2° développement pratique : apporter une contribution au développement continu du patrimoine culturel et la politique publique sur la base d'évaluations et de recherches appliquées;

3° image de marque et communication : organiser et coordonner des activités et initiatives susceptibles de promouvoir la connaissance relative au patrimoine culturel et les organisations actives dans le patrimoine culturel, auprès de l'opinion publique, des pouvoirs publics et à l'étranger, et contribuer à une participation culturelle plus large au niveau tant quantitatif que qualitatif.

Le point d'appui réalise ses missions-clefs en concertation avec d'autres points d'appui et au sein d'un réseau d'acteurs du patrimoine culturel.

§ 3. La subvention de fonctionnement est accordée pour l'ensemble du fonctionnement et constitue une contribution aux frais de salaire et de fonctionnement du point d'appui.

**Art. 5.** Pour entrer en ligne de compte pour une subvention de fonctionnement, le point d'appui doit :

1° être dotée d'une personnalité morale de droit privé sans but lucratif;

2° avoir son siège et exercer son action dans la région de langue néerlandaise ou dans la région bilingue de Bruxelles-Capitale;

3° déposer un plan de gestion pour la période visée. Le plan de gestion couvre une période de cinq ans qui débute le 1<sup>er</sup> janvier de la troisième année entière de la législature du Parlement flamand et se termine le 31 décembre de la deuxième année entière de la législature suivante du Parlement flamand;

4° fournir des efforts clairs en vue de l'intégration au sein du conseil d'administration de personnes aux origines ethnico-culturelles diverses;

5° faire preuve d'efforts significatifs en vue du recrutement de personnes aux origines ethnoculturelles diverses au niveau du staff ou du cadre intermédiaire.



**Art. 6. § 1<sup>er</sup>.** Une demande de subvention de fonctionnement est introduite au plus tard le 1<sup>er</sup> février de la deuxième année entière de la législature du Parlement flamand.

§ 2. La demande de subvention de fonctionnement se compose d'un plan de gestion. Le plan de gestion définit la mission et la vision appliquées par le point d'appui dans son fonctionnement, il contient une analyse contextuelle et décrit de manière succincte l'ensemble des objectifs, des méthodes de travail et des moyens. Le plan de gestion comprend en outre un planning pluriannuel et un budget pluriannuel.

Dans ses objectifs, le point d'appui définit les ressources pour atteindre son objectif en réalisant ses missions-clefs. Pour le développement de son fonctionnement, le point d'appui s'inspire des besoins des forces vives qui sont actives dans le domaine du patrimoine culturel. Le plan de gestion est appuyé par ces dernières.

Lorsque le point d'appui mise sur la numérisation, cela doit se faire selon les normes internationales généralement admises et le cas échéant imposées par le Gouvernement flamand.

**Art. 7. § 1<sup>er</sup>.** Le Gouvernement flamand décide au plus tard le 1<sup>er</sup> octobre de l'année durant laquelle la demande de subvention de fonctionnement est introduite, sur l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement.

La subvention de fonctionnement annuelle est accordée pour la période de gestion à laquelle se rapporte le rapport de gestion.

§ 2. Au plus tard le 31 décembre de l'année durant laquelle le Gouvernement flamand a pris une décision conformément aux dispositions du § 1<sup>er</sup>, une convention de gestion est conclue avec le point d'appui, qui porte sur :

- 1° la concrétisation des missions-clefs, visées à l'article 4, § 2, premier alinéa, traduites en objectifs et résultats;
- 2° l'évaluation de et le contrôle sur l'exécution du plan de gestion et de la convention de gestion.

Le montant de la subvention de fonctionnement annuelle est intégré dans la convention de gestion.

La convention de gestion est conclue pour la période à laquelle se rapporte de plan de gestion.

**Art. 8.** Le Gouvernement flamand détermine les modalités relatives à la demande, la procédure et la conclusion de la convention de gestion.

*CHAPITRE II. — L'octroi d'un label de qualité à des organisations pour le patrimoine culturel  
gestionnaires de collections et le classement de musées et d'organismes d'archivage culturel au niveau flamand*

*Section I<sup>re</sup>. — La conclusion d'un protocole*

**Art. 9.** Durant la première année entière de la législature du Parlement flamand, le Gouvernement flamand se concerta avec les organisations représentatives qui défendent les intérêts des provinces, villes et communes flamandes concernant les procédures, les spécifications des conditions d'octroi du label de qualité visé à l'article 10, premier alinéa, et les spécifications des critères visés à l'article 19, § 2, premier alinéa, pour le classement au niveau local, régional ou flamand.

Par rapport à l'accord éventuel conclu entre le Gouvernement flamand et les organisations représentatives précitées, un protocole d'accord est établi. A défaut d'accord, les différentes positions seront précisées. Le cas échéant, le protocole peut aussi traiter d'autres aspects liés à une politique complémentaire à l'égard du patrimoine culturel.

*Section II. — L'octroi d'un label de qualité à des organisations  
pour le patrimoine culturel gestionnaires de collections*

**Art. 10.** Pour pouvoir obtenir et maintenir un label de qualité, une organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections doit répondre aux conditions suivantes :

1° être une organisation permanente au service de la collectivité et son développement, qui est accessible au public, ne vise pas à générer des bénéfices et qui rassemble, gère, préserve, fait des études scientifiques sur, présente et informe sur le patrimoine culturel à des fins d'étude, d'éducation et de divertissement. Une distinction est opérée entre un musée, un organisme d'archivage culturel et une bibliothèque de patrimoine :

- a) un musée développe une action qui s'inscrit dans la pratique contemporaine et la théorie de la muséologie;
- b) un organisme d'archivage culturel développe une action qui s'inscrit dans la pratique et la théorie contemporaines de la science des archives et la gestion contemporaine de documents, et gère une collection du patrimoine culturel qui se réalise essentiellement par le transfert de fichiers d'archives;
- c) une bibliothèque de patrimoine développe une activité qui s'inscrit dans la pratique et la théorie contemporaines des sciences d'information et de bibliothèque, et gère une collection de patrimoine culturel qui varie des matériels écrits les plus anciens et les premiers ouvrages imprimés jusqu'aux publications imprimés et numériques modernes et contemporaines;

2° disposent d'une collection de patrimoine culturel qui, de par sa cohésion et son profil internes, des liens et du contexte, de l'unicité éventuelle et de la valeur matérielle par et pour une communauté de patrimoine culturel est jugée suffisamment importante pour être intégrée dans une organisation de patrimoine culturel gestionnaire de collections;

3° remplir la fonction de collecte, de maintien et de gestion, la fonction de recherche et la fonction orientée vers le public, ci-après dénommées les fonctions de base. Pour remplir les fonctions de base, l'organisation de patrimoine culturel gestionnaire de collections peut collaborer avec d'autres organisations du patrimoine culturel. Le cas échéant, l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections qui demande un label de qualité participe à la politique pour cette collaboration fonctionnelle;

4° avoir une vision claire sur la totalité du fonctionnement de l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections, veillant à une adéquation entre les fonctions de base;

5° appliquer des standards généralement admis, des méthodes et formes de travail qualitatives et dynamiques, adaptés au patrimoine culturel. Pour des initiatives de numérisation, cela doit se faire selon des standards internationaux généralement admis et le cas échéant imposés par le Gouvernement flamand;

6° apporter suffisamment de garanties en matière d'accessibilité, d'infrastructure et de ressources financières et humaines de sorte que les fonctions de base puissent être remplies dans le cadre de la vision;

7° apporter suffisamment de garanties pour la préservation future de l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections et pour assurer la conservation et l'accessibilité du patrimoine culturel sur une période plus longue;

8° respecter les règles de déontologie généralement admises;

9° être géré par une personne morale de droit public ou de droit privé sans but lucratif;

10° avoir son siège et son fonctionnement dans la région de langue néerlandaise ou dans la région bilingue de Bruxelles-Capitale.

Compte tenu du protocole visé à l'article 9, mais sans pour autant y être lié, le Gouvernement flamand détermine le 31 décembre au plus tard de la première année entière de la législature du Parlement flamand les autres spécifications des conditions visées au premier alinéa.

S'il n'y a pas de protocole d'accord conclu avant le 1<sup>er</sup> octobre de la première année entière de la législature du Parlement flamand, le Gouvernement flamand détermine au plus tard le 31 décembre de la même année les autres spécifications des conditions visées au premier alinéa, pour l'octroi du label de qualité.

**Art. 11.** Une demande de label de qualité pour une organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections peut être introduite le 15 janvier au plus tard par la personne morale de droit privé ou de droit public qui gère l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections.

Un label de qualité est demandé sur la base d'un guide qui est établi par le service désigné à cette fin par le Gouvernement flamand. Dans la demande, la personne morale de droit privé ou public gérant l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections précise les modalités selon lesquelles l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections répond aux conditions visées à l'article 10.

**Art. 12.** Une commission de visitation telle que visée à l'article 80, examine sur place la demande de label de qualité et confronte le contenu et le fonctionnement de l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections en vue de l'octroi du label de qualité, aux conditions visées à l'article 10, premier alinéa, et aux autres spécifications de ces conditions telles que visées à l'article 10, alinéa deux, ou aux autres spécifications de ces conditions telles que visées à l'article 10, alinéa trois.

La commission de visitation émet un avis sur l'octroi du label de qualité et fait parvenir son avis au Gouvernement flamand.

**Art. 13.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand statue au plus tard six mois après la date limite de dépôt sur l'octroi du label de qualité à l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections.

Le Gouvernement flamand octroie l'un des labels suivants à l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections :

1° musée agréé par l'autorité flamande;

2° organisme d'archivage culturel agréé par l'autorité flamande;

3° bibliothèque de patrimoine agréée par l'autorité flamande.

Le Gouvernement flamand peut accorder des labels supplémentaires pour des aspects partiels du fonctionnement.

Le Gouvernement flamand inscrit l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections pouvant porter un label de qualité dans le registre des organisations pour le patrimoine culturel gestionnaires de collections agréées.

§ 2. Le label de qualité peut être affiché à partir de la date de la décision du Gouvernement flamand.

L'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections peut porter le label de qualité musée agréé par l'autorité flamande aussi longtemps qu'elle répond aux conditions visées à l'article 10, premier alinéa, et aux autres spécifications de ces conditions telles que visées à l'article 10, alinéa deux, ou aux autres spécifications de ces conditions telles que visées à l'article 10, alinéa trois.

§ 3. Lorsque le Gouvernement flamand décide de ne pas accorder le label de qualité, la personne morale de droit public ou privé gérant l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections pour le compte de l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections, peut introduire une nouvelle demande de label de qualité à condition qu'il soit démontré que le motif de refus a cessé d'exister.

**Art. 14.** Seule une organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections qui s'est vu attribuer un label de qualité en vertu de l'article 13, peut porter le nom "musée agréé par l'autorité flamande", "organisme d'archivage culturel agréé par l'autorité flamande" ou "bibliothèque de patrimoine agréée par l'autorité flamande".

Le Gouvernement flamand détermine le signe distinctif :

1° du musée agréé par l'autorité flamande;

2° de l'organisme d'archivage culturel agréé par l'autorité flamande;

3° de la bibliothèque de patrimoine agréée par l'autorité flamande.

Une organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections qui reçoit un label de qualité tel que visé à l'article 13, doit mentionner le signe distinctif dans toute communication imprimée et numérique, dans chaque avis, déclaration, publication et présentation.

**Art. 15.** Au moins une fois tous les cinq ans, il sera évalué si l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections répond toujours aux conditions visées à l'article 10, premier alinéa, ainsi qu'aux autres spécifications de ces conditions telles que visées à l'article 10, alinéa deux, ou aux autres spécifications de ces conditions telles que visées à l'article 10, alinéa trois.

Une commission de visitation peut à tout moment être invitée à évaluer le fonctionnement de l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collections dans le but de retirer le label de qualité.

Après avis de la commission de visitation, le Gouvernement flamand peut retirer le label de qualité dès qu'il n'est plus satisfait aux conditions visées à l'article 10, premier alinéa, ainsi qu'aux autres spécifications de ces conditions telles que visées à l'article 10, alinéa deux, ou aux autres spécifications de ces conditions telles que visées à l'article 10, alinéa trois.

**Art. 16.** § 1<sup>er</sup>. Compte tenu du protocole, visé à l'article 9, mais sans pour autant y être lié, le Gouvernement flamand détermine au plus tard le 31 décembre de la première année entière de la législature du Parlement flamand, les modalités de demande, de procédure et d'octroi du label de qualité.

Faute de protocole tel que visé à l'article 9, avant le 1<sup>er</sup> octobre de la première année entière de la législature du Parlement flamand, le Gouvernement flamand détermine le 31 décembre au plus tard de la même année, les modalités relatives à la demande, à la procédure et à l'octroi du label de qualité.

§ 2. Le Gouvernement flamand détermine les modalités relatives au contrôle, à l'évaluation et à la procédure de retrait du label de qualité.

#### *Section III. — Institutions de la Communauté flamande*

**Art. 17.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand peut désigner les organisations pour le patrimoine culturel gestionnaires de collections qui ont été créées ou qui sont gérées par la Communauté flamande comme institution de la Communauté flamande.

§ 2. Les institutions de la Communauté flamande, visées au § 1<sup>er</sup>, doivent répondre aux conditions visées à l'article 10.

§ 3. Le Gouvernement flamand octroie aux institutions de la Communauté flamande l'un des labels visés à l'article 13, § 1<sup>er</sup>, alinéa deux. Le Gouvernement flamand ajoute les institutions de la Communauté flamande au registre tel que visé à l'article 13, § 1<sup>er</sup>, alinéa quatre.

Une institution de la Communauté flamande est assimilée à un musée agréé par l'autorité flamande, un organisme d'archivage culturel agréé par l'autorité flamande ou une bibliothèque de patrimoine agréée par l'autorité flamande, et peut porter le nom et le signe distinctif, visés à l'article 14.

**Art. 18.** § 1<sup>er</sup>. Après avis de la commission d'évaluation visée à l'article 82, alinéa deux, le Gouvernement flamand conclut une convention de gestion avec une institution de la Communauté flamande qui n'est pas gérée par le Gouvernement flamand.

Cette convention de gestion comprend :

- 1° la mission et les objectifs;
- 2° les domaines de résultat;
- 3° le montant de la subvention de fonctionnement annuelle;
- 4° les modalités d'évaluation et de contrôle sur l'exécution du plan de gestion et de la convention de gestion.

Pour ce qui concerne les musées désignés comme institutions de la Communauté flamande, le Gouvernement flamand peut prévoir dans la convention de gestion l'accès pour 1 euro maximum au profit des jeunes de moins de 26 ans.

La convention de gestion porte sur une période de cinq ans maximum, qui se termine chaque fois le 31 décembre de la deuxième année civile entière de la législature du Parlement flamand.

§ 2. En préparation de la convention de gestion, les institutions de la Communauté flamande, visées au § 1<sup>er</sup>, déposent un plan de gestion le 1<sup>er</sup> avril de l'année suivant la désignation comme institution de la Communauté flamande telle que visée à l'article 17, § 1<sup>er</sup>, et chaque fois au plus tard le 1<sup>er</sup> avril de la deuxième année entière de la législature du Parlement flamand.

Le plan de gestion définit la mission et la vision appliquées par l'institution de la Communauté flamande, visée au § 1<sup>er</sup>, dans son fonctionnement, comprend une analyse contextuelle et décrit de manière succincte tous les objectifs, méthodes de travail et moyens. Le plan de gestion comprend en outre un planning pluriannuel et un budget pluriannuel. Dans ses objectifs, l'institution de la Communauté flamande précise comment elle entend développer son service à l'égard de la communauté pour le patrimoine culturel et comment elle mettra son expertise à la disposition de cette communauté pour le patrimoine culturel. L'institution de la Communauté flamande assure l'ancrage de cette fonction de réseau dans le fonctionnement global.

§ 3. Une institution de la Communauté flamande telle que visée au § 1<sup>er</sup>, répond au moins aux conditions supplémentaires suivantes :

- 1° fournir des efforts démontrables pour l'intégration au sein du conseil d'administration de personnes aux origines ethnico-culturelles diverses;
- 2° fournir des efforts démontrables pour le recrutement de personnes aux origines ethnico-culturelles diverses au niveau du staff ou du cadre moyen.

#### *Section IV. — Classement des musées et organismes d'archivage culturel au niveau flamand*

**Art. 19.** § 1<sup>er</sup>. Un musée ou un organisme d'archivage culturel doit, pour pouvoir être classé au niveau flamand, avoir obtenu un label de qualité tel que visé à l'article 13, § 1<sup>er</sup>, alinéa deux, 1<sup>o</sup>, ou à l'article 13, § 1<sup>er</sup>, alinéa deux, 2<sup>o</sup>, et être habilité à porter ce label.

§ 2. Pour classer un musée ou un organisme d'archivage culturel au niveau flamand, le contenu et le fonctionnement sont confrontés aux critères suivants :

- 1° l'importance du patrimoine culturel et la portée géographique du thème sur lequel se focalise le musée ou l'organisme d'archivage culturel;
- 2° développer une action à portée communautaire qui est pertinente pour la Flandre. Le musée ou l'organisme d'archivage culturel doit se situer par le biais de cette action dans un contexte international et apporter une expertise internationale à la communauté du patrimoine culturel;
- 3° la responsabilité culturelle et sociétale assumée par le musée ou l'organisme d'archivage culturel;
- 4° le contenu et les modalités selon lesquelles le savoir-faire et l'expertise sont mis à disposition de la communauté du patrimoine culturel, de manière active et réceptive;
- 5° la qualité de l'exécution des fonctions de base. La liberté de programmation du conservateur ou de l'archiviste doit être garantie;
- 6° la qualité de la gestion du musée ou de l'organisme d'archivage culturel;
- 7° la desserte géographique;

8° les efforts en matière d'interculturalité dans le domaine de la programmation, la participation, la gestion du personnel et l'administration;

9° le positionnement, la collaboration et la constitution de réseaux.

Un critère complémentaire pour les organismes d'archivage culturel est qu'elles doivent, pour pouvoir être classées au niveau flamand, rassembler des archives caractérisées par une répartition géographique sur toute la Flandre.

Compte tenu du protocole, visé à l'article 9, mais sans y être lié, le Gouvernement flamand détermine au plus tard le 31 décembre de la première année entière de la législature du Parlement flamand d'autres spécifications des critères visés à l'alinéa premier, pour le classement au niveau flamand. Lors de la détermination des autres spécifications, il sera tenu compte des caractéristiques spécifiques de la muséologie ainsi que de la science en matière d'archives et de la gestion contemporaine de documents.

S'il n'y a pas de protocole d'accord conclu avant le 1<sup>er</sup> octobre de la première année entière de la législature du Parlement flamand, le Gouvernement flamand détermine au plus tard le 31 décembre de la même année les autres spécifications des critères visés à l'alinéa premier, pour le classement des musées et des organismes d'archivage culturel au niveau flamand. Lors de la détermination des autres spécifications, il sera tenu compte des caractéristiques spécifiques de la muséologie ainsi que de la science en matière d'archives et de la gestion contemporaine de documents.

**Art. 20.** Simultanément avec l'introduction d'une demande de label de qualité, tel que visé à l'article 11, la personne morale de droit public ou privé qui gère un musée ou un organisme d'archivage culturel, peut introduire une demande de classement au niveau flamand.

**Art. 21.** En vue du classement au niveau flamand, une commission de visitation telle que visée à l'article 80, examine sur place la demande de classement et confrontera le contenu et le fonctionnement du musée ou de l'organisme d'archivage culturel aux critères visés à l'article 19, § 2, premier et deuxième alinéas, et aux autres spécifications de ces critères telles que visées à l'article 19, § 2, alinéa trois, ou aux autres spécifications de ces critères telles que visées à l'article 19, § 2, quatrième alinéa.

La commission de visitation établit un avis qu'elle fait parvenir au Gouvernement flamand.

**Art. 22.** Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation compétente, telle que visée à l'article 82, confronte, durant la deuxième année précédant la période de gestion visée à l'article 24, en vue de l'établissement d'un avis intégré au Gouvernement flamand sur le classement au niveau flamand, le contenu et le fonctionnement des musées et des organismes d'archivage culturel qui ont obtenu un label de qualité tel que visé à l'article 13, § 1<sup>er</sup>, alinéa deux, 1<sup>o</sup>, ou à l'article 13, § 1<sup>er</sup>, alinéa deux, 2<sup>o</sup>, et qui sont habilités à porter ce label, aux critères visés à l'article 19, § 2, premier et deuxième alinéas, et aux autres spécifications de ces critères telles que visées à l'article 19, § 2, troisième alinéa, ou aux autres spécifications de ces critères telles que visées à l'article 19, § 2, quatrième alinéa.

Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation tiennent compte de l'avis tel que visé à l'article 21, deuxième alinéa, de la commission de visitation pour le classement au niveau flamand.

Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation peuvent à cette fin prendre toutes les initiatives qu'ils jugent nécessaires.

**Art. 23.** Le Gouvernement flamand décide au plus tard le 1<sup>er</sup> décembre de la deuxième année précédant la période de gestion visée à l'article 24, quels musées agréés par l'autorité flamande sur la base de l'article 13, § 1<sup>er</sup>, alinéa deux et quels organismes d'archivage culturel agréés par l'autorité flamande sur la base des critères visés à l'article 19, § 2, premier et deuxième alinéas, et des autres spécifications de ces critères telles que visées à l'article 19, § 2, deuxième alinéa, ou des autres spécifications de ces critères telles que visées à l'article 19, quatrième alinéa, sont classés au niveau flamand et entrent dès lors en ligne de compte pour un subventionnement tel que visé à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, 1<sup>o</sup>, ou à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, 2<sup>o</sup>.

Le service désigné par le Gouvernement flamand notifie la décision du Gouvernement flamand au musée ou à l'organisme d'archivage culturel et aux administrations provinciales et communales concernées le plus tard au 31 décembre de la même année.

**Art. 24.** La période de gestion pour les musées classés au niveau flamand s'étend sur une période de cinq ans, débutant le 1<sup>er</sup> janvier de la dernière année de la législature du Parlement flamand et s'achevant le 31 décembre de la quatrième année entière de la législature suivante du Parlement flamand.

La période de gestion pour les organismes d'archivage culturel classés au niveau flamand s'étend sur une période de cinq ans, débutant le 1<sup>er</sup> janvier de la quatrième année entière de la législature du Parlement flamand et s'achevant le 31 décembre de la troisième année entière de la législature suivante du Parlement flamand.

**Art. 25.** Compte tenu du protocole, visé à l'article 9, mais sans y être lié, le Gouvernement flamand détermine au plus tard le 31 décembre de la première année entière de la législature du Parlement flamand d'autres spécifications en matière de demande et de procédure pour le classement des musées et organismes d'archivage culturel au niveau flamand.

Si aucun protocole tel que visé à l'article 9, n'est conclu avant le 1<sup>er</sup> octobre de la première année entière de la législature du Parlement flamand, le Gouvernement flamand détermine au plus tard le 31 décembre de la même année les autres modalités en matière de demande et de procédure pour le classement au niveau flamand de musées et d'organismes d'archivage culturel.

### CHAPITRE III. — *Le subventionnement d'organisations communautaires pour le patrimoine culturel*

*Section 1<sup>re</sup>.* — Le subventionnement d'organisations communautaires pour le patrimoine culturel en faveur de la culture populaire et des centres d'expertise communautaires pour le patrimoine culturel

**Art. 26.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand peut attribuer une subvention de fonctionnement annuelle aux organisations communautaires pour le patrimoine culturel suivantes :

1° les organisations communautaires pour le patrimoine culturel en faveur de la culture populaire;

2° les centres d'expertise communautaires pour le patrimoine culturel.

§ 2. La subvention de fonctionnement est octroyée pour l'ensemble de leur fonctionnement et est une contribution aux frais salariaux et de fonctionnement de l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel.

La subvention de fonctionnement annuelle s'élève à au moins 75.000 euros.

**Art. 27.** Pour entrer en considération pour une subvention de fonctionnement, l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel, visée à l'article 26, § 1<sup>er</sup>, doit répondre aux conditions suivantes :

- 1° disposer d'une personnalité morale de droit privé sans but lucratif;
- 2° avoir son siège et ses activités dans la partie néerlandophone du pays ou dans la région bilingue de Bruxelles-Capitale;
- 3° introduire un plan de gestion pour la période de gestion. Le plan de gestion porte sur une période de maximum cinq années, qui se termine toujours le 31 décembre de la deuxième année entière de la législature du Parlement flamand;
- 4° mettre en place un fonctionnement avec une portée communautaire qui est représentative de la communauté du patrimoine culturel et de la Flandre. L'organisation communautaire pour le patrimoine culturel doit intégrer ce fonctionnement dans un contexte international afin d'insérer une expertise internationale dans la communauté du patrimoine culturel;
- 5° organiser et activer la communauté du patrimoine culturel. Ceci constitue l'assise de l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel;
- 6° assurer une fonction visant à délivrer des services et à partager des connaissances, aussi bien de manière réceptive que de manière active;
- 7° accompagner les personnes, organisations et associations qui font partie de la communauté du patrimoine culturel et encourager les projets d'exemple au sein de la communauté du patrimoine culturel;
- 8° harmoniser son fonctionnement sur celui du point d'appui, visé à l'article 4, et collaborer avec les acteurs pertinents de la société civile;
- 9° disposer de fondements professionnels et de gestion de l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel corrects et tenir compte des principes de la gestion de qualité;
- 10° si l'organisation pour le patrimoine culturel mise sur la numérisation, ceci doit s'effectuer selon les standards internationaux généralement acceptés et, le cas échéant, fixés par le Gouvernement flamand.

Pour entrer en considération pour une subvention de fonctionnement, l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel, visée à l'article 26, § 1<sup>er</sup>, 1°, doit répondre aux conditions complémentaires suivantes :

1° La communauté du patrimoine culturel, visée au premier alinéa, 4° et 5°, est une communauté du patrimoine culturel au sein du domaine de la culture populaire et possédant des caractéristiques spécifiques : c'est une communauté, telle que visée à l'article 2, 5°, où le travail de volontariat, un réseau d'associations réparties à travers la Flandre et le partage de l'expertise au sein de ce réseau occupent une place centrale;

2° veiller à ce que le patrimoine culturel, pour lequel la communauté du patrimoine culturel et l'organisation communautaire en faveur de la culture populaire assument une responsabilité, soit conservé, documenté, étudié, pris en charge et ouvert au public.

Pour entrer en considération pour une subvention de fonctionnement, le centre d'expertise communautaire pour le patrimoine culturel, visé à l'article 26, § 1<sup>er</sup>, 2°, doit répondre aux conditions complémentaires suivantes : intégrer dans les organes de gestion une représentation des organisations pour le patrimoine culturel gestionnaires de collection, si le centre d'expertise communautaire pour le patrimoine culturel rassemble et renforce l'expertise qui est présente dans les organisations pour le patrimoine culturel gestionnaires de collection.

Le Gouvernement flamand peut arrêter d'autres spécifications des conditions visées aux premier, deuxième et troisième alinéas.

**Art. 28.** § 1<sup>er</sup>. Une demande de subvention de fonctionnement en tant qu'organisation communautaire pour le patrimoine culturel, visée à l'article 26, § 1<sup>er</sup>, est introduite au plus tard le 1<sup>er</sup> avril.

§ 2. La demande de subvention de fonctionnement consiste en un plan de gestion pour la période de gestion.

Le plan de gestion précise la mission et la vision que l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel, visée à l'article 26, § 1<sup>er</sup>, intègre dans son fonctionnement, comporte une analyse de l'environnement et décrit de manière succincte tous les objectifs, méthodes de travail et moyens. Le plan de gestion contient également un planning pluriannuel et un budget pluriannuel. Dans ses objectifs, l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel indique comment elle mettra en place sa prestation de services envers la communauté du patrimoine culturel et comment elle mettra à disposition de la communauté du patrimoine culturel l'expertise dont elle dispose. L'organisation communautaire pour le patrimoine culturel ancre la fonction de réseau dans l'ensemble de son fonctionnement.

Dans son plan de gestion, l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel montre de quelle manière elle répond aux conditions fixées à l'article 27.

**Art. 29.** § 1<sup>er</sup>. Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation compétente, visée à l'article 82, examinent si l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel répond aux conditions, visées à l'article 27, et confrontent le plan de gestion et le fonctionnement de l'organisation, en vue de fournir un avis intégré au Gouvernement flamand concernant l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement annuelle, aux critères suivants :

- 1° l'importance de la communauté du patrimoine culturel;
- 2° la portée géographique du fonctionnement de l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel et la dimension de la structure du réseau;
- 3° le développement, la qualité du fonctionnement et la portée de la prestation de services de l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel;
- 4° la responsabilité culturelle et sociale assumée par l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel;
- 5° la qualité de la gestion commerciale et de la structure d'organisation de l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel;
- 6° les efforts en matière d'interculturalité au niveau de la programmation, de la participation, de la politique de personnel et de l'administration;
- 7° la faisabilité et le taux de réalité du budget.

Le Gouvernement flamand peut arrêter d'autres spécifications des critères.

§ 2. Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation peuvent prendre à cette fin toutes les initiatives qu'ils jugent nécessaires.

**Art. 30.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand décide, au plus tard le 1<sup>er</sup> octobre de l'année d'introduction de la demande, sur la base des critères visés à l'article 29, § 1<sup>er</sup>, de l'octroi et du montant de la subvention de fonctionnement annuelle pour l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel, visée à l'article 26, § 1<sup>er</sup>, pour l'extension d'un fonctionnement représentatif de sa communauté du patrimoine culturel.

Le Gouvernement flamand ne peut subventionner pour une expertise qu'une seule organisation communautaire pour le patrimoine culturel, telle que visée à l'article 26, § 1<sup>er</sup>, ou un musée classé au niveau flamand tel que visé à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, 1<sup>o</sup>, ou un organisme d'archivage culturel classé au niveau flamand, tel que visé à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, 2<sup>o</sup>.

La subvention de fonctionnement annuelle est octroyée pour la période de gestion à laquelle se rapporte le plan de gestion.

§ 2. Le Gouvernement flamand conclut, au plus tard le 31 décembre de l'année au cours de laquelle il a pris une décision concernant l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement annuelle, un contrat de gestion avec une organisation communautaire pour le patrimoine culturel telle que visée à l'article 26, § 1<sup>er</sup>. Ce contrat de gestion définit la mission que la Communauté flamande confie à l'organisation communautaire pour le patrimoine culturel en vue du renforcement de la communauté du patrimoine culturel. Dans le contrat de gestion, cette mission est traduite en objectifs et en domaines de résultats.

Le montant de la subvention de fonctionnement annuelle est repris dans le contrat de gestion.

Le contrat de gestion est conclu pour la période de gestion à laquelle se rapporte le plan de gestion.

**Art. 31.** Le Gouvernement flamand détermine les autres modalités concernant la demande, la procédure et la conclusion du contrat de gestion.

*Section II.* — Le subventionnement d'organisations pour le patrimoine culturel gestionnaires de collection

**Art. 32.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand peut attribuer une subvention de fonctionnement annuelle aux organisations pour le patrimoine culturel gestionnaires de collection :

1<sup>o</sup> musées, classés au niveau flamand, visés au chapitre II, section IV;

2<sup>o</sup> organismes d'archivage culturel, classés au niveau flamand, tels que visés au chapitre II, section IV;

3<sup>o</sup> établissements privés d'archives culturelles néerlandophones de la région bilingue de Bruxelles-Capitale qui documentent la vie culturelle de la région bilingue de Bruxelles-Capitale et qui ont reçu un label de qualité tel que visé dans le présent décret et qui sont habilités à l'afficher.

§ 2. La subvention de fonctionnement est octroyée pour l'ensemble du fonctionnement et est une contribution aux frais salariaux et de fonctionnement de l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collection.

La subvention de fonctionnement annuelle s'élève à :

1<sup>o</sup> au moins 200.000 euros pour les musées, classés au niveau flamand, tels que visés au § 1<sup>er</sup>, 1<sup>o</sup>;

2<sup>o</sup> au moins 100.000 euros pour les organismes d'archivage culturel, classés au niveau flamand, tels que visés au § 1<sup>er</sup>, 2<sup>o</sup>, et pour les organismes d'archivage culturel néerlandophones de la région bilingue de Bruxelles-Capitale, tels que visés au § 1<sup>er</sup>, 3<sup>o</sup>.

**Art. 33.** Pour entrer en considération pour une subvention de fonctionnement, une organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collection, telle que visée à l'article 32, doit introduire un plan de gestion pour la période de gestion.

Pour les musées, classés au niveau flamand, tels que visés à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, 1<sup>o</sup>, le plan de gestion porte sur une période de cinq ans qui débute le 1<sup>er</sup> janvier de la dernière année de la législature du Parlement flamand et se termine le 31 décembre de la quatrième année entière de la législature suivante du Parlement flamand.

Pour les organismes d'archivage culturel, classés au niveau flamand, tels que visés à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, 2<sup>o</sup>, et pour les organismes d'archivage culturel néerlandophones, tels que visés à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, 3<sup>o</sup>, le plan de gestion porte sur une période de cinq ans qui débute le 1<sup>er</sup> janvier de la quatrième année entière de la législature du Parlement flamand et se termine le 31 décembre de la troisième année entière de la législature suivante du Parlement flamand.

**Art. 34.** § 1<sup>er</sup>. Une demande de subvention de fonctionnement pour une organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collection, telle que visée à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, est introduite au plus tard le 1<sup>er</sup> avril de l'année précédant la période de gestion par la personne morale de droit privé ou public qui gère l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collection.

§ 2. La demande de subvention de fonctionnement se compose d'un plan de gestion pour la période de gestion, qui est approuvé par la personne morale de droit privé ou public qui gère l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collection.

Le plan de gestion précise la mission et la vision que l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collection, visée à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, applique dans son fonctionnement, comporte une analyse de l'environnement et décrit de manière succincte tous les objectifs, méthodes de travail et moyens. Le plan de gestion contient également un planning pluriannuel et un budget pluriannuel. Dans ses objectifs, l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collection indique comment elle mettra en place sa prestation de services envers la communauté du patrimoine culturel et comment elle mettra à disposition de la communauté du patrimoine culturel l'expertise dont elle dispose. L'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collection ancre la fonction de réseau dans l'ensemble de son fonctionnement.

**Art. 35.** Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation compétente, visée à l'article 82, confrontent le plan de gestion et le fonctionnement de l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collection, en vue de fournir un avis intégré au Gouvernement flamand concernant l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement annuelle, aux critères d'affectation au niveau flamand, visés à l'article 19, et à la faisabilité et le taux de réalité du budget.

L'article 19, § 2, 2<sup>o</sup>, ne s'applique pas pour l'évaluation des organismes d'archivage culturel néerlandophones tels que visés à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, 3<sup>o</sup>.

Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation peuvent prendre à cette fin toutes les initiatives qu'ils jugent nécessaires.

**Art. 36.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand décide, au plus tard le 1<sup>er</sup> octobre de l'année qui précède la période de gestion, sur la base des critères, visés à l'article 35, premier alinéa, de l'octroi et du montant de la subvention de fonctionnement annuelle pour l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collection, visée à l'article 32, § 1<sup>er</sup>.

Pour les organismes d'archivage culturel, tels que visés à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, 2<sup>o</sup> et 3<sup>o</sup>, la subvention de fonctionnement, visée à l'article 32, § 2, deuxième alinéa, 2<sup>o</sup>, s'élève à au moins 90 % de la subvention de fonctionnement qui a été octroyée sur la base du précédent plan de gestion, sauf si l'administration chargée du contrôle de l'avancement et de l'évaluation de la précédente période de gestion a constaté des manquements graves lors de l'exécution du plan de gestion.

La subvention de fonctionnement annuelle est octroyée pour la période de gestion à laquelle se rapporte le plan de gestion.

§ 2. Le Gouvernement flamand conclut, au plus tard le 31 décembre de l'année au cours de laquelle il a pris une décision concernant l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement annuelle, un contrat de gestion avec une organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collection, telle que visée à l'article 32, § 1<sup>er</sup>. Le contrat de gestion définit la mission que la Communauté flamande confie à l'organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collection en vue du renforcement de la communauté du patrimoine culturel. Dans le contrat de gestion, cette mission est traduite en objectifs et en domaines de résultats.

Pour les musées, classés au niveau flamand, le Gouvernement flamand peut inscrire dans le contrat de gestion un accès de maximum 1 euro pour les personnes de moins de 26 ans. Le cas échéant, la subvention de fonctionnement annuelle visée au § 1<sup>er</sup>, premier alinéa, est majorée afin de compenser la perte de revenus consécutive à l'intégration dans le contrat de gestion de l'accès à maximum 1 euro pour les personnes de moins de 26 ans.

Le montant de la subvention de fonctionnement annuelle est repris dans le contrat de gestion.

Le contrat de gestion est conclu pour la période de gestion à laquelle se rapporte le plan de gestion.

**Art. 37.** Le Gouvernement flamand détermine les autres modalités concernant la demande, la procédure et la conclusion du contrat de gestion.

### *Section III. — Le subventionnement de la Bibliothèque du patrimoine flamand*

**Art. 38.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand peut attribuer une subvention de fonctionnement annuelle à une structure de coopération d'un groupe représentatif de bibliothèques du patrimoine, dénommé ci-après Bibliothèque du patrimoine flamand.

§ 2. La subvention de fonctionnement est octroyée pour l'ensemble du fonctionnement et est une contribution aux frais salariaux et de fonctionnement de la Bibliothèque du patrimoine flamand.

La subvention de fonctionnement annuelle s'élève à au moins 300.000 euros.

**Art. 39.** Pour entrer en considération pour une subvention de fonctionnement, la Bibliothèque du patrimoine flamand, visée à l'article 38, § 1<sup>er</sup>, doit répondre aux conditions suivantes :

1<sup>o</sup> disposer d'une personnalité morale de droit privé ou public sans but lucratif;

2<sup>o</sup> avoir son siège et ses activités dans la partie néerlandophone du pays ou dans la région bilingue de Bruxelles-Capitale;

3<sup>o</sup> introduire un plan de gestion pour la période de gestion. Le plan de gestion porte sur une période de cinq ans qui débute le 1<sup>er</sup> janvier de la quatrième année entière de la législature du Parlement flamand et se termine le 31 décembre de la troisième année entière de la législature suivante du Parlement flamand.

**Art. 40.** § 1<sup>er</sup>. Une demande de subvention de fonctionnement pour la Bibliothèque du patrimoine flamand est introduite au plus tard le 1<sup>er</sup> avril de la troisième année entière de la législature du Parlement flamand.

§ 2. La demande de subvention de fonctionnement consiste en un plan de gestion pour la période de gestion approuvé par la Bibliothèque du patrimoine flamand.

Le plan de gestion intègre une description de la manière dont la Bibliothèque du patrimoine flamand concrétisera les objectifs suivants :

1<sup>o</sup> harmoniser la politique de collection passive des différents partenaires. Dans ce contexte, le travail se base sur des collections par thèmes et par points principaux;

2<sup>o</sup> la mise au point d'une politique de collection active pour Flandria et plus spécifiquement pour les publications qui sont importantes pour la Flandre d'un point de vue culturel et historique ou en raison de leur valeur patrimoniale culturelle. Ici aussi, des accords mutuels de constitution de collection et de politique d'acquisition peuvent être passés;

3<sup>o</sup> le développement et la diffusion de l'expertise relative à la conservation du patrimoine culturel en question. Cette tâche comporte également l'élaboration d'un inventaire des dommages et d'un plan de calamité;

4<sup>o</sup> la valorisation bibliographique des collections du patrimoine culturel, notamment au moyen des banques de données et de la numérisation. Le développement et la diffusion de l'expertise relative aux métadonnées et aux standards se rapportant aux collections du patrimoine des bibliothèques du patrimoine en font partie;

5<sup>o</sup> la numérisation des collections du patrimoine culturel des bibliothèques du patrimoine;

6<sup>o</sup> l'organisation d'une conservation durable et d'une mise à disposition des collections du patrimoine culturel numérisées et des publications numériques;

7<sup>o</sup> l'organisation, la collaboration à et le développement d'initiatives de communication à l'intention du public afin d'améliorer la visibilité des bibliothèques du patrimoine flamand et de développer une expertise y afférente.

Toutes les initiatives relatives à la numérisation doivent s'effectuer selon les standards internationaux généralement acceptés et, le cas échéant, fixés par le Gouvernement flamand.

La Bibliothèque du patrimoine flamand traduit les objectifs en un planning pluriannuel et un budget pluriannuel qui font partie du plan de gestion. Dans le plan de gestion, la Bibliothèque du patrimoine flamand décrit comment les projets qu'elle développe ont un effet positif sur sa communauté du patrimoine culturel.

§ 3. Pour concrétiser ces objectifs, la Bibliothèque du patrimoine flamand se consulte avec le point d'appui, visé à l'article 4, et la Bibliothèque du patrimoine flamand collabore avec la Nederlandse Taalunie et avec des acteurs pertinents de la société civile.

**Art. 41.** § 1<sup>er</sup>. Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation compétente, visée à l'article 82, examinent la demande de subvention de fonctionnement et confrontent le plan de gestion et le fonctionnement de la Bibliothèque du patrimoine flamand, en vue de fournir un avis intégré au Gouvernement flamand concernant l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement, aux critères suivants :

- 1° la qualité de la gestion commerciale et de la structure d'organisation de la Bibliothèque du patrimoine flamand;
- 2° la qualité du fonctionnement sur le plan du contenu, le développement et la dimension de la prestation de services de la Bibliothèque du patrimoine flamand;
- 3° la responsabilité culturelle et sociale assurée par la Bibliothèque du patrimoine flamand;
- 4° les efforts en matière d'interculturalité au niveau de la programmation, de la participation, de la politique de personnel et de l'administration;
- 5° la faisabilité et le taux de réalité du budget.

Le Gouvernement flamand peut arrêter d'autres spécifications des critères.

§ 2. Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation peuvent prendre à cette fin toutes les initiatives qu'ils jugent nécessaires.

**Art. 42.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand décide, au plus tard le 1<sup>er</sup> octobre de la troisième année entière de la législature du Parlement flamand, sur la base des critères visés à l'article 41, § 1<sup>er</sup>, de l'octroi et du montant de la subvention de fonctionnement annuelle pour la Bibliothèque du patrimoine flamand.

La subvention de fonctionnement annuelle est octroyée pour la période de gestion à laquelle se rapporte le plan de gestion.

§ 2. Le Gouvernement flamand conclut, au plus tard le 31 décembre de l'année au cours de laquelle il a pris une décision concernant l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement annuelle, un contrat de gestion avec la Bibliothèque du patrimoine flamand, visée à l'article 38, § 1<sup>er</sup>. Ce contrat de gestion définit la mission que la Communauté flamande confie à la Bibliothèque du patrimoine flamand. Dans le contrat de gestion, cette mission est traduite en objectifs et en domaines de résultats.

Le montant de la subvention de fonctionnement annuelle est repris dans ce contrat de gestion.

Le contrat de gestion est conclu pour la période de gestion à laquelle se rapporte le plan de gestion.

**Art. 43.** Le Gouvernement flamand détermine les autres modalités concernant la demande, la procédure et la conclusion du contrat de gestion.

#### *Section IV. — La subvention d'une structure de coopération pour la gestion de la Banque d'archives de la Flandre*

**Art. 44.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand peut attribuer une subvention de fonctionnement annuelle à une structure de coopération d'un groupe représentatif d'organismes d'archivage culturel, classés au niveau flamand, tels que visés au chapitre II, section IV, pour la gestion de la Banque d'archives de la Flandre.

La Banque d'archives de la Flandre est un registre automatisé du patrimoine culturel archivistique flamand privé, afin de le sauvegarder et d'en optimiser la valorisation scientifique et axée sur le public. La Banque d'archives de la Flandre mentionne des archives privées, pour autant que les personnes et les instances qui en sont propriétaires le souhaitent. La Banque d'archives de la Flandre est une propriété de la Communauté flamande. Les banques de données constituées dans ce cadre sont publiques.

§ 2. La subvention de fonctionnement est une contribution aux frais salariaux et de fonctionnement de la structure de coopération pour la gestion de la Banque d'archives de la Flandre.

La subvention de fonctionnement annuelle s'élève à au moins 270.000 euros.

**Art. 45.** Pour entrer en considération pour une subvention de fonctionnement, la structure de coopération, visée à l'article 44, § 1<sup>er</sup>, doit répondre aux conditions suivantes :

- 1° disposer d'une personnalité morale de droit privé ou public sans but lucratif;
- 2° avoir son siège et ses activités dans la partie néerlandophone du pays ou dans la région bilingue de Bruxelles-Capitale;
- 3° introduire un plan de gestion pour la période de gestion. Le plan de gestion porte sur une période de cinq ans qui débute le 1<sup>er</sup> janvier de la quatrième année entière de la législature du Parlement flamand et se termine le 31 décembre de la troisième année entière de la législature suivante du Parlement flamand.

**Art. 46.** § 1<sup>er</sup>. Une demande de subvention de fonctionnement pour la gestion de la Banque d'archives de la Flandre est introduite par la personne morale de droit privé ou public au plus tard le 1<sup>er</sup> avril de la troisième année entière de la législature du Parlement flamand.

§ 2. La demande de subvention de fonctionnement consiste en un plan de gestion pour la période de gestion, approuvé par la structure de coopération.

Le plan de gestion précise la mission et la vision que la structure de coopération, visée à l'article 44, § 1<sup>er</sup>, applique dans son fonctionnement, comporte une analyse de l'environnement et décrit de manière succincte tous les objectifs, méthodes de travail et instruments visant à concrétiser l'objectif de la Banque d'archives de la Flandre, visée à l'article 44, § 1<sup>er</sup>, deuxième alinéa. Le plan de gestion contient également un planning pluriannuel et un budget pluriannuel.

**Art. 47.** § 1<sup>er</sup>. Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation compétente, visée à l'article 82, examinent la demande de subvention de fonctionnement et confrontent le plan de gestion, en vue de fournir un avis intégré au Gouvernement flamand concernant l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement, aux critères suivants :

- 1° la qualité de la gestion commerciale et de la structure d'organisation de la structure de coopération;
- 2° la manière dont la structure de coopération gère la Banque d'archives de la Flandre;
- 3° la connaissance et l'expertise dont témoigne la structure de coopération en matière d'enregistrement des archives privées. La structure de coopération applique à cet effet les standards internationaux généralement acceptés et, le cas échéant, fixés par le Gouvernement flamand;



4° la manière dont la structure de coopération forme et sensibilise à la gestion et à l'enregistrement des archives privées;

5° la manière dont la structure de coopération se positionne dans les réseaux internationaux en vue d'échanger des informations concernant des archives privées;

6° la manière dont la communication et les initiatives publiques sont mises au point afin d'augmenter la visibilité des archives privées en Flandre;

7° les efforts en matière d'interculturalité au niveau de la programmation, de la participation, de la politique de personnel et de l'administration;

8° la faisabilité et le taux de réalité du budget.

Le Gouvernement flamand peut arrêter d'autres spécifications des critères.

§ 2. Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation peuvent prendre à cette fin toutes les initiatives qu'ils jugent nécessaires.

**Art. 48.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand décide, au plus tard le 1<sup>er</sup> octobre de la troisième année entière de la législature du Parlement flamand, sur la base des critères, visés à l'article 47, § 1<sup>er</sup>, de l'octroi et du montant de la subvention de fonctionnement annuelle à la structure de coopération pour la gestion de la Banque d'archives de la Flandre, visée à l'article 44, § 1<sup>er</sup>.

§ 2. Le Gouvernement flamand conclut, au plus tard le 31 décembre de l'année au cours de laquelle il a pris une décision concernant l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement annuelle, un contrat de gestion avec la structure de coopération pour la gestion de la Banque d'archives de la Flandre.

Le montant de la subvention de fonctionnement annuelle est repris dans ce contrat de gestion.

Le contrat de gestion est conclu pour la période de gestion à laquelle se rapporte le plan de gestion.

**Art. 49.** Le Gouvernement flamand détermine les autres modalités concernant la demande, la procédure et la conclusion du contrat de gestion.

*Section V. — Le subventionnement des structures de coopération  
en vue du renforcement du profil international des collections d'art*

**Art. 50.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand peut attribuer une subvention de fonctionnement annuelle à des structures de coopération d'art ancien et contemporain en vue du renforcement de la position et du profil internationaux des collections d'art.

§ 2. La subvention de fonctionnement est octroyée pour l'ensemble du fonctionnement et est une contribution aux frais salariaux et de fonctionnement de la structure de coopération.

La subvention de fonctionnement annuelle s'élève à au moins 125.000 euros.

**Art. 51.** Pour entrer en considération pour une subvention de fonctionnement, la structure de coopération, visée à l'article 50, § 1<sup>er</sup>, doit répondre aux conditions suivantes :

1° disposer d'une personnalité morale de droit privé ou public sans but lucratif;

2° avoir son siège et ses activités dans la partie néerlandophone du pays ou dans la région bilingue de Bruxelles-Capitale;

3° introduire un plan de gestion pour la période de gestion. Le plan de gestion porte sur une période de cinq ans qui débute le 1<sup>er</sup> janvier de la dernière année de la législature du Parlement flamand et se termine le 31 décembre de la quatrième année entière de la législature suivante du Parlement flamand;

4° être une structure de coopération d'organisations pour le patrimoine culturel gestionnaires de collection dont les thématiques de collection s'harmonisent;

5° avoir développé une expertise spécialisée pertinente, qui contribue au renforcement du positionnement et du profil internationaux des organisations pour le patrimoine culturel gestionnaires de collection concernées.

Si la structure de coopération mise sur la numérisation, ceci doit s'effectuer selon les standards internationaux généralement acceptés et, le cas échéant, fixés par le Gouvernement flamand.

**Art. 52.** § 1<sup>er</sup>. Une demande de subvention de fonctionnement en tant que structure de coopération, telle que visée à l'article 50, § 1<sup>er</sup>, est introduite au plus tard le 1<sup>er</sup> avril de la quatrième année entière de la législature du Parlement flamand.

§ 2. La demande de subvention de fonctionnement consiste en un plan de gestion pour la période de gestion, approuvé par la structure de coopération.

Le plan de gestion précise la mission et la vision que la structure de coopération, visée à l'article 50, § 1<sup>er</sup>, applique dans son fonctionnement, comporte une analyse de l'environnement et décrit de manière succincte tous les objectifs, méthodes de travail et moyens. Le plan de gestion contient également un planning pluriannuel et un budget pluriannuel. Dans son plan de gestion, la structure de coopération montre de quelle manière elle répond aux conditions, fixées à l'article 51<sup>er</sup>, premier alinéa, 4° et 5°.

**Art. 53.** § 1<sup>er</sup>. Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation compétente, visée à l'article 82, examinent la demande de subvention de fonctionnement et confrontent le plan de gestion et le fonctionnement de la structure de coopération, en vue de fournir un avis intégré au Gouvernement flamand concernant l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement, aux critères suivants :

1° l'importance internationale du patrimoine culturel;

2° l'expertise internationale spécialisée pertinente pour l'ensemble ou une partie de son fonctionnement;

3° la vision et les objectifs de la structure de coopération;

4° la coopération avec d'autres acteurs du patrimoine culturel;

5° la responsabilité que la structure de coopération assume concernant le patrimoine culturel;

6° le renforcement du positionnement et du profil internationaux;

7° les efforts en matière d'interculturalité au niveau de la programmation, de la participation, de la politique de personnel et de l'administration;

8° la faisabilité et le taux de réalité du budget.

Le Gouvernement flamand peut arrêter d'autres spécifications des critères.

§ 2. Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation peuvent prendre à cette fin toutes les initiatives qu'ils jugent nécessaires.

**Art. 54.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand décide, au plus tard le 1<sup>er</sup> octobre de la quatrième année de la législature du Parlement flamand, sur la base des critères visés à l'article 53, § 1<sup>er</sup>, de l'octroi et du montant de la subvention de fonctionnement annuelle à la structure de coopération, visée à l'article 50, § 1<sup>er</sup>, pour le renforcement du positionnement et du profil internationaux du patrimoine culturel.

La subvention de fonctionnement annuelle est octroyée pour la période de gestion à laquelle se rapporte le plan de gestion.

§ 2. Le Gouvernement flamand conclut, au plus tard le 31 décembre de l'année au cours de laquelle il a pris une décision concernant l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement annuelle, un contrat de gestion avec la structure de coopération, visée à l'article 50, § 1<sup>er</sup>. Ce contrat de gestion définit la mission que la Communauté flamande confie à la structure de coopération.

Le montant de la subvention de fonctionnement annuelle est repris dans ce contrat de gestion.

Le contrat de gestion est conclu pour la période de gestion à laquelle se rapporte le plan de gestion.

**Art. 55.** Le Gouvernement flamand détermine les autres modalités concernant la demande, la procédure et la conclusion du contrat de gestion.

#### *Section VI. — Le subventionnement des publications périodiques relatives au patrimoine culturel*

**Art. 56.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand peut attribuer une subvention annuelle aux éditeurs pour l'édition d'une publication périodique relative au patrimoine culturel, quel que soit le support.

§ 2. Les publications suivantes n'entrent pas en considération pour le subventionnement visé au § 1<sup>er</sup> :

1° les publications qui sont subventionnées sur la base d'un autre décret;

2° les publications de personnes morales de droit public ou privé, qui reçoivent une subvention de fonctionnement sur la base du titre II, chapitre I<sup>er</sup>, chapitre II, section III, et chapitre III, sections I<sup>re</sup>, II, III, IV et V.

§ 3. La subvention de fonctionnement est une intervention dans les frais salariaux et les frais de fonctionnement pour l'édition de la publication périodique.

La subvention de fonctionnement annuelle s'élève à au moins 7 500 euros.

**Art. 57.** § 1<sup>er</sup>. Pour entrer en considération pour une subvention de fonctionnement, l'éditeur, visé à l'article 56, § 1<sup>er</sup>, doit répondre aux conditions suivantes :

1° disposer d'une personnalité morale de droit privé ou public sans but lucratif;

2° avoir son siège et ses activités dans la partie néerlandophone du pays ou dans la région bilingue de Bruxelles-Capitale;

3° pouvoir présenter une expertise suffisante au niveau de l'édition et de la diffusion de la publication, ou pouvoir démontrer qu'on peut faire appel à cette expertise;

4° présenter un plan de publication pour la période de gestion. Le plan de publication porte sur une période de maximum cinq années, qui se termine toujours le 31 décembre de la deuxième année entière de la législature du Parlement flamand.

§ 2. Pour entrer en considération pour une subvention de fonctionnement, la publication périodique doit :

1° paraître au moins deux fois par année civile dans la même série;

2° être disponible et être distribuée dans toute la Flandre.

**Art. 58.** § 1<sup>er</sup>. Une demande de subvention de fonctionnement, telle que visée à l'article 56, § 1<sup>er</sup>, est introduite au plus tard le 1<sup>er</sup> avril par l'éditeur.

§ 2. La demande de subvention de fonctionnement consiste en un plan de publication.

Le plan de publication comporte les conclusions d'une analyse de l'environnement, une description de la publication périodique et une description du groupe cible. Le plan de publication comporte également un budget pluriannuel.

**Art. 59.** § 1<sup>er</sup>. Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation compétente, visée à l'article 82, examinent la demande de subvention de fonctionnement et confrontent le plan de publication, en vue de fournir un avis intégré au Gouvernement flamand concernant l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement, aux critères suivants :

1° la pertinence du contenu de la publication périodique pour le patrimoine culturel en Flandre;

2° la qualité de la publication, aussi bien au niveau du contenu que de la langue et de la mise en forme;

3° l'orientation vers le public de la publication;

4° la faisabilité et le taux de réalité du budget.

Le Gouvernement flamand peut arrêter d'autres spécifications des critères.

§ 2. Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation peuvent prendre à cette fin toutes les initiatives qu'ils jugent nécessaires.

**Art. 60.** Le Gouvernement flamand décide, au plus tard le 1<sup>er</sup> octobre de l'année d'introduction de la demande, sur la base des critères visés à l'article 59, § 1<sup>er</sup>, de l'octroi et du montant de la subvention de fonctionnement annuelle à l'éditeur pour l'édition d'une publication périodique, telle que visée à l'article 56, § 1<sup>er</sup>.

**Art. 61.** Le Gouvernement flamand détermine les autres modalités concernant la demande et la procédure.

CHAPITRE IV. — *Le subventionnement de la Commission communautaire flamande, des administrations provinciales et communales, en vue de la réalisation d'une politique complémentaire du patrimoine culturel*

*Section I<sup>re</sup>.* — Le subventionnement d'une politique provinciale du patrimoine culturel via la conclusion d'une convention relative au patrimoine culturel avec les administrations provinciales

**Art. 62.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand peut attribuer aux administrations provinciales ou aux personnes morales qui se trouvent directement ou indirectement sous l'influence déterminante des administrations provinciales une subvention de fonctionnement annuelle pour l'exécution d'une politique du patrimoine culturel.

§ 2. La subvention de fonctionnement est octroyée pour :

1° au minimum le soutien des musées qui ont obtenu un label de qualité tel que visé à l'article 13 et qui sont autorisés à l'afficher et qui sont classés au niveau régional par les administrations provinciales.

2° éventuellement, l'élaboration d'une politique régionale de dépôt, en concertation avec les autorités locales et les organisations pour le patrimoine culturel, qui répond aux besoins du patrimoine culturel présent sur le territoire.

§ 3. La subvention de fonctionnement est octroyée pour la période de gestion. La période de gestion pour les administrations provinciales et les personnes morales visées à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, dure six ans et débute le 1<sup>er</sup> janvier de la troisième année entière de la période de gestion provinciale et se termine le 31 décembre de la deuxième année entière de la période de gestion provinciale.

§ 4. La Communauté flamande prévoit pour les subventions de fonctionnement visées au § 1<sup>er</sup>, annuellement, au moins 1.140.000 euros issus du budget des dépenses. Ce montant est réparti entre les administrations provinciales et les personnes morales, telles que visées à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, au pro rata du nombre d'habitants de leurs provinces respectives.

**Art. 63.** Une demande de subvention de fonctionnement telle que visée à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, est introduite par les administrations provinciales ou les personnes morales visées à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, au plus tard le 1<sup>er</sup> avril de l'année qui précède la période de gestion, visée à l'article 62, § 3.

Une demande de subvention de fonctionnement est constituée d'un plan de gestion du patrimoine culturel approuvé par les administrations provinciales ou les personnes morales visées à l'article 62, § 1<sup>er</sup>.

Le plan de gestion du patrimoine culturel comporte la mission et la vision que l'administration provinciale ou la personne morale visée à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, a à réaliser en matière de gestion du patrimoine culturel, comme visé à l'article 62, § 2. Il décrit de manière succincte tous les objectifs, méthodes de travail et moyens. Le plan de gestion comporte également un planning pluriannuel et un budget pluriannuel.

**Art. 64.** § 1<sup>er</sup>. Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation compétente, visée à l'article 82, en vue de fournir un avis intégré au Gouvernement flamand concernant l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement, confrontent la demande aux critères suivants :

1° la vision de la politique du patrimoine culturel telle que visée à l'article 62, § 2;

2° la faisabilité et le taux de réalité du budget.

Le Gouvernement flamand peut arrêter d'autres spécifications des critères.

§ 2. Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation peuvent prendre à cette fin toutes les initiatives qu'ils jugent nécessaires.

§ 3. Le Gouvernement flamand décide, au plus tard le 1<sup>er</sup> octobre de l'année qui précède la période de gestion, visée à l'article 62, § 3, sur la base des critères visés au § 1<sup>er</sup>, de l'octroi et du montant de la subvention de fonctionnement annuelle.

**Art. 65.** Le Gouvernement flamand conclut, au plus tard le 31 décembre de l'année qui précède la période de gestion avec les administrations provinciales ou les personnes morales, visées à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, une convention relative au patrimoine culturel pour la période de gestion.

Le montant de la subvention de fonctionnement est repris dans la convention relative au patrimoine culturel.

Les subventions complémentaires de mise à l'emploi, octroyées aux administrations provinciales sur la base de l'article 102, sont reprises dans un addenda à la convention relative au patrimoine culturel à condition que le plan de gestion du patrimoine culturel, approuvé par l'administration provinciale ou la personne morale visée à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, valorise la politique régionale de dépôt, visée à l'article 62, § 2, 2°.

**Art. 66.** Le Gouvernement flamand détermine les autres modalités concernant la demande, la procédure et la conclusion de la convention relative au patrimoine culturel.

*Section II.* — *Le subventionnement d'une politique locale du patrimoine culturel via la conclusion d'une convention relative au patrimoine culturel*

**Art. 67.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand peut attribuer une subvention de fonctionnement annuelle pour l'exécution d'une politique locale du patrimoine culturel intégrée et intégrale :

1° aux autorités communales, à savoir les communes ou les personnes morales qui se trouvent directement ou indirectement sous l'influence déterminante d'une commune;

2° aux structures de coopération intercommunales de communes avoisinantes;

3° à la Commission communautaire flamande.

§ 2. La subvention de fonctionnement est octroyée pour :

1° le fonctionnement de la cellule pour le patrimoine culturel qui renforce le patrimoine culturel local via un travail par projets et un échange de connaissances et d'expertise et qui participe à l'élargissement de l'assise sociale du patrimoine culturel;

2° la mise sur pied d'un Forum pour le patrimoine culturel si le Gouvernement flamand a pris une décision, visée à l'article 71, 2°;

3° le soutien des acteurs locaux pour le patrimoine culturel via la fourniture de moyens logistiques, financiers et personnels.

Un Forum pour le patrimoine culturel est une organisation pour le patrimoine culturel :

a) où une politique intégrale et intégrée du patrimoine culturel se manifeste. Intégrale signifie prendre en compte tous les aspects de la gestion et de la valorisation du patrimoine culturel. Intégrée signifie que les relations avec le patrimoine culturel sont ancrées dans d'autres domaines de gestion;

b) qui aborde l'histoire de la ville, de la commune ou de la région et qui est donc ancrée localement. L'organisation pour le patrimoine culturel fait donc usage du patrimoine culturel qui est présent sur le territoire de la ville, de la commune ou de la région et en assume pour cela la responsabilité;

c) qui fait notamment usage dans son fonctionnement des différentes pratiques relatives au patrimoine culturel, de la muséologie, de l'archivistique et de la gestion documentaire moderne, des sciences de l'information, des sciences bibliothéconomiques et de l'ethnologie.

Des éléments constitutifs spécifiques d'un Forum pour le patrimoine culturel peuvent recevoir un label de qualité tel que visé à l'article 13 s'ils répondent aux conditions visées à l'article 10.

§ 3. La subvention de fonctionnement s'élève à :

1° 100.000 euros par an pour une autorité communale ou une structure de coopération intercommunale de communes avoisinantes avec un domaine de fonctionnement de plus de 20 000 habitants et de moins de 35 000 habitants;

2° au moins 200.000 euros par an pour une autorité communale ou une structure de coopération intercommunale de communes avoisinantes avec un domaine de fonctionnement de plus de 35 000 habitants et de moins de 100 000 habitants;

3° au moins 300.000 euros par an pour une autorité communale ou une structure de coopération intercommunale de communes avoisinantes avec un domaine de fonctionnement de plus de 100 000 habitants ou pour la Commission communautaire flamande.

Pour la Commission communautaire flamande, la subvention de fonctionnement peut être majorée si la Commission communautaire flamande développe une politique régionale de dépôt qui répond aux besoins des administrations locales, des organisations pour le patrimoine culturel néerlandophones et du patrimoine culturel présent sur le territoire de la région bilingue de Bruxelles-Capitale.

**Art. 68.** § 1<sup>er</sup>. Pour entrer en considération pour une subvention de fonctionnement, l'autorité communale, visée à l'article 67, § 1<sup>er</sup>, 1°, doit répondre aux conditions suivantes :

1° se trouver en Région flamande;

2° comporter un nombre d'habitants au sein de son domaine de fonctionnement de plus de 20 000 habitants;

3° introduire un plan de gestion du patrimoine culturel en tant que chapitre ou addenda au plan de gestion culturelle tel que visé à l'article 4 du décret du 13 juillet 2001 portant stimulation d'une politique culturelle locale qualitative et intégrale. Le plan de gestion du patrimoine culturel porte sur une période de maximum six années, qui se termine toujours le 31 décembre de la deuxième année de la période de gestion communale.

§ 2. Pour entrer en considération pour une subvention de fonctionnement, la structure de coopération intercommunale de communes avoisinantes, visée à l'article 67, § 1<sup>er</sup>, 2°, doit répondre aux conditions suivantes :

1° disposer d'une personnalité morale conforme au décret du 6 juillet 2001 portant réglementation de la coopération intercommunale;

2° se trouver en Région flamande;

3° comporter un nombre d'habitants au sein de son domaine de fonctionnement de plus de 20 000 habitants;

4° introduire un plan de gestion du patrimoine culturel, le cas échéant, en tant que chapitre ou addenda au plan de gestion culturelle tel que visé à l'article 4 du décret du 13 juillet 2001 portant stimulation d'une politique culturelle locale qualitative et intégrale ou à la note culturelle de la structure de coopération intercommunale telle que visée à l'article 51, § 1<sup>er</sup>, 4°, du décret du 13 juillet 2001 portant stimulation d'une politique culturelle locale qualitative et intégrale. Ce plan de gestion du patrimoine culturel est, le cas échéant, harmonisé sur les plans de gestion culturelle des communes qui participent à la structure de coopération intercommunale. Le plan de gestion du patrimoine culturel porte sur une période de maximum six années, qui se termine toujours le 31 décembre de la deuxième année de la période de gestion communale.

Pour une subvention de fonctionnement, une commune ne peut faire partie d'une seule structure de coopération intercommunale de communes avoisinantes, telle que visée à l'article 67, § 1<sup>er</sup>.

§ 3. Pour entrer en considération pour une subvention de fonctionnement, la Commission communautaire flamande, visée à l'article 67, § 1<sup>er</sup>, 3°, doit répondre aux conditions suivantes :

1° établir un plan de gestion du patrimoine culturel en concertation avec les administrations locales de la région bilingue de Bruxelles-Capitale;

2° introduire ce plan de gestion du patrimoine culturel en tant que chapitre ou addenda au plan de gestion culturelle tel que visé à l'article 4 du décret du 13 juillet 2001 portant stimulation d'une politique culturelle locale qualitative et intégrale. Le plan de gestion du patrimoine culturel porte sur une période de maximum cinq années, qui se termine toujours le 31 décembre de la deuxième année entière de la législature du Parlement flamand.

**Art. 69.** § 1<sup>er</sup>. Une demande pour une première subvention de fonctionnement pour l'exécution d'une politique locale du patrimoine culturel intégrée et intégrale est introduite au plus tard le 31 décembre par l'autorité communale, visée à l'article 67, § 1<sup>er</sup>, 1°, ou par la structure de coopération intercommunale de communes avoisinantes, visée à l'article 67, § 1<sup>er</sup>, 2°.

Une demande de nouvelle subvention de fonctionnement pour l'exécution d'une politique locale du patrimoine culturel intégrée et intégrale est introduite :

1° par l'autorité communale ou la structure de coopération intercommunale de communes avoisinantes, au plus tard le 31 décembre de la première année de la période de gestion communale;

2° par la Commission communautaire flamande, au plus tard le 31 décembre de la première année de législature du Parlement flamand.

§ 2. La demande de subvention de fonctionnement se compose d'un plan de gestion du patrimoine culturel approuvé par le demandeur.

Le plan de gestion du patrimoine culturel comporte la mission et la vision dont le demandeur témoigne concernant la politique du patrimoine culturel locale intégrée et intégrale à mener. Il décrit de manière succincte les objectifs, les méthodes de travail et les moyens. Le plan de gestion contient également un planning pluriannuel et un budget pluriannuel. Le plan de gestion du patrimoine culturel d'une structure de coopération intercommunale de communes avoisinantes, pour ce qui concerne l'article 67, § 2, premier alinéa, 3<sup>o</sup>, reprend au minimum les actions communes en vue du soutien des acteurs locaux pour le patrimoine culturel via la fourniture de moyens logistiques, financiers et personnels.

**Art. 70.** § 1<sup>er</sup>. Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation compétente, visée à l'article 82, examinent la demande de subvention de fonctionnement et confrontent le plan de gestion, en vue de fournir un avis intégré au Gouvernement flamand concernant l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement, aux critères suivants :

1<sup>o</sup> l'importance du patrimoine culturel présent et des acteurs du patrimoine culturel dans la (les) commune(s) concernée(s);

2<sup>o</sup> la qualité de la vision et des objectifs d'une politique locale du patrimoine culturel intégrée et intégrale;

3<sup>o</sup> la manière dont cette politique sera menée;

4<sup>o</sup> la manière dont le personnel supplémentaire, au sein d'une cellule pour le patrimoine culturel, sera mis en place pour rassembler l'expertise déjà présente en vue d'une meilleure attention pour et d'une valorisation du patrimoine culturel;

5<sup>o</sup> la diffusion des conventions relatives au patrimoine culturel en Flandre;

6<sup>o</sup> la manière dont les différentes communautés pour le patrimoine culturel sont impliquées dans la politique locale du patrimoine culturel par l'autorité communale, la structure de coopération intercommunale de communes avoisinantes ou la Commission communautaire flamande dans la région bilingue de Bruxelles-Capitale;

7<sup>o</sup> les efforts en matière d'interculturalité au niveau de la programmation, de la participation, de la politique de personnel et de l'administration;

8<sup>o</sup> la faisabilité et le taux de réalité du budget;

9<sup>o</sup> l'apport de moyens par l'autorité concernée à la politique locale du patrimoine culturel.

Le Gouvernement flamand peut arrêter d'autres spécifications des critères.

§ 2. Le service désigné par le Gouvernement flamand et la commission d'évaluation peuvent prendre à cette fin toutes les initiatives qu'ils jugent nécessaires.

**Art. 71.** Le Gouvernement flamand décide, au plus tard le 1<sup>er</sup> octobre de l'année suivant l'année d'introduction de la demande, sur la base des critères, visés à l'article 70, § 1<sup>er</sup> :

1<sup>o</sup> à quelles autorités communales, telles que visées à l'article 67, § 1<sup>er</sup>, 1<sup>o</sup>, et structures de coopération intercommunales de communes avoisinantes, telles que visées à l'article 67, § 1<sup>er</sup>, 2<sup>o</sup>, une subvention de fonctionnement est octroyée pour l'exécution de la politique locale du patrimoine culturel intégrée et intégrale. Le Gouvernement flamand fixe également le montant de la subvention de fonctionnement;

2<sup>o</sup> pour quelles autorités communales ou structures de coopération intercommunales le développement d'un Forum pour le patrimoine culturel est repris dans la subvention de fonctionnement;

3<sup>o</sup> du montant de la subvention de fonctionnement octroyée à la Commission communautaire flamande pour l'exécution de la politique locale du patrimoine culturel intégrée et intégrale relative au patrimoine culturel dans la région bilingue de Bruxelles-Capitale et si le développement d'un Forum pour le patrimoine culturel est repris dans cette subvention de fonctionnement.

**Art. 72.** Le Gouvernement flamand conclut, au plus tard le 31 décembre de l'année au cours de laquelle il a pris une décision, telle que visée à l'article 71, une convention sur le patrimoine culturel, pour la période de gestion, avec l'autorité communale, la structure de coopération intercommunale ou la Commission communautaire flamande à laquelle une subvention de fonctionnement a été octroyée pour la réalisation d'une politique locale du patrimoine culturel intégrée et intégrale.

La convention relative au patrimoine culturel comporte les objectifs que l'autorité communale, la structure de coopération intercommunale ou la Commission communautaire flamande doivent atteindre en vue d'une meilleure attention pour et d'une valorisation du patrimoine culturel sur le territoire de la commune, des différentes communes qui participent à la structure de coopération intercommunale de communes avoisinantes ou des communes au sein de la région bilingue de Bruxelles-Capitale pour la Commission communautaire flamande.

Les subventions complémentaires de mise à l'emploi, octroyées à la Commission communautaire flamande sur la base de l'article 102, sont reprises dans une annexe à la convention relative au patrimoine culturel à condition que le plan de gestion du patrimoine culturel, approuvé par la Commission communautaire flamande, valorise la politique de dépôt régionale, visée à l'article 67, § 3, deuxième alinéa.

**Art. 73.** Le Gouvernement flamand détermine les autres modalités concernant la demande, la procédure et la conclusion de la convention relative au patrimoine culturel.

#### CHAPITRE V. — *Le subventionnement de projets relatifs au patrimoine culturel*

##### *Section 1<sup>re</sup>. — Projets axés sur le développement et projets internationaux*

**Art. 74.** Le Gouvernement flamand peut, après avis de la commission d'évaluation compétente, visée à l'article 82, octroyer une subvention de projet à une personne morale de droit privé ou public sans but lucratif pour :

1<sup>o</sup> un projet axé sur le développement en vue de la gestion et de la valorisation du patrimoine culturel;

2<sup>o</sup> des projets internationaux en vue de la gestion et de la valorisation du patrimoine culturel.

Les projets suivants n'entrent pas en considération pour le subventionnement, visé au premier alinéa :

1<sup>o</sup> les projets qui sont subventionnés sur la base d'autres décrets;

2<sup>o</sup> les projets d'organisations qui reçoivent une subvention de fonctionnement telle que visée au titre II, chapitre I<sup>er</sup>, chapitre II, section III, et chapitre III;

3° les projets d'autorités ou de personnes morales visés à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, en vue de la politique de dépôt régionale, telle que visée à l'article 62;

4° projets locaux dans le domaine d'application d'une convention relative au patrimoine culturel telle que visée à l'article 72.

Les crédits qui sont approuvés annuellement par le Parlement flamand déterminent le montant maximum de subventions qui peut être octroyé annuellement aux bénéficiaires visés au premier alinéa.

**Art. 75.** § 1<sup>er</sup>. Pour déterminer le montant de la subvention, le projet est confronté aux critères suivants :

1° la qualité du concept sur le plan du contenu et son élaboration concrète;

2° sa fonction d'exemple;

3° la coopération et les liens avec d'autres acteurs culturels en Flandre et à l'étranger;

4° la faisabilité;

5° une gestion commerciale et une structure financière solides et le taux de réalité du budget.

§ 2. Pour les projets axés sur le développement tels que visés à l'article 74, premier alinéa, 1°, les critères complémentaires suivants s'appliquent :

1° la dimension communautaire pertinente;

2° l'interaction avec le public ou un groupe cible clairement décrit.

Pour les organisations qui n'ont pas pour tâche centrale la gestion et la valorisation du patrimoine culturel, la coopération est nécessaire avec une organisation pour le patrimoine culturel gestionnaire de collection, telle que visée au titre II, chapitre II, sections II et III, ou avec une organisation communautaire pour le patrimoine culturel subventionnée, telle que visée au titre II, chapitre III, sections I<sup>re</sup> à V. Pour les organisations pour le patrimoine culturel, le projet s'intègre à leur fonctionnement permanent.

§ 3. Pour les projets internationaux, tels que visés à l'article 74, premier alinéa, 2°, les critères complémentaires suivants s'appliquent :

1° l'importance internationale du projet ou des partenaires sur le terrain;

2° la promotion de la coopération internationale, de l'échange et de l'expertise;

3° la pertinence du projet pour le patrimoine culturel en Flandre.

§ 4. Le Gouvernement flamand peut, en fonction des besoins sociaux et des besoins du patrimoine culturel, établir des priorités de gestion et définir des pays prioritaires. La note de gestion et les notes politiques en matière de Culture donneront l'orientation à suivre.

Les projets axés sur le développement, tels que visés à l'article 74, premier alinéa, 1°, qui résistent à la confrontation aux critères visés à l'article 75, §§ 1<sup>er</sup> et 2, et qui répondent aux priorités de gestion sont prioritaires si les crédits approuvés par le Parlement flamand ne permettent pas de subventionner tous les projets qui répondent aux critères.

Les projets internationaux, visés à l'article 74, premier alinéa, 2°, qui résistent à la confrontation aux critères visés à l'article 75, §§ 1<sup>er</sup> et 3, et qui ont lieu dans un pays prioritaire, en coopération avec un pays prioritaire ou qui sont organisés par une organisation d'un pays prioritaire sont prioritaires si les crédits approuvés par le Parlement flamand ne permettent pas de subventionner tous les projets qui répondent aux critères.

**Art. 76.** Le Gouvernement flamand détermine les autres modalités concernant les critères, la demande, la procédure et l'octroi des subventions aux projets.

#### *Section II. — Subventions de projets pour des publications uniques*

**Art. 77.** Le Gouvernement flamand peut, après avis de la commission d'évaluation compétente, visée à l'article 82, octroyer une subvention de projet à une personne morale de droit privé ou public pour l'édition d'une publication unique relative au patrimoine culturel, quel que soit le support.

Les projets suivants n'entrent pas en considération pour le subventionnement, visé au premier alinéa :

1° les publications uniques qui sont subventionnées sur la base d'autres décrets;

2° les publications uniques d'organisations qui reçoivent une subvention de fonctionnement telle que visée au titre II, chapitre I<sup>er</sup>, chapitre II, section III, et chapitre III, sections I à V;

3° les publications uniques d'autorités ou de personnes morales visées à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, en vue de la politique régionale de dépôt, telle que visée à l'article 62;

4° les publications uniques locales dans le domaine d'application d'une convention relative au patrimoine culturel telle que visée à l'article 72.

Les crédits qui sont approuvés annuellement par le Parlement flamand déterminent le montant maximum de subventions qui peut être octroyé annuellement aux bénéficiaires, visés au premier alinéa.

**Art. 78.** § 1<sup>er</sup>. Pour déterminer le montant de la subvention, la publication est confrontée aux critères suivants :

1° la qualité du concept sur le plan du contenu et son élaboration concrète;

2° la pertinence du contenu de la publication et la contribution au débat et à la réflexion concernant la politique du patrimoine culturel en Flandre;

3° la dimension communautaire;

4° le concept à l'intention du public et l'objectif de communication et de distribution;

5° la faisabilité;

6° une gestion commerciale et une structure financière solides.

§ 2. Le Gouvernement flamand peut, en fonction des besoins sociaux et des besoins du secteur du patrimoine culturel, établir des priorités de gestion. La note de gestion et les notes politiques en matière de Culture donneront l'orientation à suivre.

Les publications uniques, telles que visées à l'article 77, qui résistent à la confrontation aux critères visés au § 1<sup>er</sup> et qui répondent aux priorités de gestion sont prioritaires si les crédits approuvés par le Parlement flamand ne permettent pas de subventionner tous les projets qui répondent aux critères.

**Art. 79.** Le Gouvernement flamand détermine les autres modalités concernant les critères, la demande, la procédure et l'octroi des subventions aux projets.

### TITRE III. — *Organisation du conseil*

#### CHAPITRE I<sup>er</sup>. — *La commission de visitation*

**Art. 80.** Tenant compte du protocole visé à l'article 9, mais sans y être tenu, le Gouvernement flamand composera, au plus tard le 31 décembre de la première année entière de législature du Parlement flamand, une équipe d'experts. A partir de cette équipe, les commissions de visitation seront composées, en vue de l'octroi du label de qualité, tel que visé à l'article 12, et d'un conseil concernant le classement au niveau flamand, telle que visée à l'article 21.

Si aucun protocole d'accord n'est conclu avant le 1<sup>er</sup> octobre de la première année entière de législature du Parlement flamand, le Gouvernement flamand composera au plus tard le 31 décembre de la même année une équipe d'experts à partir de laquelle les commissions de visitation seront composées, en vue de l'octroi du label de qualité, visé à l'article 12, et d'un conseil concernant le classement au niveau flamand, tel que visé à l'article 21.

#### CHAPITRE II. — *La commission consultative pour le patrimoine culturel et les commissions d'évaluation*

**Art. 81.** § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand crée une commission consultative pour l'évaluation de la qualité en ce qui concerne la politique du patrimoine culturel.

§ 2. Les missions principales de la commission consultative sont :

- 1° veiller à une organisation de qualité du fonctionnement interne des commissions d'évaluation;
- 2° formuler un avis centré sur la politique sur la base de l'évaluation qualitative des commissions d'évaluation;
- 3° l'évaluation de la qualité des dossiers transversaux dans la mesure où ceux-ci ne sont pas traités par une commission d'évaluation.

§ 3. Les membres de la commission consultative ont une vision globale du domaine politique. La commission consultative est composée d'experts provenant des différents secteurs du domaine politique. Au maximum deux tiers des membres de la commission consultative peuvent être du même sexe. La composition de la commission consultative doit intégrer au moins une personne familiarisée avec le patrimoine culturel bruxellois, ainsi qu'au moins une personne avec un bagage ethnico-culturel différent.

Les membres de la commission d'évaluation peuvent être membres de la commission consultative.

**Art. 82.** Le Gouvernement flamand crée des commissions d'évaluation en vue de l'avis sur la qualité et le contenu des demandes d'affectation et de subvention, telles que visées au titre II. Ces commissions d'évaluation sont composées pour des secteurs du domaine politique du patrimoine culturel ou pour des aspects transversaux de politique.

Pour l'évaluation des organismes de la Communauté flamande qu'elle ne gère pas elle-même, tels que visés à l'article 18, le Gouvernement flamand peut établir des commissions d'évaluation séparées. Ces commissions sont composées de trois membres des commissions d'évaluation régulières concernées et de trois experts étrangers. Le président de la commission consultative est également le président des commissions d'évaluation séparées.

Les membres des commissions d'évaluation sont désignés en fonction de leur expertise ou de leur implication dans le domaine à évaluer pour la politique. Les commissions d'évaluation sont composées de manière équilibrée de membres qui représentent les différents aspects du domaine de politique à évaluer. Au maximum deux tiers des membres de la commission d'évaluation peuvent être du même sexe. La composition de la commission d'évaluation doit intégrer au moins une personne familiarisée avec le domaine de patrimoine culturel bruxellois, ainsi qu'au moins une personne avec un bagage ethnico-culturel différent.

Une personne ne peut être membre que d'une seule commission d'évaluation composée pour des structures du domaine de gestion du patrimoine culturel ou pour des aspects de gestion transversaux.

**Art. 83.** La qualité de membre d'une commission consultative ou d'une commission d'évaluation est inconciliable avec un mandat au Parlement européen, à la Chambre des représentants, au Sénat, au Parlement flamand, au Conseil de la Région de Bruxelles-Capitale, avec les fonctions de Ministre, de Secrétaire d'Etat, et de membres de leur cabinet, avec la fonction de membre du personnel de la Communauté flamande ou d'organismes du Gouvernement flamand qui, dans le cadre de sa fonction, est impliqué au niveau de l'exécution du présent décret, avec la fonction de membre du personnel du Parlement flamand, et de membre du personnel et de membre du conseil d'administration d'un point d'appui et de défenseurs des intérêts du secteur concerné. Ils peuvent participer aux réunions ayant voix consultative sur invitation de la commission consultative ou de la commission d'évaluation concernée.

**Art. 84.** Chaque année, les commissions d'évaluation et la commission consultative soumettent un rapport sur l'évaluation de leurs activités au Gouvernement flamand.

Le Gouvernement flamand arrête la procédure générale pour l'évaluation des dossiers.

Le Gouvernement flamand prévoit, dans les limites des crédits approuvés par le Parlement flamand, le montant d'indemnisation des activités de la commission consultative et des commissions évaluation.

Le Gouvernement flamand arrête les modalités pour la composition, la nomination et le licenciement des membres de la commission consultative et des commissions évaluation, ainsi que pour l'indemnisation.

**TITRE IV. — Dispositions générales relatives au subventionnement, à la surveillance et à l'évaluation****CHAPITRE 1<sup>er</sup>. — Dispositions générales relatives à l'octroi de subventions**

**Art. 85.** Les subventions de fonctionnement et de projets fixées dans le présent décret sont octroyées dans les limites des crédits approuvés par le Parlement flamand.

**Art. 86.** Les subventions de fonctionnement et de projets prévues dans le présent décret sont mises à disposition sous forme d'avances. Le Gouvernement flamand arrête les modalités de calcul et de paiement des avances.

Sous réserve de l'article 41 et de l'article 50 des lois sur la comptabilité de l'Etat, coordonnées le 17 juillet 1991, des avances d'un montant de maximum 90 pour cent des subventions attribuées sont dispensées du visa préalable de la Cour des comptes.

**Art. 87.** Les subventions de fonctionnement, visées à l'article 4, § 1<sup>er</sup>, article 18, § 1<sup>er</sup>, articles 26, 32, 38, 44, 50, 56, 62, 67, et le montant de subvention maximal de 35.500 euros visé à l'article 101, premier alinéa, et à l'article 102, § 1<sup>er</sup>, troisième alinéa, sont liés annuellement à l'indice des prix qui est calculé et nommé pour l'application de l'article 2 de l'arrêté royal du 24 décembre 1993 portant exécution de la loi du 6 janvier 1989 de sauvegarde de la compétitivité du pays.

Pour la partie frais de fonctionnement de la subvention de fonctionnement visée au premier alinéa, l'indice des prix est limité à 75 %, sauf si un autre pourcentage est arrêté par le Gouvernement flamand.

**Art. 88.** § 1<sup>er</sup>. A l'exception des personnes morales, visées au § 4, une personne morale de droit public ou privé, qui reçoit une subvention de fonctionnement telle que visée à l'article 4, § 1<sup>er</sup>, à l'article 18, § 1<sup>er</sup>, et aux articles 26, 32, 38, 44, 50 et 56, peut constituer, pendant la période de gestion, sans restriction une réserve à l'aide de recettes propres et de subventions.

Une réserve est reprise au bilan d'une personne morale de droit public ou privé en tant que partie du patrimoine propre et consiste en les comptes suivants, visés dans le plan comptable minimum normalisé annexé à l'arrêté royal du 19 décembre 2003 relatif aux obligations comptables et à la publicité des comptes annuels de certaines associations sans but lucratif, associations internationales sans but lucratif et fondations :

1° le compte 13 : fonds affectés;

2° le compte 14 : résultat reporté.

La réserve constituée sera affectée à la réalisation du plan de gestion, visé aux articles 6, § 2, 18, § 2, 27, 33, 39, 45 et 51, ou du plan de publication, visé à l'article 57.

§ 2. Si la personne morale de droit public ou privé, visée au § 1<sup>er</sup> dispose, à la fin de la période de gestion, d'une réserve constituée conformément au § 1<sup>er</sup>, cette réserve peut être reportée à une période de gestion suivante, à condition que, par rapport à la réserve existante au début de la période de subvention, la croissance n'excède pas les vingt pour cent des dépenses annuelles moyennes de personnel et de fonctionnement de la période de gestion.

Les frais de personnel et de fonctionnement comprennent tous les frais portant sur l'exécution et la réalisation du plan de gestion tel que visé aux articles 6, § 2, 18, § 2, 27, 33, 39, 45 et 51, ou du plan de publication, visé à l'article 57, et engagés au cours de la période de gestion écoulée. Les frais de personnel et de fonctionnement constituent la somme de tous les frais, à l'exception des amortissements sur subventions de capital.

Le Gouvernement flamand peut, sur avis de l'Inspection des Finances, consentir une dérogation au pourcentage fixé à l'alinéa premier, à condition que la personne morale de droit public ou privé présente à cet effet un plan d'affectation motivé pour l'excédent de réserve ou la totalité de la réserve, à soumettre à l'administration.

La réserve reportée, visée au premier et deuxième alinéa, sera affectée à la réalisation du plan de gestion visé aux articles 6, § 2, 18, § 2, 27, 33, 39, 45 et 51, ou du plan de publication, visé à l'article 57.

§ 3. Si, lors du décompte de la dernière année d'activité de la période de gestion, l'accroissement de la réserve excède la disposition du § 2, l'excédent est retenu sur le solde de la subvention de fonctionnement à liquider, octroyée à la personne morale de droit public ou privé visée au § 1<sup>er</sup>, et le montant restant éventuel est déduit des avances octroyées pour la première année d'activité de la nouvelle période de gestion, jusqu'à un maximum de la subvention de fonctionnement accordée pour la dernière année de la période de gestion précédente.

Si, à l'issue de la période de gestion à laquelle se rapporte le plan de gestion visé aux articles 6, § 2, 18, § 2, 27, 33, 39, 45 et 51, ou le plan de publication, visé à l'article 57, la personne morale de droit public ou privé visée au § 1<sup>er</sup> n'obtient plus de subventions de fonctionnement, elle est tenue de soumettre au service désigné par le Gouvernement flamand un plan d'affectation motivé pour la réserve constituée conformément au § 1<sup>er</sup>. Le cas échéant, la réserve est affectée par priorité au respect des obligations en matière de droit du travail.

§ 4. Une subvention de fonctionnement, telle que visée à l'article 18, § 1<sup>er</sup>, et aux articles 32, 56, 62, 67, octroyée à une autorité communale, telle que visée à l'article 67, § 1<sup>er</sup>, 1°, à une structure de coopération intercommunale, à la Commission communautaire flamande, à une autorité provinciale ou à une personne morale visée à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, qui se trouvent sous leur influence déterminante, est justifiée sur la base des frais de personnel et de fonctionnement.

Pendant la période de gestion à laquelle se rapporte le plan de gestion, visé à l'article 18, § 2 et aux articles 33, 62 et 68, ou le plan de publication, visé à l'article 57, la subvention de fonctionnement peut être reportée sans restriction à l'année d'activité suivante.

Si l'autorité communale, telle que visé à l'article 67, § 1<sup>er</sup>, 1°, la structure de coopération intercommunale, la Commission communautaire flamande, l'autorité provinciale ou la personne morale visées à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, qui se trouve sous leur influence déterminante, disposent, à la fin de la période de gestion, d'une subvention de fonctionnement reportée conformément au § 4, alinéa 2, cette subvention peut être reportée à une période de gestion suivante, à condition que, par rapport à la subvention de fonctionnement reportée au début de la période de gestion, l'accroissement n'excède pas les vingt pour cent de la subvention de fonctionnement annuelle moyenne de la période de gestion.

Le Gouvernement flamand peut, sur avis de l'Inspection des Finances, consentir une dérogation au pourcentage fixé à l'alinéa 3, à condition que l'autorité communale, la structure de coopération intercommunale, la Commission communautaire flamande, l'autorité provinciale ou la personne morale visées à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, qui se trouvent sous leur influence déterminante, soumette au service désigné par le Gouvernement flamand un plan d'affectation motivé pour l'excédent de la subvention de fonctionnement reportée.

La subvention de fonctionnement reportée, visée au deuxième et troisième alinéa, sera affectée à la réalisation du plan de gestion visé à l'article 18, § 2 et aux articles 33, 63 et 68, ou du plan de publication, visé à l'article 57.



§ 5. Si, lors du décompte de la dernière année d'activité de la période de gestion, l'accroissement de la subvention de fonctionnement reportée excède la disposition du § 4, alinéas 3 et 4, l'excédent est retenu sur le solde de la subvention de fonctionnement à liquider, octroyée à l'autorité communale, la structure de coopération intercommunale, la Commission communautaire flamande, l'autorité provinciale ou la personne morale visée à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, qui se trouve sous leur influence déterminante, et le montant restant éventuel est déduit des avances octroyées pour la première année d'activité de la nouvelle période de gestion, jusqu'à un maximum de la subvention de fonctionnement accordée pour la dernière année de la période de gestion précédente.

Si, à l'issue de la période de gestion à laquelle se rapporte de plan de gestion visé à l'article 18, § 2 et aux articles 33, 63 et 68, ou le plan de publication, visé à l'article 57, l'autorité communale, la structure de coopération intercommunale, la Commission communautaire flamande, l'autorité provinciale ou la personne morale visée à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, qui se trouve sous leur influence déterminante, n'obtiennent plus de subventions de fonctionnement, elles sont tenues de soumettre au service désigné par le Gouvernement flamand un plan d'affectation motivé pour la subvention de fonctionnement reportée. Le cas échéant, la subvention de fonctionnement est affectée par priorité au respect des obligations en matière de droit du travail.

§ 6. Le Gouvernement flamand détermine les autres modalités concernant la réserve et le report des subventions de fonctionnement.

**Art. 89.** Pour l'utilisation d'une subvention de fonctionnement, telle que visée aux articles 62 et 67, octroyée à une autorité communale, à une structure de coopération intercommunale, à la Commission communautaire flamande, à une autorité provinciale ou à une personne morale visée à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, qui se trouvent sous leur influence déterminante, les frais de soutien n'entrent pas en considération.

Le Gouvernement flamand arrête quels sont les frais de soutien.

**Art. 90.** Les organisations pour le patrimoine culturel qui reçoivent une subvention de fonctionnement telle que visée aux articles 26, 32, 38, 44 et 50, les éditeurs qui reçoivent une subvention de fonctionnement telle que visée à l'article 56, les administrations provinciales ou les personnes morales visées à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, qui reçoivent une subvention de fonctionnement telle que visée à l'article 62, et les autorités communales, les structures de coopération intercommunales ou la Commission communautaire flamande, qui reçoivent une subvention de fonctionnement telle que visée à l'article 67, doivent, dans chaque communication imprimée et électronique et dans chaque communiqué, déclaration, publication et présentation, mentionner le soutien de la Communauté flamande en utilisant les logos standardisés et les textes et règles de mise en forme correspondants, tels que déterminés par le Gouvernement flamand.

Les organisations qui reçoivent une subvention de projet telle que visée aux articles 74 ou 77 doivent, dans chaque communication imprimée et électronique et dans chaque communiqué, déclaration, publication et présentation en lien avec le projet auquel une subvention de projet est octroyée, mentionner le soutien de la Communauté flamande en utilisant les logos standardisés et les textes et règles de mise en forme correspondants, tels que déterminés par le Gouvernement flamand.

## CHAPITRE II. — Dispositions générales relatives à la surveillance et à l'évaluation

**Art. 91.** § 1<sup>er</sup>. Pour le point d'appui pour le patrimoine culturel, visé à l'article 4, § 1<sup>er</sup>, pour les organisations communautaires pour le patrimoine culturel en faveur de la culture populaire subventionnées, visées à l'article 26, § 1<sup>er</sup>, 1<sup>o</sup>, pour les centres d'expertise communautaires pour le patrimoine culturel, visés à l'article 26, § 1<sup>er</sup>, 2<sup>o</sup>, pour les musées classés au niveau flamand visés à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, 1<sup>o</sup>, pour les organismes d'archivage culturel classés au niveau flamand visés à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, 2<sup>o</sup>, pour les organismes d'archivage culturel néerlandophones de la région bilingue de Bruxelles-Capitale visés à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, 3<sup>o</sup>, pour la Bibliothèque du patrimoine flamand visée à l'article 38, § 1<sup>er</sup>, pour la structure de coopération visée à l'article 44, § 1<sup>er</sup>, pour la structure de coopération visée à l'article 50, § 1<sup>er</sup>, pour les éditeurs tels que visés au 56, § 1<sup>er</sup>, pour les autorités et les personnes morales telles que visées à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, pour les autorités et les personnes morales telles que visées à l'article 67, § 1<sup>er</sup> :

1<sup>o</sup> la surveillance sera effectuée par le service désigné par le Gouvernement flamand sur la base d'un contrôle annuel du budget et du commentaire y afférent, et sur la base d'un contrôle annuel du rapport annuel;

2<sup>o</sup> l'évaluation de fonctionnement par le service désigné par le Gouvernement flamand sera réalisée au maximum deux fois au cours de la période de gestion :

a) une évaluation intermédiaire durant la première moitié de la période de gestion. Il communiquera les résultats de l'évaluation à l'organisation subventionnée au plus tard à la moitié de la durée de la période de gestion;

b) une évaluation finale durant la deuxième moitié de la période de gestion. Il communiquera les résultats de l'évaluation à l'organisation subventionnée au plus tard six mois avant l'introduction d'une demande pour une subvention de fonctionnement se rapportant à la période de gestion suivante;

Le service désigné par le Gouvernement flamand peut prendre toutes les initiatives qu'il juge nécessaires pour assurer la surveillance et évaluer de manière adéquate le fonctionnement de l'organisation. Il peut notamment auditionner l'autorité compétente, demander des documents et des données et effectuer une visite sur place. Il peut également impliquer dans l'évaluation du fonctionnement un ou plusieurs membres de la commission d'évaluation compétente visée à l'article 82 ou de la commission consultative visée à l'article 81<sup>er</sup>.

§ 2. Les résultats de l'évaluation visée au § 1<sup>er</sup>, 2<sup>o</sup>, b), sont repris par l'organisation subventionnée dans la préparation de demande d'une subvention de fonctionnement se rapportant à une période de gestion suivante.

**Art. 92.** Le Gouvernement flamand détermine les autres modalités concernant la surveillance et l'évaluation des organisations subventionnées, visées à l'article 4, § 1<sup>er</sup>, à l'article 26, § 1<sup>er</sup>, à l'article 32, § 1<sup>er</sup>, à l'article 38, § 1<sup>er</sup>, à l'article 44, § 1<sup>er</sup>, à l'article 50, § 1<sup>er</sup>, à l'article 56, § 1<sup>er</sup>, à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, et à l'article 67, § 1<sup>er</sup>.

**Art. 93.** Le service désigné par le Gouvernement flamand surveille et évalue les subventions de projets visés aux articles 74 et 77 via le contrôle du rapport final et du décompte financier du projet.

**Art. 94.** Le Gouvernement flamand détermine les autres modalités concernant la surveillance et l'évaluation des projets subventionnés, visés aux articles 74 et 77.

**TITRE V. — Subventions additionnelles à l'emploi**

**Art. 95.** Le Gouvernement flamand désigne les organisations recevant une subvention additionnelle à l'emploi qui feront partie en 2007 du secteur du patrimoine culturel.

**Art. 96.** Les subventions pour des projets TCT dans le secteur du patrimoine culturel sont converties en subventions de personnel régulières accordées à des organisations pour le patrimoine culturel.

Les projets TCT des organisations pour le patrimoine culturel agréées ou subventionnées par la Communauté flamande en 2002 ainsi que de leurs organisations d'appui ou membres fondateurs seront régularisés à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2002.

Les projets TCT d'organisations pour le patrimoine culturel non agréées ou non subventionnées seront régularisés à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2003.

**Art. 97.** La subvention de fonctionnement d'une organisation pour le patrimoine culturel octroyée en vertu du présent décret ou en vertu du Décret sur la Culture populaire de 1998 ou en vertu du Décret sur les Archives de 2002 sera majorée en 2009 d'une subvention additionnelle à l'emploi qui fut accordée en 2007 à :

1° l'organisation pour le patrimoine culturel en question;

2° une organisation d'appui ou un membre fondateur de cette organisation pour le patrimoine culturel.

**Art. 98.** Compte tenu de la désignation visée à l'article 95, à l'exception des organisations pour le patrimoine culturel visées à l'article 97, il sera déterminé combien de moyens sont disponibles pour les subventions additionnelles à l'emploi.

**Art. 99.** Une organisation pour le patrimoine culturel, à l'exception des organisations pour le patrimoine culturel visées à l'article 97, ayant un TCT régularisé en service, reçoit une subvention à titre d'intervention dans le coût salarial du membre du personnel tel qu'emplagé lors de la régularisation visée à l'article 96. Ce droit à la subvention reste maintenue aussi longtemps qu'un TCT régularisé reste en service.

**Art. 100.** La période de gestion pour les subventions additionnelles à l'emploi s'étend sur une période de six ans. La première période de gestion dure cinq ans et démarre le 1<sup>er</sup> janvier 2010 pour se terminer le 31 décembre 2014.

**Art. 101.** Des organisations pour le patrimoine culturel ayant reçu un label de qualité tel que visé à l'article 13 et qui sont habilitées à porter ce label peuvent, pour chaque période de gestion, telle que visée à l'article 100, introduire une demande en vue du maintien de la subvention à l'emploi complémentaire des remplaçants de TCT régularisés. La subvention additionnelle à l'emploi pour les remplaçants des TCT régularisés s'élève au maximum à 35.500 euros par équivalent temps plein.

La demande de maintien de la subvention additionnelle à l'emploi se compose d'une note d'emploi et est introduite au plus tard le 1<sup>er</sup> avril de l'année précédant la période de gestion visée à l'article 100, par la personne morale gérant l'organisation pour le patrimoine culturel agréée.

Le Gouvernement flamand décide le 1<sup>er</sup> juillet au plus tard de cette même année sur la base du critère suivant si la subvention à l'emploi complémentaire reste maintenue : la mission apporte une contribution essentielle au développement de l'organisation pour le patrimoine culturel, le collaborateur est engagé dans le cadre de la conservation et du désenclavement du patrimoine culturel géré par l'organisation pour le patrimoine culturel.

**Art. 102.** § 1<sup>er</sup>. Les moyens pour les subventions additionnelles à l'emploi qui sont disponibles pour la redistribution sont accordés pour l'emploi dans le cadre de la politique régionale de dépôt telle que visée à l'article 62, § 2, 2<sup>o</sup>, et à l'article 67, § 3, deuxième alinéa. La subvention additionnelle à l'emploi dans le cadre de cette politique régionale de dépôt est intégrée, pour ce qui concerne les administrations provinciales, dans un addenda à la convention relative au patrimoine culturel telle que visée à l'article 65 ou pour ce qui concerne la Commission communautaire flamande dans un addenda à la convention relative au patrimoine culturel telle que visée à l'article 72.

La subvention additionnelle à l'emploi est toujours octroyée pour le reste de la période de gestion telle que visée à l'article 100.

La subvention additionnelle à l'emploi s'élève au maximum à 35.500 euro par équivalent temps plein. La subvention est répartie au prorata d'au moins un équivalent mi-temps et proportionnellement au nombre d'habitants entre les cinq provinces et la région bilingue de Bruxelles-Capitale. Afin de déterminer la hauteur de la subvention pour la politique régionale de dépôt dans la région bilingue de Bruxelles-Capitale, 300.000 habitants sont pris en compte. Pour ce qui concerne l'octroi de la subvention aux cinq provinces et à la Commission communautaire flamande, la répartition sur les provinces et la région bilingue de Bruxelles-Capitale se fait en premier lieu sur base égale jusqu'à ce que deux équivalents temps plein aient été accordés à chaque province et à la Commission communautaire flamande.

§ 2. Pour entrer en ligne de compte pour une subvention additionnelle à l'emploi :

1° l'administration provinciale ou la personne morale qui relève directement ou indirectement de l'influence déterminante d'une administration provinciale doit miser, dans son plan de gestion du patrimoine culturel tel que visé à l'article 63, sur une politique régionale de dépôt telle que visée à l'article 62, § 2, 2<sup>o</sup>;

2° la Commission communautaire flamande doit, dans son plan de gestion du patrimoine culturel tel que visé à l'article 68, § 3, miser sur une politique régionale de dépôt telle que visée à l'article 67, § 3, deuxième alinéa.

§ 3. Le Gouvernement flamand détermine les modalités du contrôle et de l'évaluation.

**TITRE VI. — Dispositions finales****CHAPITRE I<sup>er</sup>. — Dispositions de modification**

**Art. 103.** L'article 9, § 1<sup>er</sup>, du Décret sur le Patrimoine de 2004 est abrogé par ce qui suit :

« Après avis de la commission d'évaluation compétente telle que visée à l'article 44, classe les musées agréés au niveau flamand, au niveau régional ou au niveau local. »

L'article 10, § 1<sup>er</sup>, premier alinéa, du Décret sur le Patrimoine de 2004 est abrogé par ce qui suit :

« Pour entrer en ligne de compte pour le classement visé à l'article 9, § 1<sup>er</sup>, le musée agréé doit introduire un plan de gestion tel que visé à l'article 5, § 1<sup>er</sup>. »

L'article 11 du Décret sur le Patrimoine de 2004 est abrogé par ce qui suit :

« Article 11. § 1<sup>er</sup>. Le Gouvernement flamand peut, après avis de la commission d'évaluation compétente visée à l'article 44, octroyer une subvention de fonctionnement annuelle aux musées agréés classés au niveau flamand.

La subvention de fonctionnement comprend les moyens financiers pour l'appui des fonctions de base et pour le soutien de la communauté pour le patrimoine culturel, qui s'élèvent pour chaque musée à 200.000 euros au moins sur base annuelle.

§ 2. La subvention de fonctionnement est accordée pour la période de gestion 2009-2013. »

**CHAPITRE II. — Dispositions abrogatoires**

**Art. 104.** § 1<sup>er</sup>. Le Décret sur la Culture populaire de 1998 est abrogé.

§ 2. Les articles 1<sup>er</sup> jusqu'à 10 inclus ainsi que les articles 16 jusqu'à 28 inclus du Décret sur les Archives de 2002 sont abrogés.

Les articles 11 jusqu'à 15 inclus du Décret sur les Archives de 2002 sont abrogés le 1<sup>er</sup> septembre 2008.

§ 3. Les articles 1<sup>er</sup> jusqu'à 4 inclus, les articles 6 jusqu'à 8 inclus, les articles 12 jusqu'à 28 inclus, les articles 38 jusqu'à 42 inclus et les articles 47 jusqu'à 59 inclus du Décret sur le Patrimoine culturel de 2004 sont abrogés.

Les articles 29 jusqu'à 37 inclus du Décret sur le Patrimoine culturel sont abrogés le 1<sup>er</sup> septembre 2008.

L'article 5, les articles 9 jusqu'à 11 et les articles 43 jusqu'à 46 du Décret sur le Patrimoine culturel de 2004 sont abrogés le 1<sup>er</sup> janvier 2009.

**Art. 105.** Le décret du 7 mai 2004 relatif aux subventions additionnelles à l'emploi dans le secteur culturel est abrogé pour les organisations qui relèvent du secteur du patrimoine culturel en exécution de l'article 95.

**CHAPITRE III. — Dispositions transitoires**

**Art. 106.** Par dérogation à l'article 3, § 2, un premier protocole est conclu en 2008 jusque fin 2009.

**Art. 107.** Par dérogation à l'article 5, 3<sup>o</sup>, un premier plan de gestion est introduit pour une période de gestion de trois ans qui débute le 1<sup>er</sup> janvier 2009 pour se terminer le 31 décembre 2011.

Par dérogation à l'article 6, § 1<sup>er</sup>, une demande de subvention de fonctionnement pour la première période de gestion visée au premier alinéa, est introduite par le point d'appui le 1<sup>er</sup> septembre 2008. Le Gouvernement flamand statue par dérogation à l'article 7, § 1<sup>er</sup>, au plus tard le 1<sup>er</sup> décembre de la même année sur l'octroi et le montant de la subvention de fonctionnement.

Le montant de la subvention de fonctionnement pour le point d'appui correspond pour la première période de gestion au moins à la somme des subventions de fonctionnement, octroyées pour l'année de travail 2007 sur la base du décret sur le Patrimoine de 2004 à l'ASBL "Culturele Biografie Vlaanderen", et de la subvention de fonctionnement, octroyée pour l'année de travail 2007 sur la base du Décret sur la Culture populaire de 1998 à l'ASBL "Vlaams Centrum voor Volkscultuur".

**Art. 108.** Par dérogation à l'article 9, le Gouvernement flamand se concerte en 2008 avec les organisations représentatives qui défendent les intérêts des provinces, villes et communes flamandes sur un premier protocole d'accord pour la période 2009-2010.

Si, par dérogation à l'article 9, aucun protocole n'est conclu au plus tard le 1<sup>er</sup> septembre 2008, le Gouvernement flamand détermine au plus tard le 31 décembre 2008, les procédures, les autres spécifications des conditions d'octroi du label de qualité tel que visé à l'article 10, premier alinéa, ainsi que les autres spécifications des critères de classement au niveau flamand tels que visés à l'article 19, § 2, premier alinéa.

**Art. 109.** Par dérogation à l'article 13, § 1<sup>er</sup>, les musées, agréés le 1<sup>er</sup> mai 2008 en application du Décret sur le Patrimoine de 2004, sont assimilés à un musée agréé par l'autorité flamande tel que visé à l'article 13. Ces musées sont repris dans le registre visé à l'article 13, § 1<sup>er</sup>, quatrième alinéa.

La première période de cinq ans, visé à l'article 15, premier alinéa, débute pour ce qui concerne les musées le 1<sup>er</sup> janvier 2009 et s'achève le 31 décembre 2013.

**Art. 110.** § 1<sup>er</sup>. Par dérogation à l'article 13, § 1<sup>er</sup>, les organismes d'archivage culturel agréés le 31 décembre 2007 en application du Décret sur les Archives de 2002, sont assimilés à un organisme d'archivage culturel agréé par l'autorité flamande, tel que visé à l'article 13. Ces organismes d'archivage culturel sont repris au registre, visé à l'article 13, § 1<sup>er</sup>, quatrième alinéa.

Par dérogation à l'article 15, premier alinéa, la première période est de quatre ans pour les organismes d'archivage culturel. Elle démarre le 1<sup>er</sup> janvier 2009 pour se terminer le 31 décembre 2012.

§ 2. La subvention de fonctionnement octroyée en 2007 en vertu de l'article 7 du Décret sur les Archives de 2002 additionnée à la subvention octroyée en 2007 en vertu de l'article 8 du Décret sur les Archives de 2002 peut être majorée sur la base d'un addenda au plan de gestion 2008-2012. L'addenda peut être introduit au plus tard le 1<sup>er</sup> septembre 2008. Le Gouvernement flamand statue au plus tard le 31 décembre 2008 sur cette majoration.

**Art. 111.** Par dérogation à l'article 13, § 1<sup>er</sup>, les organismes d'archivage culturel, subventionnés le 31 décembre 2007 en vertu de l'article 24, deuxième alinéa, du Décret sur les Archives de 2002, sont assimilées à un organisme d'archivage culturel agréé par l'autorité flamande, tel que visé à l'article 13. Ces organismes d'archivage culturel sont repris au registre, visé à l'article 13, § 1<sup>er</sup>, quatrième alinéa.

Par dérogation à l'article 15 la première période est de quatre ans pour les organismes d'archivage culturel. Elle démarre le 1<sup>er</sup> janvier 2009 pour se terminer le 31 décembre 2012.

**Art. 112.** Les musées désignés comme institutions de la Communauté flamande en vertu du décret sur le Patrimoine de 2004, maintiennent leur désignation. Par dérogation à l'article 17, les institutions de la Communauté flamande maintiennent leur assimilation avec un musée agréé tel que visé à l'article 13. Ces musées sont repris dans le registre, visé à l'article 13, § 1<sup>er</sup>, alinéa quatre.

**Art. 113.** Par dérogation à l'article 28, une demande de subvention de fonctionnement pour une organisation communautaire pour le patrimoine culturel telle que visée à l'article 26, est introduite par la personne morale de droit privé le 1<sup>er</sup> septembre 2008. Le Gouvernement flamand prend, par dérogation à l'article 30, § 1<sup>er</sup>, au plus tard le 1<sup>er</sup> décembre de la même année une décision sur le montant de la subvention de fonctionnement.

Par dérogation à l'alinéa premier, des organisations communautaires pour la culture populaire, agréées et subventionnées sur la base du Décret sur la Culture populaire de 1998 peuvent, pour la période de gestion 2007-2011, introduire au plus tard le 1<sup>er</sup> septembre 2008 un addenda au plan de gestion en cours en vue de l'obtention d'une subvention de fonctionnement telle que visée à l'article 26.

**Art. 114.** Par dérogation à l'article 39, 3<sup>o</sup>, la première période de gestion est de quatre ans; elle débute le 1<sup>er</sup> janvier 2009 pour se terminer le 31 décembre 2012.

Par dérogation à l'article 40, une demande de subvention de fonctionnement pour la première période de gestion telle que visée au premier alinéa, pour la "Vlaamse Erfgoedbibliotheek", visée à l'article 38, est introduite par la personne morale de droit privé, le 1<sup>er</sup> septembre 2008. Par dérogation à l'article 42, § 1<sup>er</sup>, le Gouvernement flamand statue au plus tard le 1<sup>er</sup> décembre de la même année sur le montant de la subvention de fonctionnement.

**Art. 115.** Par dérogation à l'article 45, 3<sup>o</sup>, la première période de gestion est de quatre ans; elle débute le 1<sup>er</sup> janvier 2009 pour se terminer le 31 décembre 2012.

Par dérogation à l'article 46, une demande de subvention de fonctionnement pour la première période de gestion telle que visée au premier alinéa, pour la "Archiefbank Vlaanderen", visée à l'article 44, est introduite par la personne morale de droit privé, le 1<sup>er</sup> septembre 2008. Par dérogation à l'article 48, § 1<sup>er</sup>, le Gouvernement flamand statue au plus tard le 1<sup>er</sup> décembre de la même année sur le montant de la subvention de fonctionnement.

**Art. 116.** Par dérogation à l'article 52, la personne morale de droit public ou de droit privé introduit le 1<sup>er</sup> décembre 2008 une demande de subvention de fonctionnement pour la première période de gestion qui démarre le 1<sup>er</sup> avril 2009 et se termine le 31 décembre 2013 pour un partenariat tel que visé à l'article 50. Le Gouvernement flamand prend, par dérogation à l'article 54, § 1<sup>er</sup>, au plus tard le 1<sup>er</sup> mars 2009 une décision sur le montant de la subvention de fonctionnement.

**Art. 117.** Par dérogation à l'article 58, une demande de subvention de fonctionnement pour la première période de gestion qui se termine le 31 décembre 2011 pour l'édition d'une publication périodique consacrée au patrimoine culturel, telle que visée à l'article 56, est introduite par la personne morale de droit public ou de droit privé le 1<sup>er</sup> septembre 2008. Par dérogation à l'article 60, le Gouvernement flamand prend au plus tard le 1<sup>er</sup> décembre de la même année une décision sur le montant de la subvention de fonctionnement.

**Art. 118.** Par dérogation à l'article 62, § 4, les subventions de fonctionnement pour les administrations provinciales sont les suivantes pour la première période de gestion visée à l'article 62, § 3 :

- 1<sup>o</sup> pour l'administration provinciale de la province d'Anvers : minimum 250.000 euros;
- 2<sup>o</sup> pour l'administration provinciale de la province de Limbourg : minimum 150.000 euros;
- 3<sup>o</sup> pour l'administration provinciale de la province de Flandre orientale : minimum 300.000 euros;
- 4<sup>o</sup> pour l'administration provinciale de la province du Brabant flamand : minimum 200.000 euros;
- 5<sup>o</sup> pour l'administration provinciale de la province de Flandre occidentale : minimum 200.000 euros.

Le montant de la subvention visée à l'article 62, § 4, diminué des montants du premier alinéa, est en premier lieu réparti durant la première période de gestion entre les administrations provinciales qui reçoivent une subvention de fonctionnement inférieure à la subvention de fonctionnement qui serait accordée selon la clef de répartition au prorata du nombre d'habitants. Ce n'est que dans une deuxième phase, lorsque toutes les administrations provinciales reçoivent une subvention de fonctionnement qui est au moins égale à la subvention que recevraient les administrations provinciales selon la clef de répartition au prorata du nombre d'habitants que la subvention sera répartie en fonction du nombre d'habitants.

La subvention de fonctionnement visée au premier alinéa doit être utilisée par les administrations provinciales durant la première période de gestion visée à l'article 62, § 3, pour le soutien apporté aux musées qui se sont vu attribuer un label de qualité tel que visé à l'article 13 et qui sont habilités à porter ce label et qui sont classés par les administrations provinciales au niveau régional tel que visé à l'article 62, § 2, 1<sup>o</sup>.

Par dérogation à l'article 63, premier alinéa, une demande de subvention de fonctionnement pour la première période de gestion est introduite par les administrations provinciales ou les personnes morales qui relèvent directement ou indirectement de l'influence déterminante d'une administration provinciale, le 31 décembre 2008. Par dérogation à l'article 64, § 3, le Gouvernement flamand statue au plus tard le 31 mars de l'année suivante sur le montant de la subvention de fonctionnement.

Par dérogation à l'article 65, premier alinéa, le Gouvernement flamand conclut au plus tard le 30 avril 2009 une convention sur le patrimoine culturel avec les administrations provinciales ou personnes morales visées à l'article 62, § 1<sup>er</sup>, pour la période de gestion.

**Art. 119.** Par dérogation à l'article 71, 2<sup>o</sup>, le Gouvernement flamand peut décider pour la première période de gestion qui démarre le 1<sup>er</sup> janvier 2009 et se termine le 31 décembre 2014 que pour les villes de Antwerpen, Brugge et Gent une subvention additionnelle est ajoutée à la subvention de fonctionnement pour le développement d'un forum du patrimoine culturel.

Par dérogation à l'article 71, 3°, le Gouvernement flamand peut décider en 2008, pour la période de gestion qui se termine le 31 décembre 2011, d'accorder à la Commission communautaire flamande une subvention additionnelle pour le développement d'un Forum du Patrimoine culturel tel que visé à l'article 67, § 2, premier alinéa, 2°, et pour le développement d'une politique régionale de dépôt telle que visée à l'article 67, § 3, deuxième alinéa. Cette subvention s'ajoutera à la subvention de fonctionnement. A cette fin, la Commission communautaire flamande dépose le 31 décembre 2008 au plus tard un addenda au plan de gestion relatif au patrimoine culturel 2007-2011.

Le Gouvernement flamand statue au plus tard le 31 mars 2009 sur le montant de la subvention additionnelle pour la mise en place d'un forum du patrimoine culturel et l'élaboration d'une politique régionale de dépôt pour la région bilingue de Bruxelles-Capitale.

Par dérogation à l'article 72, premier alinéa, le Gouvernement flamand conclut au plus tard le 30 avril 2009 un addenda à la convention sur le patrimoine culturel avec la Commission communautaire flamande pour le reste de la période de gestion en cours.

**Art. 120.** Les musées classés au niveau de base en date du 1<sup>er</sup> octobre 2008 en vertu du décret sur le Patrimoine de 2004, reçoivent une subvention de fonctionnement telle que visée à l'article 11, § 1<sup>er</sup>, 3°, du décret sur le Patrimoine de 2004 jusqu'en 2014 inclus dans la mesure où le musée ne se situe pas dans une commune avec laquelle la Communauté flamande a conclu une convention sur le patrimoine culturel telle que visée à l'article 72, pour la période de gestion 2009-2014. Si le musée se situe dans une commune avec laquelle une convention sur le patrimoine culturel a été conclue, telle que visée à l'article 72, la subvention de fonctionnement est portée à 12.500 euros en vue de l'exécution de la convention sur le patrimoine culturel telle que visée à l'article 72.

**Art. 121.** Une association qui a reçu avant le 1<sup>er</sup> janvier 2008 une subvention de projet sur la base du Décret sur la Culture populaire pour l'édition d'une publication périodique scientifique sur la culture populaire et l'histoire qui a paru entre le 1<sup>er</sup> août 2006 et le 31 juillet 2007 et dont la subvention de projet est inférieure à 3.000 euros, reçoit sur base annuelle la même subvention de projet jusqu'en 2014 inclus si elle ne se situe pas dans une commune avec laquelle la Communauté flamande a conclu une convention sur le patrimoine culturel, telle que visée à l'article 72, pour la période de gestion 2009-2014 et à condition que l'association dépose annuellement une note de justification.

Lorsqu'une association qui émet une publication se situe dans une commune avec laquelle une convention sur le patrimoine culturel a été conclue telle que visée à l'article 72, la subvention de projet pour l'exécution de la convention sur le patrimoine culturel pour la première période de gestion 2009-2014 telle que visée à l'article 67, est majorée du montant de la subvention de projet que l'association a reçue pour la publication qui est parue entre l'été 2006 et l'été 2007.

**Art. 122.** Par dérogation à l'article 74, deuxième alinéa, 2°, des projets de centres d'archives et de documentation qui reçoivent une subvention de fonctionnement en vertu du Décret sur les Archives de 2002, entrent en ligne de compte pour des subventions de projet telles que visées à l'article 74.

**Art. 123.** Par dérogation à l'article 104, les décrets, visés à l'article 104, relatifs au paiement et au contrôle restent en vigueur pour :

1° des organisations de culture populaire, agréées et subventionnées en vertu du Décret sur la Culture populaire de 1998, pour la période de gestion qui démarre le 1<sup>er</sup> janvier 2007 et se termine le 31 décembre 2011;

2° des centres d'archives et de documentation sur la base de tendances sociétales-philosophiques, agréés et subventionnés en vertu du Décret sur les archives de 2002, pour la période de gestion qui démarre le 1<sup>er</sup> janvier 2008 et se termine le 31 décembre 2012;

3° des centres d'archives et de documentation sur la base de thèmes culturels subventionnés en vertu du Décret sur les Archives de 2002, pour la période de gestion qui démarre le 1<sup>er</sup> janvier 2008 et se termine le 31 décembre 2012;

4° des archives néerlandophones à Bruxelles subventionnées sur la base du Décret sur les Archives de 2002, pour la période de gestion qui démarre le 1<sup>er</sup> janvier 2008 et se termine le 31 décembre 2012;

5° des musées agréés et classés sur la base du Décret sur le Patrimoine de 2004, pour la période de gestion qui se termine le 31 décembre 2008;

6° des partenariats en structure faitière subventionnés sur la base de l'article 12 ou de l'article 13 du décret sur le Patrimoine de 2004, pour la période de gestion qui se termine le 31 décembre 2011;

7° des conventions sur le patrimoine, conclues avec des communes ou des partenariats de communes voisines sur la base du Décret sur le Patrimoine de 2004, pour la période de gestion qui se termine le 31 décembre 2008;

8° la convention sur le patrimoine, conclue avec la Commission communautaire flamande sur la base du Décret sur le Patrimoine de 2004, pour la période de gestion qui démarre le 1<sup>er</sup> janvier 2007 et se termine le décembre 2011;

9° des subventions de projet, octroyées en 2007 et 2008.

#### CHAPITRE IV. — Dispositions finales

**Art. 124.** Le présent décret est dénommé : Décret sur le Patrimoine culturel.

**Art. 125.** Le présent décret entre en vigueur le jour de sa publication au *Moniteur belge*.

Promulguons le présent décret, ordonnons qu'il soit publié au *Moniteur belge*.

Bruxelles, le 23 mai 2008.

Le Ministre-Président du Gouvernement flamand,

K. PEETERS

Le Ministre flamand de la Culture, de la Jeunesse, des Sports et des Affaires bruxelloises,

B. ANCIAUX

#### Note

(1) *Session 2007-2008.*

*Documents :*

- Projet de décret : 1579 - N° 1.

- Amendements: 1579 - N° 2.

- Rapport : 1579 - N° 3.

- Texte adopté en séance plénière : 1579 - N° 4.

*Annales* - Discussion et adoption : Séance du 14 mai 2008.