

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 4 juin 2003 portant désignation des candidats qui sont volontairement transférés à l'Entreprise publique des Technologies nouvelles de l'Information et de la Communication de la Communauté française,

Arrête :

Article 1^{er}. La fin de la procédure de transfert à l'Entreprise publique des Technologies de l'Information et de la Communication de la Communauté française est fixée au 1^{er} juillet 2004.

Art. 2. Le présent arrêté produit ses effets le 1^{er} juillet 2004.

Art. 3. Le Ministre de la Fonction publique en charge de l'Informatique administrative est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 19 novembre 2004.

Pour le Gouvernement de la Communauté française :

Le Ministre de la Fonction publique,
C. EERDEKENS

—————
VERTALING

MINISTERIE VAN DE FRANSE GEMEENSCHAP

N. 2005 — 424

[2005/200295]

19 NOVEMBER 2004. — Besluit van de Regering van de Franse Gemeenschap tot vaststelling van het einde van de procedure van overheveling naar het Overheidsbedrijf voor de Nieuwe Informatie- en Communicatietechnologieën van de Franse Gemeenschap

De Regering van de Franse Gemeenschap,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, inzonderheid op artikel 96, ingevoegd bij de bijzondere wet van 8 augustus 1988;

Gelet op het decreet van 27 maart 2002 houdende de oprichting van het Overheidsbedrijf voor de Nieuwe Informatie- en Communicatietechnologieën van de Franse Gemeenschap, zoals laatst gewijzigd bij het programma-decreet van 17 december 2004;

Gelet op het besluit van de Regering van de Franse Gemeenschap van 3 oktober 2002 betreffende de eerste betrekkingen die toe te kennen zijn binnen het Overheidsbedrijf voor de Nieuwe Informatie- en Communicatietechnologieën van de Franse Gemeenschap, inzonderheid op artikel 7;

Gelet op het besluit van de Regering van de Franse Gemeenschap van 4 juni 2003 houdende aanwijzing van de kandidaten die vrijwillig overgeheveld worden naar het Overheidsbedrijf voor de Nieuwe Informatie- en Communicatietechnologieën van de Franse Gemeenschap,

Besluit :

Artikel 1. Het einde van de procedure van overheveling naar het Overheidsbedrijf voor de Nieuwe Informatie- en Communicatietechnologieën van de Franse Gemeenschap wordt vastgesteld op 1 juli 2004.

Art. 2. Dit besluit heeft uitwerking met ingang van 1 juli 2004.

Art. 3. De Minister van Ambtenarenzaken, bevoegd voor de Bestuurlijke Informatica, wordt belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 19 november 2004.

Voor de Regering van de Franse Gemeenschap :

De Minister van Ambtenarenzaken,
C. EERDEKENS

—————
MINISTERE DE LA COMMUNAUTE FRANÇAISE

F. 2005 — 425

[2005/200308]

19 NOVEMBRE 2004. — Arrêté du Gouvernement de la Communauté française fixant les types d'activités qui, en vertu des objectifs poursuivis, dérogent à l'obligation pour un opérateur de réaliser au minimum 12,5 % de recettes propres sur la durée de son contrat-programme, pris en application du décret du 10 avril 2003 relatif à la reconnaissance et au subventionnement du secteur professionnel des Arts de la Scène

Le Gouvernement de la Communauté française,

Vu le décret de la Communauté française du 10 avril 2003 relatif à la reconnaissance et au subventionnement du secteur professionnel des Arts de la Scène, notamment les articles 67, § 2 et 81, § 1^{er};

Vu l'avis de la Commission consultative de l'Art de la Danse, donné le 26 avril 2004;

Vu l'avis de la Commission consultative des Musiques non classiques, donné le 29 avril 2004;

Vu l'avis du Conseil supérieur de l'Art dramatique, donné le 18 mai 2004;

Vu l'avis de la Commission d'Experts pour les Arts du Cirque, Arts forains et Arts de la rue, donné le 27 mai 2004;

Vu l'avis de la Commission consultative d'Aide aux Projets théâtraux, donné le 2 juin 2004;

Vu l'avis 37.407/4 du Conseil d'Etat, donné le 7 juillet 2004;

Sur la proposition de la Ministre en charge de la Culture;

Après délibération,

Arrête :

Article 1^{er}. Au sens du présent arrêté, on entend par :

- le décret : le décret du 10 avril 2003 relatif à la reconnaissance et au subventionnement du secteur professionnel des Arts de la Scène;

- le Ministre : le Ministre ayant les Arts de la Scène dans ses attributions.

Art. 2. En application de l'article 67, § 2, alinéa 2 du décret, les opérateurs dont le contrat-programme comporte au cahier des charges les missions suivantes consistant majoritairement en :

- promotion artistique prodiguée à titre gratuit,

- formation artistique prodiguée à titre gratuit,

- recherche artistique,

- activités d'information et de documentation spécialisées,

- activités artistiques destinées à un public socialement ou culturellement défavorisé, dérogent à l'obligation de réaliser au minimum 12,5 % de recettes propres sur la durée de leur contrat-programme, telles que définies par l'article 1^{er}, 8^o du décret.

Art. 3. La Ministre est chargée de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 19 novembre 2004.

Pour le Gouvernement de la Communauté française :

La Ministre de la Culture, de l'Audiovisuel et de la Jeunesse,

Mme F. LAANAN

VERTALING

MINISTERIE VAN DE FRANSE GEMEENSCHAP

N. 2005 — 425

[2005/200308]

19 NOVEMBER 2004. — **Besluit van de Regering van de Franse Gemeenschap tot vastlegging van de soorten activiteiten die, met het oog op de nagestreefde doelstellingen, afwijken van de verplichting voor een operateur om minstens 12,5 % van de eigen inkomsten te boeken tijdens de duur van zijn programmacontract, genomen met toepassing van het decreet van 10 april 2003 betreffende de erkenning en de subsidiëring van de beroepssector van de Podiumkunsten**

De Regering van de Franse Gemeenschap,

Gelet op het decreet van de Franse Gemeenschap van 10 april 2003 betreffende de erkenning en de subsidiëring van de beroepssector van de Podiumkunsten, inzonderheid op de artikelen 67, § 2 en 81, § 1;

Gelet op het advies van de Adviescommissie voor de Danskunst, gegeven op 26 april 2004;

Gelet op het advies van de Adviescommissie voor de niet-klasseke Muziek, gegeven op 29 april 2004;

Gelet op het advies van de Hoge Raad voor de Dramatische kunst, gegeven op 18 mei 2004;

Gelet op het advies van de Deskundige Commissie voor de Circuskunsten, de Kermiskunsten en de Straatkunsten, gegeven op 27 mei 2004;

Gelet op het advies van de Adviescommissie voor Hulpverlening aan Projecten inzake Toneelkunsten, gegeven op 2 juni 2004;

Gelet op het advies nr. 37.407/4 van de Raad van State, gegeven op 7 juli 2004;

Op de voordracht van de Minister van Cultuur;

Na beraadslaging,

Besluit :

Artikel 1. In de zin van dit besluit wordt verstaan onder :

- het decreet : het decreet van 10 april 2003 betreffende de erkenning en de subsidiëring van de beroepssector van de Podiumkunsten;

- de Minister : de Minister tot wier bevoegdheid de Podiumkunsten behoren.

Art. 2. Met toepassing van artikel 67, § 2, tweede lid van het decreet wijken de operateurs waarvan het programmacontract de volgende opdrachten in de vastgestelde voorwaarden bevat, die voor het merendeel bestaan uit :

- gratis kunstpromotie,

- gratis kunstopleiding,

- kunstonderzoek,

- gespecialiseerde informatie- en documentatieactiviteiten,

- kunstactiviteiten bestemd voor een sociaal of cultureel kansarm publiek, af van de verplichting om minstens 12,5 % van de eigen inkomsten te boeken tijdens de duur van hun programmacontract, zoals bepaald bij artikel 1, 8^o van het decreet.

Art. 3. De Minister wordt belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 19 november 2004.

Vanwege de Regering van de Franse Gemeenschap :

De Minister van Cultuur, de Audiovisuele Sector en Jeugd,

Mevr. F. LAANAN