

GEMEENSCHAPS- EN GEWESTREGERINGEN
GOVERNEMENTS DE COMMUNAUTE ET DE REGION
GEMEINSCHAFTS- UND REGIONALREGIERUNGEN

VLAAMSE GEMEENSCHAP — COMMUNAUTE FLAMANDE

MINISTERIE VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP

[S - C - 2000/35230]

**21 JANUARI 2000. — Besluit van de Vlaamse regering houdende samenstelling en werking
van de adviescommissie projecten en instituten hoger kunstonderwijs**

De Vlaamse regering,

Gelet op het decreet van 13 juli 1994 betreffende de hogescholen in de Vlaamse Gemeenschap, inzonderheid op artikel 340*quinquies*, ingevoegd bij het decreet van 14 juli 1998;

Gelet op het gunstig advies van de Inspectie van Financiën, gegeven op 24 december 1999;

Op voorstel van de Vlaamse minister van Onderwijs en Vorming;

Na beraadslaging,

Besluit :

Artikel 1. Worden benoemd als leden van de commissie :

1° voor de overheid :

- a) Jozef Deleu, Murissonstraat 220, 8930 Rekkem;
- b) Willy Hanssens, kabinet Vlaams minister van Onderwijs en Vorming, Koning Albert II-laan 15, 1210 Brussel;
- c) Wim Leybaert, departement Onderwijs, Koning Albert II-laan 15, 1210 Brussel;
- d) Marleen Deputter, departement Onderwijs, Koning Albert II-laan 15, 1210 Brussel;
- e) Jos Van Rillaer, departement Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur, administratie Cultuur, Parochiaanstraat 15, 1000 Brussel;

2° voor de academische wereld :

- a) Etienne Vermeersch, voorzitter, Huis van Oostenrijk 5, 9230 Wetteren;
- b) Hilde Heynen, Volmolenlaan 27, 3000 Leuven;
- c) Dora Van Der Groen, Hogeschool Antwerpen, Keizerstraat 15, 2000 Antwerpen;
- d) Willem Degreef, Hogeschool Sint Lukas Brussel, Paleizenstraat 70, 1030 Brussel;
- e) Stijn Coninx, Erasmushogeschool Brussel, Nijverheidskaai 170, 1070 Brussel;
- f) Moniek Darge, Hogeschool Gent, Jozef Kluyskensstraat 2, 9000 Gent;

3° de voorzitters van de commissies die deel uitmaken van de Raad voor Kunsten.

Art. 2. De aanvragen tot financiering van projecten in het kader van het hoger kunstonderwijs worden per aangetekende brief ingediend bij de commissie voor 31 oktober van het jaar voorafgaand aan het jaar waarop de financieringsaanvraag betrekking heeft.

Art. 3. Elke aanvraag wordt ingediend in de vorm van een projectfiche met een concreet actieplan en een budgettair implementatieplan. Elke aanvraag omvat een duidelijke omschrijving van de doelstellingen en meerjarenplanning.

Art. 4. De commissie beoordeelt de aanvragen onder meer aan de hand van de volgende criteria :

1° de criteria, ingeschreven in hoofdstuk IIbis van Titel VII van het decreet van 13 juli 1994 betreffende de hogescholen in de Vlaamse Gemeenschap;

2° het realistische karakter van de planning en begroting;

3° een duidelijke omschrijving van het doel en het resultaat;

4° de maatschappelijke relevantie van het project.

Art. 5. De commissie stelt een huishoudelijk reglement op.

Art. 6. De terugbetaling van de reis- en verblijfkosten van de leden van de adviescommissie projecten hoger kunstonderwijs gebeurt volgens dezelfde normen als die welke gelden voor de ambtenaren van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap.

Art. 7. Worden opgeheven :

— het besluit van de Vlaamse regering van 8 december 1998 houdende samenstelling van de adviescommissie projecten en instituten kunst;

— het besluit van de Vlaamse regering van 8 december 1998 houdende de werking van de adviescommissie projecten en instituten kunst, zoals gewijzigd op 13 april 1999.

Art. 8. Dit besluit heeft uitwerking met ingang van 1 september 1999, met uitzondering van artikel 1 dat uitwerking heeft vanaf 1 januari 2000.

Art. 9. De Vlaamse minister, bevoegd voor het Onderwijs, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 21 januari 2000.

De minister-president van de Vlaamse regering,
Vlaams minister van Financiën, Begroting, Buitenlands Beleid en Europese Aangelegenheden,
P. DEWAELE

De Vlaamse minister van Onderwijs en Vorming,
Mevr. M. VANDERPOORTEN

—
TRADUCTION

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTE FLAMANDE

[S - C - 2000/35230]

21 JANVIER 2000. — Arrêté du Gouvernement flamand portant la composition et le fonctionnement de la commission consultative projets et instituts de l'enseignement supérieur artistique

Le Gouvernement flamand,

Vu le décret du 13 juillet 1994 relatif aux instituts supérieurs en Communauté flamande, notamment l'article 340quinquies, inséré par le décret du 14 juillet 1998;

Vu l'avis favorable de l'Inspection des Finances, donné le 24 décembre 1999;

Sur la proposition du Ministre flamand de l'Enseignement et de la Formation;

Après en avoir délibéré,

Arrête :

Article 1^{er}. Sont nommés membres à la commission :

1° pour l'autorité :

- a) Jozef Deleu, Murissonstraat 220, 8930 Rekkem;
- b) Willy Hanssens, cabinet du Ministre flamand de l'enseignement et de la Formation, boulevard du Roi Albert II 15, 1210 Bruxelles;
- c) Wim Leybaert, Département de l'Enseignement, boulevard du Roi Albert II 15, 1210 Bruxelles;
- d) Marleen Deputter, Département de l'Enseignement, boulevard du Roi Albert II 15, 1210 Bruxelles;
- e) Jos Van Rillaer, Département de l'Aide sociale, de la Santé publique et de la Culture, Administration de la Culture, rue des Paroissiens 15, 1000 Bruxelles;

2° pour le monde académique :

- a) Etienne Vermeersch, président, Huis van Oostenrijk 5, 9230 Wetteren;
- b) Hilde Heynen, Volmolenlaan 27, 3000 Leuven;
- c) Dora Van Der Groen, Hogeschool Antwerpen, Keizerstraat 15, 2000 Antwerpen;
- d) Willem Degreef, Hogeschool Sint Lukas Brussel, rue des Palais 70, 1030 Bruxelles;
- e) Stijn Coninx, Erasmushogeschool Brussel, quai de l'Industrie 170, 1070 Bruxelles;
- f) Moniek Darge, Hogeschool Gent, Jozef Kluyskensstraat 2, 9000 Gent;

3° les présidents des commissions qui font partie du Conseil des Arts.

Art. 2. Les demandes de financement de projets dans le cadre de l'enseignement supérieur artistique sont introduites auprès de la commission, par pli recommandé, avant le 31 octobre de l'année précédant l'année à laquelle se rapporte la demande de financement.

Art. 3. Toute demande est présentée sous forme d'une fiche de projet comportant un plan d'action concret et un plan d'exécution budgétaire. Chaque demande est assortie d'une description précise des objectifs et d'un planning pluriannuel.

Art. 4. La commission juge les demandes entre autres sur la base des critères suivants :

- 1° les critères prévus au chapitre IIbis du Titre VII du décret du 13 juillet 1994 relatif aux instituts supérieurs en Communauté flamande;
- 2° la faisabilité du planning et du budget;
- 3° une description précise de l'objectif et du résultat;
- 4° l'importance sociale du projet.

Art. 5. La commission établit un règlement d'ordre intérieur.

Art. 6. Le remboursement des frais de voyage et de séjour des membres de la commission consultative s'opère suivant les mêmes normes que celles applicables aux fonctionnaires du Ministère de la Communauté flamande.

Art. 7. Sont abrogés :

— l'arrêté du Gouvernement flamand du 8 décembre 1998 portant la composition de la commission consultative en matière de financement de projets et d'instituts dans le cadre de l'enseignement supérieur artistique;

— l'arrêté du Gouvernement flamand du 8 décembre 1998 portant le fonctionnement de la commission consultative en matière de financement de projets et d'instituts dans le cadre de l'enseignement supérieur artistique, tel que modifié le 13 avril 1999.

Art. 8. Le présent arrêté produit ses effets le 1^{er} septembre 1999, à l'exception de l'article 1^{er} qui produit ses effets le 1^{er} janvier 2000.

Art. 9. Le Ministre flamand ayant l'Enseignement dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 21 janvier 2000.

Le Ministre-Président du Gouvernement flamand
et Ministre des Finances, du Budget, de la Politique extérieure et des Affaires européennes,
P. DEWAELE
Le Ministre flamand de l'Enseignement et de la Formation,
Mme M. VANDERPOORTEN



[C – 2000/35118]

Vlaamse Heraldische Raad. — Toekenning van wapen en zegel

Bij besluit van de Vlaamse minister van Binnenlandse Aangelegenheden, Ambtenarenzaken en Sport van 30 januari 2000 wordt aan de Vlaamse Heraldische Raad een wapen en zegel toegekend.

De beschrijving van het wapen luidt als volgt :

Doorsneden van sabel en van lazuur, over alles heen een kraanvogel van zilver, gebekt en gepoot van goud, houdend een schildje van zilver in de de opgeheven rechterpoot. Het schild getopt met de kroon van een wapenkoning en geplaatst op twee schuingekruiste herautstaven van goud, bezaaid met Vlaamse leeuwen, en met uiteinden van sabel.

Het zegel draagt het wapen van de VHR, met de legende « Vlaamse Heraldische Raad ».

De traditie houdt voor dat de kraanvogel bij de vergaderingen in het dierenrijk de wacht optrekt. Om te voorkomen dat hij zou wegdommelen, houdt hij een steen in de opgeheven poot. Als hij dan toch door slaap wordt overmand, valt de steen en schrikt hij op van het geluid. Daarom geldt de kraanvogel als symbool van waakzaamheid.

De kraanvogel draagt ook een genealogische betekenis. Het begrip « pedigree » (pied-de-grue), een synoniem voor stamboom, vindt zijn oorsprong in het Franse pied-de-grue, waarmee men in de Middeleeuwen het genealogische schema aanduidde.

Zich baserend op deze tradities, koos de Vlaamse Heraldische Raad, die de opdracht heeft om de heraldiek in Vlaanderen te bewaren en bewaken, de kraanvogel als wapenteken. Om zijn bevoegdheidsdomein aan te geven, kreeg hij geen steen maar een blanco schildje in de opgeheven poot.

De uitwendige versierselen zijn ontleend aan de wapenkoningen van weleer.

De wapenkoninklijke kroon gaat terug tot de Bourgondische tijd. Aanvankelijk had hij vier en vanaf de 18de eeuw acht kruisjes, waarvan er slechts vijf zichtbaar zijn.

De herautstaven werden werkelijk gebruikt bij staatsceremonies. De staf van de wapenkoning van Vlaanderen berust tot op vandaag in de Schatzkammer van de Weense Hofburg. Hij is bezaaid met klauwende Vlaamse leeuwen.