

**Koninklijk besluit van 25 juni 1980 tot vastlegging van de ministeriële bevoegdheden voor de aangelegenheden van het Waalse Gewest. — Erratum**

Belgisch Staatsblad nr. 146, van 30 juli 1980, bladzijde 8876, de datum van het koninklijk besluit lezen zoals hierboven (en niet 25 juli).

#### MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING EN NEDERLANDSE CULTUUR

##### Rijksmuziekacademie te Gent. — Vaste benoemingen

Bij koninklijk besluit d.d. 24 maart 1980 wordt Mevr. C. Cornelis, stagedoend lerares piano aan de Rijksmuziekacademie te Gent met ingang van 1 oktober 1979 vast benoemd in haar ambt.

Bij koninklijk besluit d.d. 27 maart 1980 worden de hierna volgende personen met ingang van 1 oktober 1979 definitief benoemd in het ambt naast hun naam vermeld aan de Rijksmuziekacademie te Gent :

Mevr. De Vooght, L., lerares piano.  
De heer Gistelinck, D., leraar notenleer.  
Mevr. Willemsen, J., lerares ballet.  
De heer Steyaert, R., leraar slagwerk.

##### Rijksmuziekacademie te Gent Afwijking van nationaliteitsvereiste

Bij koninklijk besluit van 27 maart 1980 wordt vrijstelling verleend van nationaliteitsvereiste, opgelegd bij artikel 18, 1° van het koninklijk besluit van 22 maart 1969, betreffende het statuut van sommige categorieën van het Rijksonderwijsend personeel, aan Mevr. Bela Rozenberg, van Israëlische nationaliteit, om het haar mogelijk te maken als lerares bij de Rijksmuziekacademie te Gent te worden aangesteld.

#### MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING EN NEDERLANDSE CULTUUR EN MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING EN FRANSE CULTUUR

**23 APRIL 1980. — Koninklijk besluit tot inrichting van het examen over de algemene vorming voor de toelating tot de inrichtingen voor hoger kunsonderwijs met volledig leerplan die onderwijs in de plastische kunsten organiseren van de eerste of van de tweede graad**

BOUDEWIJN, Koning der Belgen,

Aan allen die nu zijn en hierna wezen zullen, Onze Groet.

Gelet op de wet van 14 mei 1955 tot regeling van het kunsonderwijs;

Gelet op het koninklijk besluit van 22 maart 1961, houdende toepassing van artikel 5 der wet van 14 mei 1955 en van de artikelen 24, 27 en 32 der wet van 29 mei 1959 tot wijziging van de wetgeving betreffende het bewaarschoolonderwijs, het lager, middelbaar, normaal-, technisch en kunsonderwijs;

Gelet op het koninklijk besluit van 31 augustus 1978 betreffende de voorwaarden tot rangschikking van de studiën in de plastische kunsten met volledig leerplan in de drie graden van het hoger kunsonderwijs;

Gelet op de wetten op de Raad van State, gecoördineerd bij koninklijk besluit van 12 januari 1973, inzonderheid op artikel 3;

Gelet op de dringende noodzakelijkheid;

Op de voordracht van Onze Minister van de Nederlandse Gemeenschap en van Onze Minister van Nationale Opvoeding, Lid van de Executieve van de Franse Gemeenschap,

Hebben Wij besloten en besluiten Wij :

##### I. Organieke regeling.

**Artikel 1. Het examen over de algemene vorming voorzien voor de toelating tot de studiën voor hoger onderwijs, in de plastische kunsten met volledig leerplan van de eerste en van de tweede graad, wordt ieder jaar in de loop van de maand september afgenoem door twee examencommissies van de Staat, waarvan de ene bevoegd is voor de franstalige kandidaten en de andere voor de nederlandstalige kandidaten.**

**Arrêté royal du 25 juin 1980 fixant les compétences ministérielles pour les affaires de la Région wallonne. — Erratum**

Moniteur belge n° 146, du 30 juillet 1980, page 8876, lire la date de l'arrêté royal comme ci-dessus (et non 25 juillet).

#### MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA CULTURE NEERLANDAISE

##### « Rijksmuziekacademie te Gent ». — Nominations à titre définitif

Par arrêté royal du 24 mars 1980, Mme C. Cornelis, professeur de piano stagiaire, est nommée à titre définitif au « Rijksmuziekacademie te Gent » à partir du 1er octobre 1979.

Par arrêté royal du 27 mars 1980, les personnes suivantes sont nommées à titre définitif à l'emploi mentionné à côté de leur nom au « Rijksmuziekacademie te Gent » à partir du 1er octobre 1979 :

Mme De Vooght L., professeur de piano.  
M. Gistelinck D., professeur de solfège.  
Mme Willemsen J., professeur de danse classique.  
M. Steyaert R., professeur de percussion.

##### « Rijksmuziekacademie te Gent » Dérogation à la condition de nationalité

Par arrêté royal du 27 mars 1980 dérogation à la condition de nationalité, imposée par l'article 18, 1° de l'arrêté royal du 22 mars 1969 relatif au statut de certaines catégories du personnel enseignant de l'Etat, est accordée à Mme Bela Rozenberg, de nationalité israélienne, pour lui permettre d'être désignée en qualité de professeur au « Rijksmuziekacademie te Gent ».

#### MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA CULTURE FRANÇAISE ET MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA CULTURE NEERLANDAISE

**23 AVRIL 1980. — Arrêté royal organisant l'examen portant sur la culture générale pour l'admission aux établissements d'enseignement artistique supérieur de plein exercice qui organisent un enseignement des arts plastiques du premier ou du deuxième degré**

BAUDOUIN, Roi des Belges,  
A tous, présents et à venir, Salut.

Vu la loi du 14 mai 1955 sur l'enseignement artistique;

Vu l'arrêté royal du 22 mars 1961 portant application de l'article 5 de la loi du 14 mai 1955 et des articles 24, 27 et 32 de la loi du 29 mai 1959 modifiant la législation relative à l'enseignement gardien, primaire, moyen, normal, technique et artistique;

Vu l'arrêté royal du 31 août 1978 relatif aux conditions de classement de l'enseignement des arts plastiques de plein exercice dans les trois degrés de l'enseignement artistique supérieur;

Vu les lois sur le Conseil d'Etat, coordonnées par l'arrêté royal du 12 janvier 1973, notamment l'article 3;

Vu l'urgence;

Sur la proposition de Notre Ministre de la Communauté néerlandaise et de Notre Ministre de l'Education nationale, Membre de l'Exécutif de la Communauté française,

Nous avons arrêté et arrêtons :

##### I. Régime organique.

**Article 1er. L'examen portant sur la culture générale prévu pour l'admission aux études dans l'enseignement supérieur des arts plastiques de plein exercice du premier ou du deuxième degré a lieu chaque année dans le courant du mois de septembre devant deux jurys d'Etat compétents, l'un pour les candidats d'expression française, l'autre pour les candidats d'expression néerlandaise.**

**Art. 2. § 1.** Elke examencommissie bestaat uit :

- een voorzitter, behorend tot de personeelsleden van de inspectiedienst belast met het toezicht op de rijksonderwijsinrichtingen;
- tien tot vijftien leden, gekozen onder de leraars van het hoger secundair of van het hoger onderwijs en hevogd voor de vakken die op het programma van het examen voorkomen.

§ 2. Het aantal leden dat eventueel buiten het kunsonderwijs wordt gekozen kan nooit hoger zijn dan dit van de leden die tot dit onderwijs behoren.

**§ 3.** De Minister benoemt de voorzitter en de leden.

§ 4. De leden worden door de Minister gekozen uit een driedubbele lijst op voordracht van de inrichtende machten van het officieel gesubsidieerd onderwijs, het vrij gesubsidieerd onderwijs en het Rijksonderwijs. De Minister stelt de Jury zodanig samen dat er :

- a) een evenwicht bestaat tussen vertegenwoordigers van het neutraal of niet confessioneel onderwijs enerzijds, en die van het confessioneel onderwijs anderzijds;
- b) een globaal evenwicht bestaat tussen de grote ideologische strekkingen.

§ 5. Het secretariaat van de examencommissie wordt waargenomen door een secretaris die niet stemgerechtigd is. Hij wordt benoemd onder de personeelsleden van het departement.

§ 6. De personen die niet behoren tot het hoofdbestuur van het Ministerie genieten zittingen in toepassing van de bepalingen van het besluit dat de bedragen hiervoor regelt voor de jury's en commissies die tot de administratie van de Schone Kunsten en Letteren behoren.

Dezelfde leden genieten eveneens van de vergoedingen wegens reis- en verblijfkosten overeenkomstig de reglementsbeperkingen terzake.

Voor de toepassing van deze bepalingen zullen zij gelijkgesteld worden met de ambtenaren van de ministeries van wie de graden ingedeeld zijn in de rangen 10 tot 14.

**Art. 3.** De Minister duidt de zetel van de examencommissie en de datum van het examen aan.

**Art. 4. § 1.** Het examen bestaat uit verplichte vakken en uit keuzevakken. De keuzevakken worden ingedeeld in een groep A en een groep B.

## I. Verplichte vakken :

1. Moedertaal;
2. Geschiedenis;
3. Kunstgeschiedenis.

## II. Keuzevakken. — Groep A :

1. Wiskunde;
2. Fysica;
3. Biologie;
4. Chemie;
5. Aardrijkskunde;
6. Economie;
7. Sociale vorming.

## Groep B :

1. Estetische vorming;
2. Geschiedenis van de film;
3. Geschiedenis van de muziek;
4. Geschiedenis van de literatuur;
5. Geschiedenis van het theater;
6. Tweede taal;
7. Derde taal.

De kandidaat kiest vier vakken uit de keuzevakken : twee vakken die tot de groep A behoren en twee vakken die tot de groep B behoren.

Voor de toegang tot de ateliers industriële vorming, bouwkundig tekenen en binnenhuiskunst wordt de wiskunde een verplicht vak. De kandidaten voor deze disciplines kiezen drie andere vakken waarvan één vak tot de groep A behoort en twee tot de groep B.

§ 2. De Minister bepaalt de gedetailleerde programma's van de vakken, steunend op deze die van toepassing zijn voor het hoger secundair onderwijs.

§ 3. De moedertaal bestaat uit een schriftelijke proef en uit een mondelinge proef. Voor alle andere vakken wordt een mondelinge proef voorzien.

**Art. 2. § 1.** Chaque jury se compose :

- d'un président, appartenant au personnel du service d'inspection chargé de la surveillance des établissements de l'Etat;

— de dix à quinze membres, choisis parmi les professeurs de l'enseignement secondaire supérieur ou de l'enseignement supérieur, spécialistes des matières prévues au programme de l'examen.

§ 2. Le nombre de membres éventuellement choisis en dehors de l'enseignement artistique ne peut jamais être supérieur à celui des membres qui appartiennent à cet enseignement.

## § 3. Le président et les membres sont nommés par le Ministre.

§ 4. Les membres sont choisis par le Ministre sur une triple liste présentée par les pouvoirs organisateurs de l'enseignement officiel subventionné, de l'enseignement libre subventionné et de l'enseignement de l'Etat. Le Ministre compose le jury de manière telle qu'il existe :

- a) un équilibre entre les représentants de l'enseignement neutre ou non confessionnel d'une part, et ceux de l'enseignement confessionnel d'autre part;

b) un équilibre global entre les grandes tendances idéologiques.

§ 5. Le secrétariat du jury est assuré par un secrétaire qui n'a pas voix délibérative. Il est nommé parmi les membres du personnel du département.

§ 6. Les membres qui n'appartiennent pas à l'administration centrale bénéficient de jetons de présence conformément aux dispositions de l'arrêté qui fixe le montant de ceux-ci pour les jurys et commissions appartenant à l'Administration des Arts et Lettres.

Les mêmes membres bénéficient également des indemnités pour frais de parcours et de séjour, conformément aux dispositions en la matière.

Pour l'application de celles-ci, ils sont assimilés aux fonctionnaires des Ministères dont les grades sont classés aux rangs 10 à 14.

## Art. 3. Le Ministre fixe le siège du jury et la date de l'examen.

**Art. 4. § 1.** L'examen comprend des matières obligatoires et des matières à option. Les matières à option sont divisées en un groupe A et un groupe B.

## I. Matières obligatoires :

1. Première langue;
2. Histoire;
3. Histoire de l'art.

## II. Matières à option. — Groupe A :

1. Mathématique;
2. Physique;
3. Biologie;
4. Chimie;
5. Géographie;
6. Sciences économiques;
7. Sciences sociales.

## Groupe B :

1. Esthétique;
2. Histoire du cinéma;
3. Histoire de la musique;
4. Histoire de la littérature;
5. Histoire du théâtre;
6. Deuxième langue;
7. Troisième langue.

Le candidat choisit quatre matières parmi les matières à option : deux matières appartenant au groupe A et deux matières appartenant au groupe B.

Pour l'accès aux ateliers d'esthétique industrielle, de dessin d'architecture, ou d'ensemblier décorateur, la mathématique devient une matière obligatoire. Les candidats à ces disciplines font option entre trois autres matières dont une appartient au groupe A et deux au groupe B.

§ 2. Le Ministre fixe le programme détaillé des matières par référence à ceux appliqués dans l'enseignement secondaire supérieur.

§ 3. La première langue fait l'objet d'une épreuve écrite et d'une épreuve orale. Toutes les autres matières font l'objet d'une épreuve orale.

**Art. 5.** Tot het examen worden de kandidaten toegelaten die uiterlijk op 31 december van het lopende jaar de leeftijd van 18 jaar hebben bereikt.

**Art. 6.** Het bedrag van het inschrijvingsgeld voor de examens is vastgesteld op 250 F.

**Art. 7.** De examenzittijd wordt tijdens de maand april in het Belgisch Staatsblad en door alle andere middelen die de Minister gepast acht bekend gemaakt.

**Art. 8.** De aanvragen tot inschrijving worden ingediend bij aangetekend schrijven uiterlijk voor 15 juli, overeenkomstig het door de Minister vastgesteld model.

Zij vermelden :

1. de naam, voornaam, geboorteplaats en datum en het adres van de kandidaat;

2. de volledige lijst van de vakken die in toepassing van artikel 4, § 1 worden gekozen.

**Art. 9.** Om voor het examen te slagen moeten de kandidaten minstens 50 pct. van de punten behalen voor elk vak en 60 pct. van het totaal der punten. Alle vakken worden gekwoteerd op eenzelfde aantal punten. Het slagen in de proeven voor de verplichte vakken is een voorwaarde om niet te worden uitgeschakeld. Een beraadslaging die onmiddellijk volgt op de verplichte proeven duidt de kandidaten aan die tot de proeven voor de keuzevakken worden toegelezen.

**Art. 10. § 1.** De voorzitter zorgt voor de regelmatigheid van het examen. Hij treft de nodige schikkingen voor de organisatie en een normaal verloop. Hij stelt de examenrooster vast; hij roept de leden en de kandidaten op. Hij zit de beraadslagingen voor. Ingeval van verhindering of in geval hij zich bevindt in het in artikel 11, § 2 bedoelde geval wordt hij door een bij lottrekking aangeduid lid vervangen.

§ 2. De secretaris wordt belast met de materiële organisatie.

**Art. 11. § 1.** De schriftelijke proef heeft met gesloten deuren plaats.

De mondelinge proeven worden in het openbaar afgenoem.

Bij vastgesteld bedrog wordt de kandidaat onmiddellijk uitgesloten.

§ 2. Op straf het examen van de kandidaat vernietigd te zien kan niemand in zijn hoedanigheid van lid van de examencommissie aan het examen van een bloed- of aanverwant tot en met de vierde graad deelnemen.

§ 3. De beraadslagingen zijn geldig indien de meerderheid van de leden van de examencommissie aanwezig is. De beslissingen worden genomen bij meerderheid van stemmen. Bij staking van stemmen beslist de stem van de voorzitter.

§ 4. Na voorlezing en goedkeuring wordt het proces-verbaal van de einddeliberatie ondertekend door de voorzitter, de leden en de secretaris die er hebben aan deelgenomen.

§ 5. De uitslagen worden in openbare vergadering bekendgemaakt.

**Art. 12.** Aan de geslaagden in het examen wordt een getuigschrift aangeleverd overeenkomstig het bij dit besluit gevoegde model.

**Art. 13.** Er wordt bij het Bestuur voor Kunstonderwijs een permanent register bijgehouden waarin de samenstelling van de examencommissie, de namen, de voornamen, de geboorteplaatsen en -data van de kandidaten worden vermeld, vergezeld van de bekomen resultaten.

Deze vermeldingen gebeuren bij ontvangst van het proces-verbaal en worden door de Minister of zijn afgevaardigde ondertekend.

## II. Overgangsregeling.

**Art. 14. § 1.** Bij overgangsregeling wordt het in artikel 1 voorziene examen voor het schooljaar 1979-1980 georganiseerd in de betrokken inrichtingen en niet voor de examencommissie van de Staat.

Het programma van dit examen slaat enkel op de verplichte vakken voorzien in artikel 4, § 1), 1 en 3. Op het einde van het examen wordt geen getuigschrift uitgereikt aan de geslaagde kandidaten. Het slagen in dit examen geeft enkel toegang tot de inrichting die het organiseerde.

**Art. 5.** Seuls sont admis aux épreuves, les candidats ayant atteint l'âge de 18 ans au 31 décembre de l'année en cours.

**Art. 6.** Le montant du droit d'inscription aux examens est fixé à 250 F.

**Art. 7.** La session d'exams est annoncée au cours du mois d'avril par la voie du Moniteur belge et par tout autre moyen que le Ministre juge utile.

**Art. 8.** Les demandes d'inscription conformes au modèle fixé par le Ministre, sont introduites sous pli recommandé avant le 15 juillet.

Elles mentionnent :

1. le nom, prénom, lieu, date de naissance et adresse du candidat;

2. la liste complète des matières choisies, conformément à l'article 4, § 1.

**Art. 9.** Pour subir l'épreuve avec succès, les candidats doivent obtenir au moins 50 p.c. dans chaque branche et 60 p.c. au total des points. Toutes les matières sont notées sur un même nombre de points. L'épreuve relative aux matières obligatoires est éliminatoire. Une délibération qui suit immédiatement l'épreuve relative à ces matières détermine les candidats autorisés à présenter les matières à option.

**Art. 10. § 1.** Le président veille à la régularité de l'examen. Il prend les mesures requises en vue de son organisation et de son déroulement normal. Il fixe l'horaire des épreuves. Il convoque les membres et les candidats. Il préside les délibérations. En cas d'empêchement ou au cas où il se trouverait dans la situation visée à l'article 11, § 2, il est remplacé par un membre du jury, désigné par tirage au sort.

§ 2. Le secrétaire est chargé de l'organisation matérielle.

**Art. 11. § 1.** L'épreuve écrite a lieu à huis clos.

Les épreuves orales sont publiques.

Le candidat convaincu de fraude est immédiatement exclu.

§ 2. Sous peine d'annulation de l'examen du candidat, nul ne peut prendre part en qualité de membre du jury à l'examen d'un parent ou allié jusque et y compris le quatrième degré.

§ 3. Les délibérations sont valables si la majorité des membres du jury sont présents.

Les décisions sont prises à la majorité des suffrages exprimés. En cas de parité de voix, celle du président est prépondérante.

§ 4. Après lecture et approbation, le procès-verbal de la délibération finale est signé par les président, membres et secrétaire qui y ont participé.

§ 5. Les résultats sont proclamés publiquement et séance tenante.

**Art. 12.** Un certificat conforme au modèle annexé au présent arrêté est délivré aux candidats qui ont subi l'épreuve avec succès.

**Art. 13.** Il est tenu à l'Administration de l'Enseignement artistique un registre permanent où sont renseignés la composition du jury, les noms, prénoms, ainsi que le lieu et la date de naissance des candidats avec indication du résultat obtenu.

Ces inscriptions sont faites à la réception du procès-verbal et signées par le Ministre ou son délégué.

## II. Régime transitoire.

**Art. 14. § 1.** Pour l'année scolaire 1979-1980 à titre transitoire, l'examen prévu à l'article 1er a lieu dans chaque établissement concerné et non devant le jury d'Etat.

Le programme de cet examen ne comporte que les matières obligatoires prévues à l'article 4, § 1), 1 et 3. A l'issue de l'épreuve, aucun certificat n'est délivré aux candidats qui ont réussi. La réussite de celle-ci ne permet l'admission qu'à l'école au sein de laquelle elle est organisée.

