

FEDERALE OVERHEIDSDIENST JUSTITIE

[C – 2024/003072]

3 MAART. 2024. — Koninklijk besluit tot aanvaarding van de lidverenigingen van de Unie Vrijzinnige Verenigingen

FILIP, Koning der Belgen,

Aan allen die nu zijn en hierna wezen zullen, Onze Groet.

Gelet op de Grondwet, artikels 21 en 181, § 2;

Gelet op de wet van 21 juni 2002 betreffende de Centrale Raad der niet-confessionele levensbeschouwelijke gemeenschappen van België, de afgevaardigden en de instellingen belast met het beheer van de materiële en financiële belangen van de erkende niet-confessionele levensbeschouwelijke gemeenschappen, artikel 9, derde lid;

Gelet op het schrijven van de Unie Vrijzinnige Verenigingen (UVV) van 11 januari 2024, waarin de lijst van lidverenigingen van de UVV is opgenomen;

Overwegende dat deze 37 lidverenigingen van de UVV morele dienstverlening verrichten;

Overwegende dat de overheid geen beslissingsbevoegdheid heeft in de selectie van de lidverenigingen van de UVV;

Op de voordracht van de minister van Justitie,

Hebben Wij besloten en besluiten Wij :

Artikel 1. De lidverenigingen van de Unie Vrijzinnige Verenigingen worden aanvaard.

Art. 2. De minister bevoegd voor Justitie is belast met de uitvoering van dit besluit.

Gegeven te Brussel, 3 maart 2024

FILIP

Van Koningswege :

De Minister van Justitie,

P. VAN TIGCHELT

SERVICE PUBLIC FEDERAL JUSTICE

[C – 2024/003072]

3 MARS 2024. — Arrêté royal portant acceptation des associations membres de l'Unie Vrijzinnige Verenigingen

PHILIPPE, Roi des Belges,

A tous, présents et à venir, Salut.

Vu la Constitution, les articles 21 et 181, § 2 ;

Vu la loi du 21 juin 2002 relative au Conseil central des Communautés philosophiques non confessionnelles de Belgique, aux délégués et aux établissements chargés de la gestion des intérêts matériels et financiers des communautés philosophiques non confessionnelles reconnues, l'article 9, alinéa 3 ;

Vu le courrier de l'Unie Vrijzinnige Verenigingen (UVV) du 11 janvier 2024 contenant la liste des associations membres de l'UVV ;

Considérant que ces 37 associations membres de l'UVV offrent une assistance morale ;

Considérant que l'autorité n'a pas de compétence décisionnelle dans la sélection des associations membres de l'UVV ;

Sur la proposition du ministre de la Justice,

Nous avons arrêté et arrêtons :

Article 1^{er}. Les associations membres de l'Unie Vrijzinnige Verenigingen sont acceptées.

Art. 2. Le ministre qui a la Justice dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Donné à Bruxelles, le 3 mars 2024

PHILIPPE

Par le Roi :

Le Ministre de la Justice,

P. VAN TIGCHELT

**GEMEENSCHAPS- EN GEWESTREGERINGEN
GOUVERNEMENTS DE COMMUNAUTE ET DE REGION
GEMEINSCHAFTS- UND REGIONALREGIERUNGEN****VLAAMSE GEMEENSCHAP — COMMUNAUTE FLAMANDE****VLAAMSE OVERHEID**

[C – 2024/002773]

1 MAART 2024. — Decreet tot wijziging van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie, wat betreft het stimuleren van de audiovisuele sector door financiële bijdragen aan de productie van audiovisuele werken (1)

Het VLAAMS PARLEMENT heeft aangenomen en Wij, REGERING, bekrachtigen hetgeen volgt:

Decreet tot wijziging van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie, wat betreft het stimuleren van de audiovisuele sector door financiële bijdragen aan de productie van audiovisuele werken**HOOFDSTUK 1. — Inleidende bepaling**

Artikel 1. Dit decreet regelt een gemeenschapsaangelegenheid.

Het voorziet in de gedeeltelijke omzetting van richtlijn 2010/13/EU van het Europees Parlement en de Raad van 10 maart 2010 betreffende de coördinatie van bepaalde wettelijke en bestuursrechtelijke bepalingen in de lidstaten inzake het aanbieden van audiovisuele mediadiensten (richtlijn audiovisuele mediadiensten).

HOOFDSTUK 2. — Wijzigingen van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie

Art. 2. In artikel 2 van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie, het laatst gewijzigd bij het decreet van 26 januari 2024, worden de volgende wijzigingen aangebracht:

1° er wordt een punt 1°/5/1 ingevoegd, dat luidt als volgt:

“1°/5/1 audiovisueel werk: een animatie-, documentaire- of fictiefilm of een animatie-, documentaire- of fictieserie;”;

2° punt 49° wordt vervangen door wat volgt:

“49° onafhankelijke producent: een van de volgende producenten:

a) de producent die aan al de volgende voorwaarden voldoet:

- 1) de rechtspersoonlijkheid van de producent is onderscheiden van die van een televisieomroeporganisatie;
- 2) de producent is niet verbonden als vermeld in de zin van artikel 1:20 van het Wetboek van vennootschappen en verenigingen, met een televisieomroeporganisatie;
- 3) de producent houdt niet rechtstreeks noch onrechtstreeks meer dan 25% van de stemrechten of vermogensrechten van een televisieomroeporganisatie aan;
- 4) niet meer dan 25% van de stemrechten of vermogensrechten van de producent wordt rechtstreeks of onrechtstreeks aangehouden door een televisieomroeporganisatie;
- 5) niet meer dan 25% van de stemrechten of vermogensrechten van de producent wordt rechtstreeks of onrechtstreeks aan gehouden door een vennootschap die rechtstreeks of onrecht streeks meer dan 25% van de stemrechten of vermogensrechten van een televisieomroeporganisatie aanhoudt;

b) de producent die wel afhankelijk is conform punt a), 2), 3), 4) of 5), maar die aan een van de volgende voorwaarden voldoet:

1) uit de cijfers onderliggend aan de laatste drie goedgekeurde jaarrekeningen blijkt dat de producent een gemiddelde jaaromzet uit audiovisuele producties heeft die voor minder dan 25% rechtstreeks of onrechtstreeks is gerealiseerd bij de televisie-omroeporganisaties waarvan die producent afhankelijk is.

Voor de producent die nog niet over drie goedgekeurde jaarrekeningen beschikt, wordt de gemiddelde jaaromzet beoordeeld op basis van een schatting te goeder trouw;

2) de televisieomroeporganisatie waarvan de producent afhankelijk is, heeft maar een beperkte bewezen gemiddelde jaaromzet zoals blijkt uit de cijfers onderliggend aan de laatste drie goedgekeurde jaarrekeningen, namelijk maximaal 10 miljoen euro. Onder de vermelde omzet worden de inkomsten, exclusief btw, verstaan die verworven zijn in het kader van:

- i) betaling door de consument;
- ii) b2b-overeenkomsten met betrekking tot de exploitatie en/ of distributie van audiovisuele content;
- iii) valorisatie van data;
- iv) audiovisuele commerciële communicatie.

Voor de televisieomroeporganisatie die nog niet over drie goedgekeurde jaarrekeningen beschikt, wordt de gemiddelde jaaromzet beoordeeld op basis van een schatting te goeder trouw;”;

3° er wordt een punt 29°/2 ingevoegd, dat luidt als volgt:

“29°/2 productieproject: een project dat voorgelegd of uitgevoerd wordt in het kader van de toepassing van artikel 188/2, § 1, eerste lid, 1°, en dat voldoet aan de voorwaarden zoals bepaald door de Vlaamse Regering;”;

4° er wordt een punt 45°/2 ingevoegd, dat luidt als volgt:

“45°/2 Vlaams Audiovisueel Fonds, afgekort VAF: Vlaams Audiovisueel Fonds vzw, opgericht bij het decreet van 13 april 1999 houdende machtiging van de Vlaamse Regering om toe te treden tot en om mee te werken aan de oprichting van de vereniging zonder winstgevend doel Vlaams Audiovisueel Fonds;”.

Art. 3. In artikel 155, eerste lid, van hetzelfde decreet worden de woorden “door van de televisieomroeporganisaties onafhankelijke producenten” vervangen door de zinsnede “door onafhankelijke producenten of door producenten die geen onafhankelijke producenten zijn als vermeld artikel 2, 49°, maar die onafhankelijk zijn in de zin van artikel 2, 49°, a), van de televisieomroeporganisatie die de productie uitzendt”.

Art. 4. In artikel 157 van hetzelfde decreet, vervangen bij het decreet van 29 juni 2018 en gewijzigd bij het decreet van 22 maart 2019, worden de volgende wijzigingen aangebracht:

1° in paragraaf 1, eerste lid, worden de woorden “niet-lineaire televisieomroeporganisaties” telkens vervangen door de woorden “televisieomroeporganisaties die niet-lineaire televisiediensten aanbieden”;

2° in paragraaf 1 wordt het tweede lid vervangen door wat volgt:

“De verplichtingen, vermeld in het eerste lid, zijn niet van toepassing op televisieomroeporganisaties die niet-lineaire televisiediensten aanbieden die minstens aan een van de volgende voorwaarden voldoen:

- 1° ze zijn een micro-onderneming;
- 2° ze bereiken met hun aanbod van niet-lineaire televisiediensten minder dan 0,5% van alle inwoners van het Nederlandse taalgebied.”;
- 3° in paragraaf 1 wordt tussen het tweede en het derde lid een lid ingevoegd, dat luidt als volgt:
“De Vlaamse Regering bepaalt de nadere voorwaarden en regels voor de vrijstellingen, vermeld in het tweede lid.”;
- 4° paragraaf 2 wordt opgeheven;
- 5° in paragraaf 3 worden de woorden “de paragrafen 1 en 2” vervangen door de woorden “paragraaf 1”;
- 6° paragraaf 4 wordt opgeheven;
- 7° in paragraaf 3 worden de woorden “niet-lineaire televisieomroeporganisaties” vervangen door de woorden “televisieomroeporganisaties die niet-lineaire televisiediensten aanbieden”.

Art. 5. In deel IV van hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 2 juli 2021, wordt titel 1/1, die bestaat uit artikel 184/1, opgeheven.

Art. 6. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt een deel IV/1 ingevoegd, dat luidt als volgt:

“Deel IV/1. Stimulering van de audiovisuele sector door deelname aan de productie van audiovisuele werken”.

Art. 7. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in deel IV/1, ingevoegd bij artikel 6, een titel I ingevoegd, die luidt als volgt:

“Titel I. Toepassingsgebied”.

Art. 8. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in titel I, ingevoegd bij artikel 7, een artikel 188/1 ingevoegd, dat luidt als volgt:

“Art. 188/1. § 1. De volgende investeerders nemen jaarlijks deel aan de productie van audiovisuele werken in de vorm van een rechtstreekse financiële bijdrage aan de productie van audiovisuele werken of in de vorm van een gelijkwaardige financiële bijdrage aan het Vlaams Audiovisueel Fonds:

1° dienstenverdelers die een of meer omroepdiensten van een of meer televisieomroeporganisaties die vallen onder de bevoegdheid van de Vlaamse Gemeenschap, op lineaire of niet-lineaire wijze ter beschikking stellen van het publiek;

2° particuliere omroeporganisaties die onder de bevoegdheid vallen van de Vlaamse Gemeenschap met toepassing van artikel 150/1 voor de door hen aangeboden niet-lineaire televisiediensten in een andere lidstaat van de Europese Unie of van de Europese Economische Ruimte, of daarbuiten;

3° particuliere omroeporganisaties, voor de door hen aangeboden niet-lineaire televisiediensten in:

a) het Nederlandse taalgebied;

b) het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;

4° aanbieders van videoplatformdiensten die onder de bevoegdheid vallen van de Vlaamse Gemeenschap met toepassing van artikel 176/3 voor de door hen aangeboden videoplatformdiensten in een andere lidstaat van de Europese Unie of de Europese Economische Ruimte, of daarbuiten;

5° aanbieders van videoplatformdiensten, voor de door hen aangeboden videoplatformdiensten in:

a) het Nederlandse taalgebied;

b) het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad.

§ 2. De verplichte financiële bijdrage aan de productie van audiovisuele werken, vermeld in paragraaf 1, is niet van toepassing op:

1° particuliere omroeporganisaties die niet-lineaire televisiediensten aanbieden en die minstens aan een van de volgende voorwaarden voldoen:

a) ze zijn een micro-onderneming;

b) ze bereken met hun aanbod van niet-lineaire televisiediensten minder dan 0,5% van alle inwoners van het Nederlandse taalgebied;

c) ze bieden jaarlijks minder dan tien audiovisuele werken aan;

d) hun aanbod bestaat hoofdzakelijk uit programma's die gebaseerd zijn op 'Broadcaster Video on Demand'-rechten;

2° dienstenverdelers en aanbieders van videoplatformdiensten die een micro-onderneming zijn.

De Vlaamse Regering bepaalt de nadere voorwaarden en regels voor de vrijstellingen van de bijdrage.”.

Art. 9. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in deel IV/1, ingevoegd bij artikel 6, een titel II ingevoegd, die luidt als volgt:

“Titel II. Algemene bepalingen”.

Art. 10. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in titel II, ingevoegd bij artikel 9, een artikel 188/2 ingevoegd, dat luidt als volgt:

“Art. 188/2. § 1. De rechtstreekse financiële bijdrage aan de productie van audiovisuele werken, als vermeld in artikel 188/1, § 1, kan de volgende vormen aannemen:

1° een bijdrage aan Vlaamse productieprojecten, die worden voorgelegd aan de Vlaamse Regulator voor de Media om de ontvankelijkheid en erkenning ervan te beoordelen;

2° een bijdrage om uitzendrechten voor het Nederlandse taalgebied te verwerven op een Vlaams productieproject, vermeld in punt 1°.

Het Vlaams Audiovisueel Fonds besteedt de gelijkwaardige financiële bijdrage aan het Vlaams Audiovisueel Fonds, vermeld in artikel 188/1, § 1, conform de beheersovereenkomsten tussen de Vlaamse Gemeenschap en het Vlaams Audiovisueel Fonds vzw over het VAF/Mediafonds en VAF/Filmfonds.

§ 2. De Vlaamse Regering bepaalt:

1° de criteria op basis waarvan een productieproject kan gekwalificeerd worden als een Vlaams productieproject;

2° de nadere regels, voorwaarden en de procedure voor indiening van de Vlaamse productieprojecten, vermeld in paragraaf 1, eerste lid, 1°;

3° de voorwaarden en de regels om een bijdrage om uitzendrechten te verwerven als vermeld in paragraaf 1, eerste lid, 2°, mee in rekening te nemen;

4° de voorwaarden en regels met betrekking tot de beoordeling van de ontvankelijkheid, de erkenning en de opvolging van de Vlaamse productieprojecten en bijdragen om uitzendrechten te verwerven, vermeld in paragraaf 1, eerste lid;

5° de nadere regels met betrekking tot de procedure voor de gelijkwaardige financiële bijdrage aan het Vlaams Audiovisueel Fonds, vermeld in paragraaf 1, tweede lid.

§ 3. Investeerders die met toepassing van paragraaf 1 onvoldoende financiële bijdragen aan Vlaamse productieprojecten hebben voorgelegd aan de Vlaamse Regulator voor de Media, of die onvoldoende financiële bijdragen aan Vlaamse productieprojecten kunnen inbrengen als gevolg van de beslissing van de Vlaamse Regulator voor de Media dat een of meer Vlaamse productieprojecten niet ontvankelijk zijn of niet erkend worden, zijn gehouden tot de financiële bijdrage aan het Vlaams Audiovisueel Fonds voor het volledige bedrag, vermeld in titel III, met aftrek van de bijdragen die al zijn voorgelegd voor Vlaamse productieprojecten die al zijn voorgelegd en erkend.

§ 4. Een financiële bijdrage aan een productie ter uitvoering van een andere wettelijke of reglementaire verplichting of die een ander wettelijk of reglementair voordeel met zich meebrengt, kan niet in rekening worden gebracht in het kader van de bijdrageverplichting, vermeld in artikel 188/1, § 1.”

Art. 11. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in titel II, ingevoegd bij artikel 9, een artikel 188/3 ingevoegd, dat luidt als volgt:

“Art. 188/3. Iedere investeerder, vermeld in artikel 188/1, § 1, bezorgt de Vlaamse Regulator voor de Media, het Vlaams Audiovisueel Fonds, de Vlaamse minister bevoegd voor media en de Vlaamse minister bevoegd voor cultuur jaarlijks vóór 15 april de volgende gegevens en bewijsstukken:

1° de gekozen vorm van deelname aan de productie van audiovisuele werken, vermeld in artikel 188/1, § 1;

2° het bedrag van de financiële bijdrage, vermeld in titel III, en, in voorkomend geval, de bewijsstukken om het voormelde bedrag te staven;

3° in voorkomend geval het bewijs van toepasbaarheid van een van de uitsluitingsgronden, vermeld in artikel 188/1, § 2. De bewijsstukken van de voorwaarden, vermeld in artikel 188/1, § 2, eerste lid, 1° en 2°, hebben betrekking op de gegevens van het tweede jaar dat voorafgaat aan het jaar van de deelname aan de productie van audiovisuele werken, vermeld in artikel 188/1, § 1.

Als de gegevens of de bewijsstukken, vermeld in het eerste lid onder punt 2° en punt 3°, niet tijdig zijn ingediend, wordt de investeerder geacht gekozen te hebben voor een deelname aan de productie van audiovisuele werken door middel van een gelijkwaardige financiële bijdrage aan het Vlaams Audiovisueel Fonds voor het forfaitaire bedrag dat de investeerder verschuldigd is op basis van respectievelijk artikel 188/4, 1°, artikel 188/5, § 1, eerste lid, 1°, of artikel 188/6, § 1, eerste lid, 1°. De Vlaamse Regulator voor de Media brengt de betrokken investeerder daarvan op de hoogte. Een investeerder is vrijgesteld van het betalen van het forfaitaire bedrag indien hij binnen de tien werkdagen na de kennisgeving aan de Vlaamse Regulator voor de Media, kan aantonen dat hij voldoet aan één van de uitsluitingsgronden, vermeld in artikel 188/1, § 2.

De dossiers met de gegevens en bewijsstukken, vermeld in het eerste lid, worden in het Nederlands ingediend. De investeerder die gevestigd is in een lidstaat van de Europese Unie of van de Europese Economische Ruimte, of daarbuiten, of in België maar niet in het Nederlandse taalgebied of het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad, kan zijn dossier in het Engels indienen.

De gegevens en bewijsstukken, vermeld in het eerste lid, worden elektronisch ingediend, op de wijze die de Vlaamse Regering bepaalt.

De Vlaamse Regering bepaalt de nadere voorwaarden en regels betreffende de rapportering door de Vlaamse Regulator voor de Media en het Vlaams Audiovisueel Fonds over de deelname aan de productie van audiovisuele werken in de vorm van een rechtstreekse financiële bijdrage aan de productie van audiovisuele werken of in de vorm van een gelijkwaardige financiële bijdrage aan het Vlaams Audiovisueel Fonds als vermeld in artikel 188/1.”

Art. 12. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in deel IV/1, ingevoegd bij artikel 6, een titel III ingevoegd, die luidt als volgt:

“Titel III. Bijdrage”.

Art. 13. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in titel III, ingevoegd bij artikel 12, een hoofdstuk I ingevoegd, dat luidt als volgt:

“Hoofdstuk I. Dienstenverdelers”.

Art. 14. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in hoofdstuk I, ingevoegd bij artikel 13, een artikel 188/4 ingevoegd, dat luidt als volgt:

“Art. 188/4. De dienstenverdelers kiezen een van de volgende systemen voor het bepalen van de jaarlijkse bijdrage om hun verplichting tot deelname aan de productie van audiovisuele werken, vermeld in artikel 188/1, § 1, na te leven:

1° de betaling van een forfaitaire bedrag van 7 miljoen euro. Het voormelde forfaitaire bedrag wordt jaarlijks geïndexeerd conform artikel 188/7;

2° de betaling van een bedrag van 3 euro per abonnee in het Nederlandse taalgebied. Het voormelde bedrag wordt jaarlijks geïndexeerd conform artikel 188/7. Het aantal abonnees wordt bepaald op grond van de meest recente gegevens die zijn meegedeeld ter uitvoering van artikel 182, voorafgaand aan het jaar van de deelname aan de productie van audiovisuele werken, en die door de Vlaamse Regulator voor de Media aanvaard zijn.”

Art. 15. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in titel III, ingevoegd bij artikel 12, een hoofdstuk II ingevoegd, dat luidt als volgt:

“Hoofdstuk II. Particuliere omroeporganisaties die niet-lineaire televisiediensten aanbieden”.

Art. 16. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in hoofdstuk II, ingevoegd bij artikel 15, een artikel 188/5 ingevoegd, dat luidt als volgt:

“Art. 188/5. § 1. De particuliere omroeporganisaties die niet-lineaire televisiediensten aanbieden, kiezen een van de volgende systemen voor het bepalen van de jaarlijkse bijdrage om hun verplichting tot deelname aan de productie van audiovisuele werken, vermeld in artikel 188/1, § 1, na te leven:

1° de betaling van een forfaitaire bedrag van 7 miljoen euro. Het voormelde forfaitaire bedrag wordt jaarlijks geïndexeerd conform artikel 188/7;

2° de betaling van een bedrag dat gelijk is aan:

a) 2% van hun omzet als die tussen 0 euro en 15 miljoen euro ligt;

b) 3% van hun omzet als die tussen 15 en 30 miljoen euro ligt;

c) 4% van hun omzet als die hoger dan 30 miljoen euro ligt.

De omzet, vermeld in het eerste lid, 2°, heeft betrekking op de omzet die gerealiseerd wordt in het tweede jaar dat voorafgaat aan het jaar van de deelname aan de productie van audiovisuele werken.

In het eerste lid, 2°, wordt onder omzet verstaan: de volgende inkomsten uit de levering aan de eindgebruiker van niet-lineaire televisiediensten, exclusief btw:

1° de inkomsten uit de betaling door de eindgebruiker. Die omvatten niet de inkomsten van particuliere omroeporganisaties die niet-lineaire televisiediensten aanbieden die geen onderscheiden rechtspersoonlijkheid hebben van een dienstenverdelers of waarover exclusieve controle wordt uitgeoefend door een dienstenverdelers die valt onder de toepassing van artikel 188/1, § 1, 1°, voor hun aanbod van niet-lineaire televisiediensten dat op transactionele basis alleen beschikbaar is voor abonnees van die dienstenverdelers;

2° de inkomsten uit overeenkomsten met dienstenverdelers en aanbieders van eindapparatuur met interactieve computerfuncties voor toegang tot televisiediensten;

3° de inkomsten uit de valorisatie van data;

4° de inkomsten uit audiovisuele commerciële communicatie.

Als een particuliere omroeporganisatie die niet-lineaire televisiediensten aanbiedt, gedurende het tweede jaar dat voorafgaat aan het jaar van de deelname aan de productie van audiovisuele werken, minder dan twaalf maanden actief was, wordt de jaaromzet berekend door de gemiddelde maandelijks omzet van het tweede jaar dat voorafgaat aan het jaar van de deelname aan de productie van audiovisuele werken, met twaalf te vermenigvuldigen.

De particuliere omroeporganisaties die niet-lineaire televisiediensten aanbieden, bewijzen hun omzet, vermeld in het eerste lid, 2°, met stukken die gevalideerd zijn door een bedrijfsrevisor. De voormelde stukken worden integraal als bijlage gevoegd bij de gegevens en bewijsstukken, vermeld in artikel 188/3. De Vlaamse Regulator voor de Media is bevoegd om over de voormelde stukken alle relevante inlichtingen en documenten te vragen aan de particuliere omroeporganisaties die niet-lineaire televisiediensten aanbieden.

§ 2. Voor de particuliere omroeporganisaties wat betreft hun diensten, vermeld in 188/1, § 1, 2°, wordt voor de berekening van de omzet, vermeld in paragraaf 1, eerste lid, 2°, rekening gehouden met de inkomsten in alle andere lidstaten van de Europese Unie waarop ze zich richten, in voorkomend geval na aftrek van de inkomsten die afkomstig zijn uit een andere lidstaat waarop de omroeporganisatie zich richt en waar ze met toepassing van artikel 13 van de richtlijn 2010/13/EU van het Europees Parlement en de Raad van 10 maart 2010 betreffende de coördinatie van bepaalde wettelijke en bestuursrechtelijke bepalingen in de lidstaten inzake het aanbieden van audiovisuele mediadiensten onderworpen is aan een stelsel van financiële bijdragen aan de productie van Europese werken.

Voor particuliere omroeporganisaties wat betreft hun diensten, vermeld in artikel 188/1, § 1, 3°, wordt alleen rekening gehouden met de inkomsten van de diensten die aangeboden worden in het Nederlandse taalgebied of het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om de omzet, vermeld in paragraaf 1, eerste lid, 2°, te berekenen.”.

Art. 17. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in titel III, ingevoegd bij artikel 12, een hoofdstuk III ingevoegd, dat luidt als volgt:

“Hoofdstuk III. Aanbieders van videoplatformdiensten”.

Art. 18. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in hoofdstuk III, ingevoegd bij artikel 17, een artikel 188/6 ingevoegd, dat luidt als volgt:

“Art. 188/6. § 1. Aanbieders van videoplatformdiensten kiezen een van de volgende systemen voor het bepalen van de jaarlijkse bijdrage om hun verplichting tot deelname aan de productie van audiovisuele werken, vermeld in artikel 188/1, § 1, na te leven:

1° de betaling van een forfaitair bedrag van 7 miljoen euro. Het voormelde forfaitaire bedrag wordt jaarlijks geïndexeerd conform artikel 188/7;

2° de betaling van een bedrag dat gelijk is aan:

a) 2% van hun omzet als die tussen 0 euro en 15 miljoen euro ligt;

b) 3% van hun omzet als die tussen 15 en 30 miljoen euro ligt;

c) 4% van hun omzet als die hoger dan 30 miljoen euro ligt.

De omzet, vermeld in het eerste lid, 2°, heeft betrekking op de omzet die gerealiseerd wordt in het tweede jaar dat voorafgaat aan het jaar van de deelname aan de productie van audiovisuele werken.

In het eerste lid, 2°, wordt verstaan onder omzet: de inkomsten, exclusief btw, die verworven worden uit:

1° de betaling door de eindgebruiker;

2° de overeenkomsten met dienstenverdelers en aanbieders van eindapparatuur met interactieve computerfuncties voor toegang tot televisiediensten;

3° de valorisatie van data;

4° commerciële communicatie.

§ 2. De aanbieders van videoplatformdiensten bewijzen hun omzet, vermeld in paragraaf 1, tweede lid, met stukken die gevalideerd zijn door een bedrijfsrevisor. De voormelde stukken worden integraal als bijlage gevoegd bij de gegevens en bewijsstukken, vermeld in artikel 188/3. De Vlaamse Regulator voor de Media is bevoegd om over de voormelde stukken alle relevante inlichtingen en documenten te vragen aan de aanbieders van de videoplatformdienst.

§ 3. Voor aanbieders van videoplatformdiensten wat betreft hun diensten, vermeld in artikel 188/1, § 1, 4°, wordt voor de berekening van de omzet, vermeld in paragraaf 1, eerste lid, 2°, rekening gehouden met de inkomsten in alle andere lidstaten van de Europese Unie waarop ze zich richten, in voorkomend geval na aftrek van de inkomsten die afkomstig zijn uit een andere lidstaat waarop de aanbieder van de videoplatformdienst zich richt en waar deze ook onderworpen is aan een stelsel van financiële bijdragen teneinde de productie van Europese werken te stimuleren.

Voor aanbieders van videoplatformdiensten wat betreft hun diensten, vermeld in artikel 188/1, § 1, 5°, wordt alleen rekening gehouden met de inkomsten van de diensten die aangeboden worden in het Nederlandse taalgebied of het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om de omzet, vermeld in paragraaf 1, eerste lid, 2°, te berekenen.”.

Art. 19. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in titel III, ingevoegd bij artikel 12, een hoofdstuk IV ingevoegd, dat luidt als volgt:

“Hoofdstuk IV. Indexering”.

Art. 20. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in hoofdstuk IV, ingevoegd bij artikel 19, een artikel 188/7 ingevoegd, dat luidt als volgt:

“Art. 188/7. De bedragen, vermeld in artikel 188/4, 188/5 en 188/6, worden vanaf 1 januari 2025 jaarlijks geïndexeerd op basis van het prijsindexcijfer zoals bepaald in artikel 2 van het koninklijk besluit van 24 december 1993 ter uitvoering van de wet van 6 januari 1989 tot vrijwaring van ‘s lands concurrentievermogen.

De indexatie, vermeld in het eerste lid, gebeurt door de bedragen, vermeld in artikel 188/4, 188/5 en 188/6, te vermenigvuldigen met het voormelde prijsindexcijfer dat is vastgesteld voor de maand januari van het lopende jaar, en door dat resultaat te delen door het hierboven vermeld prijsindexcijfer vastgesteld voor de maand januari van het jaar 2024.”.

Art. 21. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in deel IV/1, ingevoegd bij artikel 6, een titel IV ingevoegd, die luidt als volgt:

“Titel IV. Evaluatie”.

Art. 22. In hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 18 november 2022, wordt in titel IV, ingevoegd bij artikel 21, een artikel 188/8 ingevoegd, dat luidt als volgt:

“Art. 188/8. De Vlaamse Regering maakt, uiterlijk in het derde jaar na de inwerkingtreding, een evaluatie op van de regeling, vermeld in artikel 188/1 tot en met 188/7.”.

Art. 23. In artikel 218, § 2, eerste lid, van hetzelfde decreet, het laatst gewijzigd bij het decreet van 3 juni 2022, worden de volgende wijzigingen aangebracht:

1° in punt 12° worden de woorden “artikel 184/1” en de woorden “artikel 184/1, § 2” vervangen door de woorden “artikel 188/1 tot en met 188/6”;

2° punt 16° wordt opgeheven;

3° er wordt een punt 25° toegevoegd, dat luidt als volgt:

“25° de opmaak van een jaarlijks overzicht van producenten waarin aangegeven wordt of deze producenten al dan niet onafhankelijk zijn op basis van artikel 2, 49°, a) en b); de publicatie van dit overzicht op de website van de Vlaamse Regulator voor de Media jaarlijks vóór 1 november; het doorvoeren van wijzigingen aan dit overzicht op voorwaarde dat producenten hierom vragen en stukken overmaken die zulke wijziging rechtvaardigen en die gevalideerd zijn door een bedrijfsrevisor. Dit overzicht bevat minimaal de producenten die de drie voorafgaande jaren productiesteun hebben aangevraagd bij het Vlaams Audiovisueel Fonds;”;

4° er wordt een punt 26° toegevoegd, dat luidt als volgt:

“26° de opmaak van een jaarlijks overzicht van producenten waarin aangegeven wordt of deze producenten al dan niet voldoen aan de voorwaarden die met toepassing van artikel 188/2, § 2, 4°, door de Vlaamse Regering aan producenten worden opgelegd in het kader van de ontvankelijkheid van de Vlaamse productieprojecten; de publicatie van dit overzicht op de website van de Vlaamse Regulator voor de Media jaarlijks vóór 1 november; het doorvoeren van wijzigingen aan dit overzicht op voorwaarde dat producenten hierom vragen en stukken overmaken die zulke wijziging rechtvaardigen en die gevalideerd zijn door een bedrijfsrevisor. Dit overzicht bevat minimaal de producenten die de drie voorafgaande jaren betrokken waren bij een Vlaams productieproject dat werd ingediend in het kader van een rechtstreekse financiële bijdrage aan de productie van audiovisuele werken met toepassing van artikel 188/2, § 1, eerste lid;”;

5° er wordt een punt 27° toegevoegd, dat luidt als volgt:

“27° de opmaak van een jaarlijks verslag met de geaggregeerde cijfers betreffende de investeringen die werden gedaan krachtens artikel 188/2, § 1, eerste lid, en de investeringen die werden gedaan krachtens artikel 188/2, § 1, tweede lid, mits er uit deze verslagen op geen enkele manier bedrijfsgevoelige informatie kan afgeleid worden. De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels van dit rapport. De Vlaamse Regulator voor de Media publiceert dit verslag op zijn website.”.

Art. 24. Aan artikel 228, eerste lid, van hetzelfde decreet, gewijzigd bij de decreten van 19 maart 2021 en 3 juni 2022, wordt een punt 7°/1 toegevoegd, dat luidt als volgt:

“7°/1 het bevel de activiteiten als aanbieder van videoplatformdiensten te schorsen of stop te zetten als de aanbieder van een videoplatformdienst de verplichtingen, vermeld in deel IV/1, niet naleeft.”.

HOOFDSTUK 3. — *Opheffingsbepaling*

Art. 25. Het besluit van de Vlaamse Regering van 1 februari 2019 betreffende de deelname van de particuliere niet-lineaire televisieomroeporganisaties aan de productie van Vlaamse audiovisuele werken, wordt opgeheven.

HOOFDSTUK 4. — *Overgangsbepaling*

Art. 26. In 2024 delen de volgende aanbieders van videoplatformdiensten, vóór 15 mei, hun omzet voor het jaar 2022 mee aan de Vlaamse Regulator voor de Media, het Vlaams Audiovisueel Fonds en de Vlaamse Regering:

1° aanbieders van videoplatformdiensten die onder de bevoegdheid vallen van de Vlaamse Gemeenschap met toepassing van artikel 176/3 van het decreet van 27 maart 2009 voor de door hen aangeboden videoplatformdiensten in een andere lidstaat van de Europese Unie of de Europese Economische Ruimte, of daarbuiten;

2° aanbieders van videoplatformdiensten, voor de door hen aangeboden videoplatformdiensten in:

a) het Nederlandse taalgebied;

b) het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad.

In het eerste lid wordt verstaan onder omzet: de inkomsten, exclusief btw, die verworven worden uit:

1° de betaling door de eindgebruiker;

2° de overeenkomsten met dienstenverdelers en aanbieders van eindapparatuur met interactieve computerfuncties voor toegang tot televisiediensten;

3° de valorisatie van data;

4° commerciële communicatie.

De aanbieders van een videoplatformdienst, vermeld in het eerste lid, bewijzen hun omzet met stukken die gevalideerd zijn door een bedrijfsrevisor. Deze stukken worden integraal aan de Vlaamse Regulator voor de Media bezorgd, samen met de mededeling, bedoeld in het eerste lid.

Voor aanbieders van videoplatformdiensten wat betreft hun diensten, vermeld in het eerste lid, 1°, wordt voor de berekening van de omzet rekening gehouden met de inkomsten in alle andere lidstaten van de Europese Unie waarop ze zich richten, in voorkomend geval na aftrek van de inkomsten die afkomstig zijn uit een andere lidstaat waarop de aanbieder van de videoplatformdienst zich richt en waar deze ook onderworpen is aan een stelsel van financiële bijdragen teneinde de productie van Europese werken te stimuleren.

Voor aanbieders van videoplatformdiensten wat betreft hun diensten, vermeld in het eerste lid, 2°, wordt voor de berekening van de omzet alleen rekening gehouden met de inkomsten van de diensten die aangeboden worden in het Nederlandse taalgebied of het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad.

HOOFDSTUK 5. — *Inwerkingtreding*

Art. 27. Dit decreet treedt in werking op 1 januari 2025. Artikel 2, 7°/2, van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie treedt op dezelfde datum in werking.

In afwijking van het eerste lid, treden artikel 1, 2, 1°, 2° en 4°, artikel 3, 23, 3°, en artikel 26 in werking op de tiende dag na bekendmaking van dit decreet in het *Belgisch Staatsblad*.

Kondigen dit decreet af, bevelen dat het in het *Belgisch Staatsblad* zal worden bekendgemaakt.

Brussel, 1 maart 2024.

De minister-president van de Vlaamse Regering,

J. JAMBON

De Vlaamse minister van Brussel, Jeugd, Media en Armoedebestrijding,

B. DALLE

Nota

(1) *Zitting 2023-2024*

Documenten: – Ontwerp van decreet : 1933 – Nr. 1

– Amendementen : 1933 – Nr. 2

– Verslag : 1933 – Nr. 3

– Verslag van de hoorzitting : 1933 – Nr. 4

– Amendementen : 1933 – Nr. 5

– Amendementen : 1933 – Nr. 6

– Tekst aangenomen door de plenaire vergadering : 1933 – Nr. 7

Handelingen - Bespreking en aanneming: Vergadering van 28 februari 2024.

TRADUCTION

AUTORITE FLAMANDE

[C – 2024/002773]

1^{er} MARS 2024. — Décret modifiant le décret du 27 mars 2009 relatif à la radiodiffusion et à la télévision, en ce qui concerne la promotion du secteur audiovisuel par le biais de contributions financières à la production d'œuvres audiovisuelles (1)

Le PARLEMENT FLAMAND a adopté et Nous, GOUVERNEMENT, ratifions ce qui suit :

DÉCRET modifiant le décret du 27 mars 2009 relatif à la radiodiffusion et à la télévision, en ce qui concerne la promotion du secteur audiovisuel par le biais de contributions financières à la production d'œuvres audiovisuelles

CHAPITRE 1^{er}. — *Disposition introductive*

Article 1^{er}. Le présent décret règle une matière communautaire.

Il prévoit la transposition partielle de la directive 2010/13/UE du Parlement européen et du Conseil du 10 mars 2010 visant à la coordination de certaines dispositions législatives, réglementaires et administratives des États membres relatives à la fourniture de services de médias audiovisuels (directive « Services de médias audiovisuels »).

CHAPITRE 2. — *Modifications du décret du 27 mars 2009 relatif à la radiodiffusion et à la télévision*

Art. 2. À l'article 2 du décret du 27 mars 2009 relatif à la radiodiffusion et à la télévision, modifié en dernier lieu par le décret du 26 janvier 2024, les modifications suivantes sont apportées :

1° il est inséré un point 1°/5/1, rédigé comme suit :

« 1°/5/1 œuvre audiovisuelle : un film d'animation, documentaire ou de fiction ou une série d'animation, documentaire ou de fiction ; » ;

2° le point 49° est remplacé par ce qui suit :

« 49° producteur indépendant : un des producteurs suivants :

a) le producteur qui remplit toutes les conditions suivantes :

1) la personnalité juridique du producteur est distincte de celle d'un organisme de radiodiffusion télévisuelle ;
2) le producteur n'est pas affilié à un organisme de radiodiffusion télévisuelle au sens de l'article 1:20 du Code des Sociétés et Associations ;

3) le producteur ne détient pas directement ou indirectement plus de 25 % des droits de vote ou des droits patrimoniaux d'un organisme de radiodiffusion télévisuelle ;

4) 25 % maximum des droits de vote ou des droits patrimoniaux du producteur sont détenus directement ou indirectement par un organisme de radiodiffusion télévisuelle ;

5) 25 % maximum des droits de vote ou des droits patrimoniaux du producteur sont détenus directement ou indirectement par une société qui détient directement ou indirectement plus de 25 % des droits de vote ou des droits patrimoniaux d'un organisme de radiodiffusion télévisuelle ;

b) le producteur qui est effectivement dépendant conformément au point a) 2), 3), 4) ou 5), mais qui remplit l'une des conditions suivantes :

1) il ressort des chiffres qui sous-tendent les trois derniers comptes annuels approuvés que le producteur réalise un chiffre d'affaires annuel moyen provenant à moins de 25 % de productions audiovisuelles directement ou indirectement avec les organismes de radiodiffusion télévisuelle dont ce producteur dépend.

Pour le producteur qui ne dispose pas encore de trois comptes annuels approuvés, le chiffre d'affaires annuel moyen est évalué sur la base d'une estimation de bonne foi ;

2) l'organisme de radiodiffusion télévisuelle dont dépend le producteur ne réalise qu'un chiffre d'affaires annuel moyen limité et prouvé, tel qu'il ressort des chiffres qui sous-tendent les trois derniers comptes annuels approuvés, soit un maximum de 10 millions d'euros. Le chiffre d'affaires indiqué correspond aux recettes, hors T.V.A., acquises dans le cadre :

- i) du paiement par le consommateur ;
- ii) de contrats B2B relatifs à l'exploitation et/ou à la distribution de contenus audiovisuels ;
- iii) de la valorisation de données ;
- iv) de communications commerciales audiovisuelles.

Pour l'organisme de radiodiffusion télévisuelle qui ne dispose pas encore de trois comptes annuels approuvés, le chiffre d'affaires annuel moyen est évalué sur la base d'une estimation de bonne foi ; » ;

3° il est inséré un point 29°/2, rédigé comme suit :

« 29°/2 projet de production : un projet présenté ou réalisé dans le cadre de l'application de l'article 188/2, § 1^{er}, alinéa 1^{er}, 1°, et qui répond aux conditions déterminées par le Gouvernement flamand ; » ;

4° il est inséré un point 45°/2, rédigé comme suit :

« 45°/2 Fonds audiovisuel flamand (VAF) : l'a.s.b.l. « Vlaams Audiovisueel Fonds » (Fonds audiovisuel flamand), créée en vertu du décret du 13 avril 1999 portant autorisation du Gouvernement flamand à accéder et à participer à la création de l'association sans but lucratif « Vlaams Audiovisueel Fonds » (Fonds audiovisuel flamand) ; ».

Art. 3. À l'article 155, alinéa 1^{er}, du même décret, les mots « par des producteurs indépendants de l'organisme de radiodiffusion télévisuelle » sont remplacés par le membre de phrase « par des producteurs indépendants ou par des producteurs qui ne sont pas des producteurs indépendants tels que visés à l'article 2, 49°, mais qui sont indépendants au sens de l'article 2, 49°, a), de l'organisme de radiodiffusion télévisuelle qui diffuse la production ».

Art. 4. À l'article 157 du même décret, remplacé par le décret du 29 juin 2018 et modifié par le décret du 22 mars 2019, les modifications suivantes sont apportées :

1° au paragraphe 1^{er}, alinéa 1^{er}, les mots « organismes de radiodiffusion télévisuelle non linéaire » sont à chaque fois remplacés par les mots « organismes de radiodiffusion télévisuelle fournissant des services de télévision non linéaires » et les mots « organismes privés de radiodiffusion télévisuelle non linéaire » sont à chaque fois remplacés par les mots « organismes privés de radiodiffusion télévisuelle fournissant des services de télévision non linéaires » ;

2° au paragraphe 1^{er}, l'alinéa 2 est remplacé par ce qui suit :

« Les obligations visées à l'alinéa 1^{er}, ne s'appliquent pas aux organismes de radiodiffusion télévisuelle fournissant des services de télévision non linéaires qui remplissent au moins l'une des conditions suivantes :

1° ils sont une micro-entreprise ;

2° ils atteignent moins de 0,5 % de tous les habitants de la région de langue néerlandaise avec leur offre de services de télévision non linéaires. » ;

3° au paragraphe 1^{er}, il est inséré entre les alinéas 2 et 3, un alinéa rédigé comme suit :

« Le Gouvernement flamand arrête les conditions et les règles pour bénéficier des exonérations visées à l'alinéa 2. » ;

4° le paragraphe 2 est abrogé ;

5° au paragraphe 3, le membre de phrase « paragraphes 1^{er} et 2 » est remplacé par le membre de phrase « paragraphe 1^{er} » ;

6° le paragraphe 4 est abrogé ;

7° au paragraphe 3, les mots « organismes de radiodiffusion télévisuelle non linéaire » sont remplacés par les mots « organismes de radiodiffusion télévisuelle fournissant des services de télévision non linéaires ».

Art. 5. À la partie IV du même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 2 juillet 2021, le titre 1/1, qui se compose de l'article 184/1, est abrogé.

Art. 6. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, est insérée une partie IV/1, rédigée comme suit :

« Partie IV/1. Promotion du secteur audiovisuel à travers la participation à la production d'œuvres audiovisuelles ».

Art. 7. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, est ajoutée à la section VI/1, insérée par l'article 6, un titre I rédigé comme suit :

« Titre I. Champ d'application ».

Art. 8. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, dans le titre I, inséré par l'article 7, est inséré un article 188/1, rédigé comme suit :

« Art. 188/1. § 1^{er}. Les investisseurs suivants participent annuellement à la production d'œuvres audiovisuelles sous la forme d'une contribution financière directe à la production d'œuvres audiovisuelles ou sous la forme d'une contribution financière équivalente au Fonds audiovisuel flamand :

1° les distributeurs de services qui mettent à la disposition du public de manière linéaire ou non linéaire un ou plusieurs services de radiodiffusion d'un ou plusieurs organismes de radiodiffusion télévisuelle relevant de la compétence de la Communauté flamande ;

2° les organismes privés de radiodiffusion relevant de la compétence de la Communauté flamande en application de l'article 150/1 pour les services de télévision non linéaires qu'ils fournissent dans un autre État membre de l'Union européenne ou de l'Espace économique européen, ou au-delà ;

3° les organismes privés de radiodiffusion, pour les services de télévision non linéaires qu'ils offrent dans :

- a) la région de langue néerlandaise ;
- b) la région bilingue de Bruxelles-Capitale :

4° les fournisseurs de services de plateformes de partage de vidéos relevant de la compétence de la Communauté flamande en application de l'article 176/3 pour les services de télévision non linéaires qu'ils fournissent dans un autre État membre de l'Union européenne ou de l'Espace économique européen, ou au-delà ;

5° les fournisseurs de services de plateformes de partage de vidéos, pour les services de plateforme vidéo qu'ils proposent dans :

- a) la région de langue néerlandaise ;
- b) la région bilingue de Bruxelles-Capitale.

§ 2. La contribution financière obligatoire à la production d'œuvres audiovisuelles au sens du paragraphe 1^{er}, ne s'applique pas :

1° aux organismes privés de radiodiffusion qui offrent des services de télévision non linéaires et qui remplissent au moins l'une des conditions suivantes :

- a) ils sont une micro-entreprise ;
- b) ils atteignent moins de 0,5 % de tous les habitants de la région de langue néerlandaise avec leur offre de services de télévision non linéaires ;
- c) ils proposent moins de 10 œuvres audiovisuelles par an ;
- d) leur offre consiste principalement en des programmes basés sur des droits de « vidéo à la demande » ;

2° les distributeurs de services et les fournisseurs de services de plateforme vidéo qui sont des micro-entreprises.

Le Gouvernement flamand arrête les conditions et les règles pour bénéficier des exonérations à la contribution. ».

Art. 9. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, dans la partie IV/1, insérée par l'article 6, est inséré un titre II, rédigé comme suit :

« Titre II. Dispositions générales ».

Art. 10. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, dans le titre II, inséré par l'article 9, est inséré un article 188/2, rédigé comme suit :

« Art. 188/2. § 1^{er}. La contribution financière directe à la production d'œuvres audiovisuelles au sens de l'article 188/1, § 1^{er}, peut prendre les formes suivantes :

1° une contribution à des projets de production flamands soumis au Régulateur flamand des Médias en vue de l'évaluation de leur admissibilité et de leur reconnaissance ;

2° une contribution à l'acquisition de droits de diffusion pour la région de langue néerlandaise d'un projet de production flamand, visé au point 1°.

Le Fonds audiovisuel flamand utilise la contribution financière équivalente au Fonds audiovisuel flamand, visé à l'article 188/1, § 1^{er}, conformément aux contrats de gestion conclus entre la Communauté flamande et l'asbl Fonds audiovisuel flamand à propos du VAF/fonds média et du VAF/fonds cinéma.

§ 2. Le Gouvernement flamand fixe :

- 1° les critères sur la base desquels un projet de production peut être qualifié de projet de production flamand ;
- 2° les modalités, les conditions et la procédure d'introduction des projets de production flamands visés au paragraphe 1^{er}, alinéa 1^{er}, 1° ;
- 3° les conditions et les règles de prise en compte d'une contribution à l'acquisition de droits de diffusion telle que visée au paragraphe 1^{er}, alinéa 1^{er}, 2° ;
- 4° les conditions et règles relatives à l'évaluation de l'admissibilité, à la reconnaissance et au suivi des projets de production flamands et aux contributions à l'acquisition de droits de diffusion, telles que visées au paragraphe 1^{er}, alinéa 1^{er} ;
- 5° les modalités relatives à la procédure concernant la contribution financière équivalente au Fonds audiovisuel flamand, visée au paragraphe 1^{er}, alinéa 2.

§ 3. Les investisseurs qui, en application du paragraphe 1^{er}, ont soumis au Régulateur flamand des Médias des contributions financières insuffisantes à des projets de production flamands, ou qui ne peuvent apporter des contributions financières suffisantes à des projets de production flamands en raison de la décision du Régulateur flamand des Médias de déclarer un ou plusieurs projets de production flamands irrecevables ou non reconnus, sont tenus de verser la contribution financière au Fonds audiovisuel flamand pour le montant total, visé au titre III, déduction faite des contributions déjà soumises pour des projets de production flamands qui ont déjà été soumis et reconnus.

§ 4. Une contribution financière à une production en exécution d'une autre obligation légale ou réglementaire ou comportant un autre avantage légal ou réglementaire ne peut être imputée dans le cadre de l'obligation de contribution, visée à l'article 188/1, § 1^{er}. ».

Art. 11. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, dans le titre II, inséré par l'article 9, est inséré un article 188/3, rédigé comme suit :

« Art. 188/3. Chaque investisseur, visé à l'article 188/1, § 1^{er}, fournit au Régulateur flamand des Médias, au Fonds audiovisuel flamand, au ministre flamand en charge des médias et au ministre flamand en charge de la culture, les données et pièces justificatives suivantes au plus tard le 15 avril de chaque année :

- 1° la forme choisie de participation à la production d'œuvres audiovisuelles, visée à l'article 188/1, § 1^{er} ;
- 2° le montant de la contribution financière visée au titre III et, le cas échéant, les pièces justificatives de ce montant ;
- 3° le cas échéant, la preuve de l'applicabilité de l'un des motifs d'exclusion visés à l'article 188/1, § 2. Les pièces justificatives des conditions, visées à l'article 188/1, § 2, alinéa 1^{er}, 1° et 2°, portent sur les données de la deuxième année précédant l'année de participation à la production d'œuvres audiovisuelles, visée à l'article 188/1, § 1^{er}.

Si les données ou les pièces justificatives, visées à l'alinéa 1^{er}, aux points 2° et 3°, n'ont pas été remises à temps, l'investisseur est réputé avoir opté pour une participation à la production d'œuvres audiovisuelles au moyen d'une contribution financière équivalente au Fonds audiovisuel flamand pour le montant forfaitaire dû par l'investisseur sur la base de l'article 188/4, 1°, de l'article 188/5, § 1^{er}, alinéa 1^{er}, 1°, ou de l'article 188/6, § 1^{er}, alinéa 1^{er}, 1°, respectivement. Le Régulateur flamand des Médias en informe l'investisseur concerné. Un investisseur est exempté du paiement du montant forfaitaire si, dans les 10 jours ouvrables suivant la notification au Régulateur flamand des Médias, il est en mesure de démontrer qu'il répond à l'un des motifs d'exclusion visés à l'article 188/1, § 2.

Les dossiers contenant les données et les pièces justificatives visées à l'alinéa 1^{er}, sont remis en langue néerlandaise. L'investisseur établi dans un État membre de l'Union européenne ou de l'Espace économique européen, ou en dehors, ou en Belgique mais pas dans la région de langue néerlandaise ou la région bilingue de Bruxelles-Capitale, peut introduire son dossier en anglais.

Les données et les pièces justificatives visées à l'alinéa 1^{er}, sont transmises par voie électronique selon les modalités déterminées par le Gouvernement flamand.

Le Gouvernement flamand détermine les conditions et règles concernant les rapports du Régulateur flamand des Médias et du Fonds audiovisuel flamand relatifs à la participation à la production d'œuvres audiovisuelles sous la forme d'une contribution financière directe à la production d'œuvres audiovisuelles ou sous la forme d'une contribution financière équivalente au Fonds audiovisuel flamand, telle que visée à l'article 188/1. ».

Art. 12. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, dans la partie IV/1, insérée par l'article 6, est inséré un titre III, rédigé comme suit :

« Titre III. Contribution ».

Art. 13. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, dans le titre III, inséré par l'article 12, est inséré un chapitre I^{er}, rédigé comme suit :

« Chapitre I^{er}. Fournisseurs de services ».

Art. 14. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, est inséré au chapitre I^{er}, inséré par l'article 13, un article 188/4, rédigé comme suit :

« Art. 188/4. Les fournisseurs de services choisissent l'un des systèmes suivants pour déterminer la contribution annuelle afin de remplir leur obligation de participer à la production d'œuvres audiovisuelles, visée à l'article 188/1, § 1^{er} :

1° le paiement d'un montant forfaitaire de 7 millions d'euros. Le montant forfaitaire précité est indexé annuellement conformément à l'article 188/7 ;

2° le paiement de 3 euros par abonné dans la région de langue néerlandaise. Le montant précité est indexé annuellement conformément à l'article 188/7. Le nombre d'abonnés est déterminé sur la base des données les plus récentes communiquées en application de l'article 182, avant l'année de participation à la production d'œuvres audiovisuelles, et acceptées par le Régulateur flamand des Médias. ».

Art. 15. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, dans le titre III, inséré par l'article 12, est inséré un chapitre II, rédigé comme suit :

« Chapitre II. Les organismes privés de radiodiffusion qui offrent des services de télévision non linéaires ».

Art. 16. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, dans le chapitre II, inséré par l'article 15, est inséré un article 188/5, rédigé comme suit :

« Art. 188/5. § 1^{er}. Les organismes privés de radiodiffusion qui offrent des services de télévision non linéaires choisissent l'un des systèmes suivants pour déterminer la contribution annuelle afin de remplir leur obligation de participer à la production d'œuvres audiovisuelles, visée à l'article 188/1, § 1^{er} :

1° le paiement d'un montant forfaitaire de 7 millions d'euros. Le montant forfaitaire précité est indexé annuellement conformément à l'article 188/7 ;

2° le versement d'un montant égal à :

a) 2 % de leur chiffre d'affaires s'il est compris entre 0 et 15 millions d'euros ;

b) 3 % de leur chiffre d'affaires s'il est compris entre 15 et 30 millions d'euros ;

c) 4 % de leur chiffre d'affaires s'il est supérieur à 30 millions d'euros.

Le chiffre d'affaires visé à l'alinéa 1^{er}, 2°, se réfère au chiffre d'affaires réalisé au cours de la deuxième année précédant celle de la participation à la production d'œuvres audiovisuelles.

À l'alinéa 1^{er}, 2°, on entend par chiffre d'affaires : les recettes suivantes provenant de la fourniture à l'utilisateur final de services de télévision non linéaires, hors T.V.A. :

1° les recettes provenant du paiement par l'utilisateur final. Elles ne comprennent pas les recettes des organismes privés de radiodiffusion qui offrent des services de télévision non linéaires sans personnalité juridique distincte d'un fournisseur de services ou sur lesquels un fournisseur de services relevant du champ d'application de l'article 188/1, § 1^{er}, 1°, exerce un contrôle exclusif, pour leur offre de services de télévision non linéaires disponibles sur une base transactionnelle uniquement pour les abonnés de ce fournisseur de services ;

2° les recettes provenant d'accords avec des fournisseurs de services et des fournisseurs d'équipements terminaux dotés de fonctions informatiques interactives pour l'accès à des services de télévision ;

3° les recettes provenant de la valorisation des données ;

4° les recettes provenant de communications commerciales audiovisuelles.

Si un organisme privé de radiodiffusion qui offre des services de télévision non linéaires a été en activité moins de douze mois au cours de la deuxième année précédant l'année de participation à la production d'œuvres audiovisuelles, le chiffre d'affaires annuel est calculé en multipliant par douze le chiffre d'affaires mensuel moyen de la deuxième année précédant l'année de participation à la production d'œuvres audiovisuelles.

Les organismes privés de radiodiffusion qui offrent des services de télévision non linéaires justifient leur chiffre d'affaires, visé à l'alinéa 1^{er}, 2°, au moyen de documents validés par un réviseur d'entreprise. Les documents précités sont annexés dans leur intégralité aux données et pièces justificatives, visées à l'article 188/3. Le Régulateur flamand des Médias est habilité à demander aux organismes privés de radiodiffusion qui offrent des services de télévision non linéaires toutes les informations et tous les documents pertinents concernant les documents précités.

§ 2. Pour les organismes privés de radiodiffusion, en ce qui concerne leurs services, visés à l'article 188/1, § 1^{er}, 2^o, les recettes dans tous les autres États membres de l'Union européenne qu'ils ciblent sont prises en compte pour le calcul du chiffre d'affaires, visé au paragraphe 1^{er}, alinéa 1^{er}, 2^o, après déduction, le cas échéant, des recettes provenant d'un autre État membre ciblé par l'organisme de radiodiffusion dans lequel il est soumis à un système de contributions financières à la production d'œuvres européennes conformément à l'article 13 de la directive 2010/13/UE visant à la coordination de certaines dispositions législatives, réglementaires et administratives des États membres relatives à la fourniture de services de médias audiovisuels.

Pour les organismes privés de radiodiffusion, en ce qui concerne leurs services, visés à l'article 188/1, § 1^{er}, 3^o, seules les recettes provenant des services offerts dans la région de langue néerlandaise ou la région bilingue de Bruxelles-Capitale sont prises en compte pour le calcul du chiffre d'affaires visé au paragraphe 1^{er}, alinéa 1^{er}, 2^o. ».

Art. 17. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, dans le titre III, inséré par l'article 12, est inséré un chapitre III, rédigé comme suit :

« Chapitre III. Fournisseurs de services de plateformes de partage de vidéos ».

Art. 18. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, dans le chapitre III, inséré par l'article 17, est inséré un article 188/6, rédigé comme suit :

« Art. 188/6. § 1^{er}. Les fournisseurs de services de plateformes de partage de vidéos choisissent l'un des systèmes suivants pour déterminer la contribution annuelle afin de remplir leur obligation de participer à la production d'œuvres audiovisuelles, visée à l'article 188/1, § 1^{er} :

1^o le paiement d'un montant forfaitaire de 7 millions d'euros. Le montant forfaitaire précité est indexé annuellement conformément à l'article 188/7 ;

2^o le versement d'un montant égal à :

a) 2 % de leur chiffre d'affaires s'il est compris entre 0 et 15 millions d'euros ;

b) 3 % de leur chiffre d'affaires s'il est compris entre 15 et 30 millions d'euros ;

c) 4 % de leur chiffre d'affaires s'il est supérieur à 30 millions d'euros.

Le chiffre d'affaires visé à l'alinéa 1^{er}, 2^o, se réfère au chiffre d'affaires réalisé au cours de la deuxième année précédant celle de la participation à la production d'œuvres audiovisuelles.

À l'alinéa 1^{er}, 2^o, on entend par chiffre d'affaires : les recettes, hors T.V.A., provenant :

1^o du paiement par l'utilisateur final ;

2^o des contrats avec des fournisseurs de services et des fournisseurs d'équipements terminaux dotés de fonctions informatiques interactives pour l'accès à des services de télévision ;

3^o de la valorisation de données ;

4^o de communications commerciales.

§ 2. Les fournisseurs de services de plateformes de partage de vidéos justifient leur chiffre d'affaires, visé au paragraphe 1^{er}, alinéa 2, au moyen de documents validés par un réviseur d'entreprise. Les documents précités sont annexés dans leur intégralité aux données et pièces justificatives, visées à l'article 188/3. Le Régulateur flamand des Médias est habilité à demander aux fournisseurs de services de plateformes de partage de vidéos toutes les informations et tous les documents pertinents concernant les documents précités.

§ 3. Pour les fournisseurs de services de plateformes de partage de vidéos, en ce qui concerne leurs services, visés à l'article 188/1, § 1^{er}, 4^o, les recettes dans tous les autres États membres de l'Union européenne qu'ils ciblent sont prises en compte pour le calcul du chiffre d'affaires, visé au paragraphe 1^{er}, alinéa 1^{er}, 2^o, après déduction, le cas échéant, des recettes provenant d'un autre État membre ciblé par le fournisseur de services de plateformes de partage de vidéos dans lequel il est également soumis à un système de contributions financières afin de promouvoir la production d'œuvres européennes.

Pour les fournisseurs de services de plateformes de partage de vidéos, en ce qui concerne leurs services, visés à l'article 188/1, § 1^{er}, 5^o, seules les recettes provenant des services offerts dans la région de langue néerlandaise ou la région bilingue de Bruxelles-Capitale sont prises en compte pour le calcul du chiffre d'affaires visé au paragraphe 1^{er}, alinéa 1^{er}, 2^o. ».

Art. 19. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, dans le titre III, inséré par l'article 12, est inséré un chapitre IV, rédigé comme suit :

« Chapitre IV. Indexation ».

Art. 20. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, dans le chapitre IV, inséré par l'article 19, est inséré un article 188/7, rédigé comme suit :

« Art. 188/7. Les montants visés aux articles 188/4, 188/5 et 188/6, sont indexés annuellement à partir du 1^{er} janvier 2025 sur la base de l'indice des prix tel que prévu à l'article 2 de l'arrêté royal du 24 décembre 1993 portant exécution de la loi du 6 janvier 1989 de sauvegarde de la compétitivité du pays.

L'indexation visée à l'alinéa 1^{er}, est effectuée en multipliant les montants, visés aux articles 188/4, 188/5 et 188/6, par l'indice des prix précité fixé pour le mois de janvier de l'année en cours, et en divisant ce résultat par l'indice des prix précité fixé pour le mois de janvier de l'année 2024. ».

Art. 21. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, dans la partie IV/1, insérée par l'article 6, est inséré un titre IV, rédigé comme suit :

« Titre IV. Évaluation ».

Art. 22. Dans le même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 18 novembre 2022, dans le titre IV, inséré par l'article 21, est inséré un article 188/8, rédigé comme suit :

« Art. 188/8. Le Gouvernement flamand prépare, au plus tard la troisième année suivant son entrée en vigueur, une évaluation du régime visé aux articles 188/1 à 188/7. ».

Art. 23. À l'article 218, § 2, alinéa 1^{er}, du même décret, modifié en dernier lieu par le décret du 3 juin 2022, les modifications suivantes sont apportées :

1^o au point 12^o, le membre de phrase « de l'article 184/1 » et le membre de phrase « de l'article 184/1, § 2 » sont remplacés par le membre de phrase « des articles 188/1 à 188/6 » ;

2° le point 16° est abrogé ;

3° il est ajouté un point 25°, rédigé comme suit :

« 25° l'établissement d'un aperçu annuel des producteurs indiquant si ces producteurs sont indépendants ou non sur la base de l'article 2, 49°, a) et b) ; la publication de cet aperçu sur le site web du Régulateur flamand des Médias chaque année avant le 1^{er} novembre ; la mise en œuvre de modifications de cet aperçu à condition que les producteurs en fassent la demande et soumettent des documents justifiant ces modifications et qui ont été validés par un réviseur d'entreprise. Cet aperçu comprend au moins les producteurs qui ont demandé une aide à la production au Fonds audiovisuel flamand au cours des trois années précédentes ; » ;

4° il est ajouté un point 26°, rédigé comme suit :

« 26° l'établissement d'un aperçu annuel des producteurs indiquant si ces producteurs satisfont ou non aux conditions imposées en application de l'article 188/2, § 2, 4°, par le Gouvernement flamand aux producteurs dans le cadre de la recevabilité des projets de production flamands ; la publication de cet aperçu sur le site web du Régulateur flamand des Médias chaque année avant le 1^{er} novembre ; la mise en œuvre de modifications de cet aperçu à condition que les producteurs en fassent la demande et soumettent des documents justifiant ces modifications et qui ont été validés par un réviseur d'entreprise. Cet aperçu contient au moins les producteurs qui, au cours des trois années précédentes, ont été impliqués dans un projet de production flamand soumis dans le cadre d'une contribution financière directe à la production d'œuvres audiovisuelles en vertu de l'article 188/2, § 1^{er}, alinéa 1^{er} ; » ;

5° il est ajouté un point 27°, rédigé comme suit :

« 27° l'établissement d'un rapport annuel contenant les chiffres agrégés relatifs aux investissements réalisés en vertu de l'article 188/2, § 1^{er}, alinéa 1^{er}, et aux investissements réalisés en vertu de l'article 188/2, § 1^{er}, alinéa 2, pour autant qu'aucune information sensible pour l'entreprise ne puisse être déduite de ces rapports de quelque manière que ce soit. Le Gouvernement flamand arrête les modalités de ce rapport. Le Régulateur flamand des Médias publie ce rapport sur son site web. ».

Art. 24. À l'article 228, alinéa 1^{er}, du même décret, modifié par les décrets des 19 mars 2021 et 3 juin 2022, est ajouté un point 7°/1, rédigé comme suit :

« 7°/1 l'ordre de suspendre ou de cesser les activités en tant que fournisseur de services de plateformes de partage de vidéos si le fournisseur d'un service de plateformes de partage vidéo ne respecte pas les obligations visées dans la partie IV/1. ».

CHAPITRE 3. — *Disposition abrogatoire*

Art. 25. L'arrêté du Gouvernement flamand du 1^{er} février 2019 relatif à la participation d'organismes privés de radiodiffusion télévisuelle non linéaire à la production d'œuvres audiovisuelles flamandes est abrogé.

CHAPITRE 4. — *Disposition transitoire*

Art. 26. En 2024, les fournisseurs de services de plateformes de partage de vidéos suivants communiquent avant le 15 mai leur chiffre d'affaires pour l'année 2022 au Régulateur flamand des Médias, au Fonds audiovisuel flamand et au Gouvernement flamand :

1° les fournisseurs de services de plateformes de partage de vidéos relevant de la compétence de la Communauté flamande en application de l'article 176/3 du décret du 27 mars 2009, pour les services de télévision non linéaires qu'ils fournissent dans un autre État membre de l'Union européenne ou de l'Espace économique européen, ou au-delà ;

2° les fournisseurs de services de plateformes de partage de vidéos, pour les services de plateforme vidéo qu'ils proposent dans :

- a) la région de langue néerlandaise ;
- b) la région bilingue de Bruxelles-Capitale.

À l'alinéa 1^{er}, on entend par chiffre d'affaires : les recettes, hors T.V.A., provenant :

- 1° du paiement par l'utilisateur final ;
- 2° des contrats avec des fournisseurs de services et des fournisseurs d'équipements terminaux dotés de fonctions informatiques interactives pour l'accès à des services de télévision ;
- 3° de la valorisation de données ;
- 4° de communications commerciales.

Les fournisseurs d'un service de plateformes de partage de vidéos visés à l'alinéa 1^{er}, justifient leur chiffre d'affaires à l'aide de documents validés par un réviseur d'entreprise. Ces documents sont soumis dans leur intégralité au Régulateur flamand des Médias, accompagnés de la notification visée à l'alinéa 1^{er}.

Pour les fournisseurs de services de plateformes de partage de vidéos, en ce qui concerne leurs services, visés à l'alinéa 1^{er}, 1°, les recettes dans tous les autres États membres de l'Union européenne qu'ils ciblent sont prises en compte pour le calcul du chiffre d'affaires, après déduction, le cas échéant, des recettes provenant d'un autre État membre ciblé par le fournisseur du service de plateformes de partage de vidéos dans lequel il est également soumis à un système de contributions financières afin de promouvoir la production d'œuvres européennes.

Pour les fournisseurs de services de plateformes de partage de vidéos, en ce qui concerne leurs services, visés à l'alinéa 1^{er}, 2°, seules les recettes provenant des services offerts dans la région de langue néerlandaise ou la région bilingue de Bruxelles-Capitale sont prises en compte pour le calcul du chiffre d'affaires.

CHAPITRE 5. — *Entrée en vigueur*

Art. 27. Le présent décret entre en vigueur le 1^{er} janvier 2025. L'article 2, 7°/2, du décret du 27 mars 2009 relatif à la radiodiffusion et à la télévision entre en vigueur à la même date.

Par dérogation à l'alinéa 1^{er}, les articles 1^{er}, 2, 1°, 2° et 4°, les articles 3, 23, 3° et l'article 26, entrent en vigueur le dixième jour suivant la publication du présent décret au *Moniteur belge*.

Promulguons le présent décret, ordonnons qu'il soit publié au *Moniteur belge*.

Bruxelles, 1 mars 2024.

Le ministre-président du Gouvernement flamand,
J. JAMBON

Le ministre flamand des Affaires bruxelloises, de la Jeunesse, des Médias et de la Lutte contre la Pauvreté,
B. DALLE

—
Note

(1) *Session 2023-2024*

Documents : – Projet de décret : 1933 – N° 1

– Amendements : 1933 – N° 2

– Rapport : 1933 – N° 3

– Rapport de l'audience : 1933 – N° 4

– Amendements : 1933 – N° 5

– Amendements : 1933 – N° 6

– Texte adopté en séance plénière : 1933 – N° 7

Annales - Discussion et adoption : séance du 28 février 2024.

—
VLAAMSE OVERHEID

[C – 2024/002927]

**8 MAART 2024. — Decreet over het vervreemden van onroerende domeingoederen
en het vestigen en vervreemden van zakelijke rechten (1)**

Het VLAAMS PARLEMENT heeft aangenomen en Wij, REGERING, bekrachtigen hetgeen volgt:
Decreet over het vervreemden van onroerende domeingoederen en het vestigen en vervreemden van zakelijke rechten

Artikel 1. Dit decreet regelt een gemeenschaps- en gewestaangelegenheid.

Art. 2. Dit decreet is van toepassing op:

1° de onroerende domeingoederen in eigendom van de Vlaamse Gemeenschap of het Vlaamse Gewest;

2° de zakelijke rechten waarvan de Vlaamse Gemeenschap of het Vlaamse Gewest titularis is.

Artikel 5 van dit decreet is ook van toepassing op:

1° de onroerende domeingoederen in eigendom van de overheidsinstanties, vermeld in artikel I.3, 2°, van het Bestuursdecreet van 7 december 2018;

2° de zakelijke rechten waarvan de overheidsinstanties, vermeld in punt 1°, titularis zijn.

Artikel 3, tweede lid, en artikel 4 en 5 zijn niet van toepassing op de eigendomsoverdracht van onroerende domeingoederen tussen de Vlaamse Gemeenschap en het Vlaamse Gewest.

Art. 3. De Vlaamse Regering kan de onroerende domeingoederen in eigendom van de Vlaamse Gemeenschap of het Vlaamse Gewest bij wijze van verkoop of ruil vervreemden, en kan ook elk zakelijk recht erop vestigen of elk zakelijk recht waarvan de Vlaamse Gemeenschap of het Vlaamse Gewest titularis is, vervreemden.

Voor de vervreemdingen van onroerende domeingoederen in eigendom van de Vlaamse Gemeenschap of het Vlaamse Gewest waarvan de geschatte waarde meer dan 10.000.000 euro bedraagt, geldt de machtiging, vermeld in het eerste lid, alleen na voorafgaande toestemming door het Vlaams Parlement. De voormelde voorafgaande toestemming wordt door het Vlaams Parlement bij decreet verleend.

Het tweede lid is niet van toepassing op de volgende vervreemdingen van onroerende domeingoederen in eigendom van de Vlaamse Gemeenschap of het Vlaamse Gewest:

1° vervreemdingen die na de publiciteitsmaatregelen, vermeld in artikel 5, eerste en tweede lid, plaatsvinden aan degene die het meest voordelige bod uitbrengt via een procedure waarbij elke natuurlijke of rechtspersoon een bod kan uitbrengen;

2° vervreemdingen als vermeld in artikel 5, derde lid, 3°;

3° vervreemdingen die plaatsvinden via een onteigening voor het algemeen nut.

Art. 4. De Vlaamse Regering stelt jaarlijks een rapport op voor het Vlaams Parlement over de volgende daden die ze gesteld heeft in het begrotingsjaar dat eraan voorafgaat:

1° alle vervreemdingen van onroerende domeingoederen in eigendom van de Vlaamse Gemeenschap of het Vlaamse Gewest;

2° alle vestigingen en vervreemdingen van zakelijke rechten door de Vlaamse Gemeenschap of het Vlaamse Gewest waarvan de waarde over de volledige looptijd van het zakelijk recht meer dan 100.000 euro bedraagt.

Het rapport, vermeld in het eerste lid, wordt uiterlijk op 28 oktober ingediend en samen met het ontwerp van begroting behandeld.

Art. 5. De vervreemdingen van onroerende domeingoederen en de vestigingen en vervreemdingen van zakelijke rechten worden voorafgaandelijk openbaar gemaakt door passende en evenredige publiciteitsmaatregelen.

Onder passende en evenredige publiciteitsmaatregelen als vermeld in het eerste lid, worden maatregelen verstaan die rekening houden met:

1° de waarde, de staat en de ligging van het onroerend goed;

2° de marktsituatie.

Het eerste en het tweede lid zijn niet van toepassing op de volgende vervreemdingen van onroerende domeingoederen en de volgende vestigingen en vervreemdingen van zakelijke rechten:

1° de vervreemdingen van onroerende domeingoederen en de vestigingen en vervreemdingen van zakelijke rechten waarbij de geschatte waarde van het onroerend goed respectievelijk de waarde over de volledige looptijd van het zakelijk recht lager dan 37.500 euro is;