

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE

[C — 2019/10288]

5 DECEMBRE 2018. — Arrêté du Gouvernement de la Communauté française fixant diverses modalités relatives à l'introduction des demandes d'agrément et de subventionnement annuelle des structures d'accueil pour la création radiophonique ainsi que le modèle de rapport d'activités de ces structures

Le Gouvernement de la Communauté française,

Vu le décret coordonné du 26 mars 2009 sur les services de médias audiovisuels, l'article 167, § 1^{er}, alinéa 3, inséré par le décret du 14 juin 2018, § 2, alinéa 3, remplacé par le décret du 14 juin 2018, et § 3, remplacé par le décret du 14 juin 2018 ;

Vu l'avis de l'Inspecteur des Finances, donné le 1^{er} octobre 2018 ;

Vu l'accord du Ministre du Budget, donné le 10 octobre 2018 ;

Vu l'avis de la Commission consultative de la création radiophonique donné le 5 juillet 2018 ;

Vu l'avis 64.518/4 du Conseil d'Etat, donné le 20 novembre 2018, en application de l'article 84, § 1^{er}, alinéa 1^{er}, 2^o, des lois sur le Conseil d'Etat, coordonnées le 12 janvier 1973 ;

Vu le test de genre établi en application de l'article 4, alinéa 2, 1^o, du décret du 7 janvier 2016 relatif à l'intégration de la dimension de genre dans l'ensemble des politiques de la Communauté française ;

Sur proposition du Ministre des Médias ;

Après délibération,

Arrête :

CHAPITRE I^{er}. — *Modalités d'introduction des demandes d'agrément des structures d'accueil pour la création radiophonique*

Article 1^{er}. Pour l'application du présent arrêté, il faut entendre par :

1^o Commission : La Commission consultative de la création radiophonique ;

2^o décret : le décret coordonné du 26 mars 2009 sur les services de médias audiovisuels ;

3^o secrétariat : le Service général de l'Audiotvisuel et des Médias du Ministère de la Communauté française.

Art. 2. La personne morale qui souhaite être agréée en tant que structure d'accueil pour la création radiophonique doit introduire sa demande d'agrément en 3 exemplaires papier et en 1 version électronique auprès du secrétariat. Cette demande peut être introduite à tout moment.

La demande doit comporter les éléments suivants :

1^o une copie des statuts de la personne morale demanderesse et les noms et titres des personnes qui la représente ;

2^o une description du projet d'activités présenté conformément aux missions visées à l'article 167, § 1^{er}, du décret ;

3^o un plan financier sur une période de deux ans ;

4^o le cas échéant, les bilans et comptes de résultat de l'exercice précédent.

CHAPITRE II. — *Modalités d'introduction et de liquidation des demandes de subventions annuelles par les structures d'accueil pour la création radiophonique*

Art. 3. La structure d'accueil pour la création radiophonique agréée qui souhaite bénéficier d'une subvention annuelle doit introduire sa demande avant le 15 mars de l'année pour laquelle la subvention annuelle est sollicitée.

La demande de subvention est introduite auprès du secrétariat en 3 exemplaires papier et en 1 version électronique.

La demande comporte les éléments suivants :

1^o un programme prévisionnel annuel d'activités ;

2^o un budget pour l'année concernée par la demande.

Art. 4. La subvention annuelle aux structures d'accueil pour la création radiophonique est liquidée comme suit :

1^o une première tranche représentant 85 % de la subvention est liquidée dans un délai de 4 semaines qui suit l'engagement comptable ;

2^o le solde est liquidé après dépôt et vérification du rapport d'activités relatif à l'année concernée par la subvention conformément à l'article 167, § 3, du décret.

CHAPITRE III. — *Modèle de rapport d'activités des structures d'accueil pour la création radiophonique*

Art. 5. Le rapport d'activités visé à l'article 167, § 3, du décret est présenté selon le modèle arrêté par le Ministre ayant les médias dans ses attributions.

CHAPITRE IV. — *Disposition finale*

Art. 6. Le présent arrêté entre en vigueur le dixième jour après sa publication au *Moniteur belge*.

Art. 7. Le Ministre des Médias est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 5 décembre 2018.

Le Ministre-Président, en charge de l'Égalité des chances et des Droits des femmes,
R. DEMOTTE

Le Ministre de l'Enseignement supérieur, de l'Enseignement de Promotion sociale, de la Recherche et des Médias,
J.-Cl. MARCOURT

VERTALING

MINISTERIE VAN DE FRANSE GEMEENSCHAP

[C – 2019/10288]

5 DECEMBER 2018. — Besluit van de Regering van de Franse Gemeenschap tot vaststelling van diverse nadere regels voor de jaarlijkse indiening van aanvragen om erkenning en subsidiëring van de opvangstructuren voor de creatie op radio, alsook het model van activiteitenverslag van deze structuren

De Regering van de Franse Gemeenschap,

Gelet op het gecoördineerd decreet van 26 maart 2009 betreffende de audiovisuele mediadiensten, artikel 167, § 1, derde lid, ingevoegd bij het decreet van 14 juni 2018, § 2, derde lid, vervangen bij het decreet van 14 juni 2018, en § 3, vervangen bij het decreet van 14 juni 2018 ;

Gelet op het advies van de Inspecteur van Financiën, gegeven op 1 oktober 2018 ;

Gelet op de akkoordbevinding van de Minister van Begroting van 10 oktober 2018 ;

Gelet op het advies van de Adviescommissie voor de creatie op radio, gegeven op 5 juli 2018 ;

Gelet op het advies 64.518/4 van de Raad van State, gegeven op 20 november 2018, met toepassing van artikel 84, § 1, eerste lid, 2°, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973 ;

Gelet op de « gendertest » uitgevoerd met toepassing van artikel 4, tweede lid, 1°, van het decreet van 7 januari 2016 houdende integratie van de genderdimensie in het geheel van de beleidslijnen van de Franse Gemeenschap;

Op de voordracht van de Minister van Media ;

Na beraadslaging,

Besluit :

HOOFDSTUK I. — *Nadere regels voor de indiening van aanvragen om erkenning van de opvangstructuren van de creatie op radio*

Artikel 1. Voor de toepassing van dit besluit wordt verstaan onder :

1° Commissie : de Adviescommissie voor de creatie op radio ;

2° decreet : het gecoördineerd decreet van 26 maart 2009 betreffende de audiovisuele mediadiensten ;

3° secretariaat : de Algemene dienst voor de Audiovisuele sector en Media van het Ministerie van de Franse Gemeenschap.

Art. 2. De rechtspersoon die erkend wenst te worden als opvangstructuur voor de creatie op radio moet haar erkenningsaanvraag in 3 papieren exemplaren en 1 elektronisch exemplaar bij het secretariaat indienen. Deze aanvraag kan op elk ogenblik ingediend worden.

De aanvraag moet de volgende elementen bevatten :

1° een afschrift van de statuten van de vragende rechtspersoon en de namen en hoedanigheden van de personen die ze vertegenwoordigt ;

2° een beschrijving van het activiteitenproject voorgesteld overeenkomstig de opdrachten bedoeld in artikel 167, § 1, van het decreet ;

3° een financieel plan dat over een periode van twee jaar loopt ;

4° in voorkomend geval de balansen en resultatenrekening van het vorige boekjaar.

HOOFDSTUK II. — *De nadere regels voor de indiening en de vereffening van de aanvragen om jaarlijkse subsidies door de opvangstructuren voor de creatie op radio*

Art. 3. De erkende opvangstructuur voor de creatie op radio die in aanmerking wil komen voor een jaarlijkse subsidie moet haar aanvraag vóór 15 maart van het jaar waarvoor de jaarlijkse subsidie aangevraagd wordt, indienen.

De aanvraag om subsidie moet bij het secretariaat in 3 papieren exemplaren en in 1 elektronisch exemplaar ingediend worden.

De aanvraag moet de volgende elementen bevatten :

1° een jaarlijkse raming van de activiteiten ;

2° een begroting voor het jaar betrokken bij de aanvraag.

Art. 4. De jaarlijkse subsidie voor de opvangstructuren voor de creatie op radio wordt vereffend als volgt :

1° een eerste schijf die 85 % van de subsidie vertegenwoordigt, wordt vereffend binnen een termijn van 4 weken na de rekenplichtige vastlegging ;

2° het saldo wordt vereffend na neerlegging en controle van het activiteitenverslag betreffende het jaar betrokken bij de subsidie overeenkomstig artikel 167, § 3, van het decreet.

HOOFDSTUK III. — *Model van activiteitenverslag van de opvangstructuren voor de creatie op radio*

Art. 5. Het activiteitenverslag bedoeld in artikel 167, § 3, van het decreet wordt voorgesteld volgens het model bepaald door de Minister van Media.

HOOFDSTUK IV. — *Slotbepaling*

Art. 6. Dit besluit treedt in werking de tiende dag nadat het in het *Belgisch Staatsblad* wordt bekendgemaakt.

Art. 7. De Minister van Media is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 5 december 2018.

De Minister-President, belast met Gelijke kansen en Vrouwenrechten,

R. DEMOTTE

De Minister van Hoger Onderwijs, Onderwijs voor sociale promotie, Onderzoek en Media,

J.-Cl. MARCOURT