

VLAAMSE OVERHEID

[C – 2016/36478]

23 SEPTEMBER 2016. — Besluit van de Vlaamse Regering betreffende de Cultuurprijzen van de Vlaamse Gemeenschap

DE VLAAMSE REGERING,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, artikel 20;

Gelet op het decreet van 20 december 2013 betreffende de Cultuurprijzen van de Vlaamse Gemeenschap, artikel 3 en 4;

Gelet op de adviesvraag binnen 30 dagen, die op 17 augustus 2016 bij de Raad van State is ingediend, met toepassing van artikel 84, § 1, eerste lid, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973;

Overwegende dat de aanvraag om advies bij de Raad van State van de rol werd afgevoerd;

Gelet op artikel 84, § 4, tweede lid, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973;

Gelet op het akkoord van de Vlaamse minister, bevoegd voor de begroting, gegeven op 6 juli 2016;

Op voorstel van de Vlaamse minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel;

Na beraadslaging,

Besluit :

HOOFDSTUK 1. — *Definities***Artikel 1.** In dit besluit wordt verstaan onder:

1° decreet van 20 december 2013: het decreet van 20 december 2013 betreffende de Cultuurprijzen van de Vlaamse Gemeenschap;

2° Cultuurprijzen: de Cultuurprijzen van de Vlaamse Gemeenschap, vermeld in artikel 2 van het decreet van 20 december 2013;

3° minister: de Vlaamse minister, bevoegd voor de culturele aangelegenheden.

HOOFDSTUK 2. — *Cultuurprijzen.***Art. 2.** De minister kan jaarlijks de volgende Cultuurprijzen toekennen:

1° de Cultuurprijs voor Algemene Culturele Verdienste;

2° de Cultuurprijs voor Cultureel Ondernemerschap;

3° de Cultuurprijs voor Amateurkunsten;

4° de Cultuurprijs voor Sociaal-cultureel volwassenenwerk;

5° de Cultuurprijs voor Muziek;

6° de Cultuurprijs voor Beeldende Kunsten;

7° de Cultuurprijs voor Podiumkunsten;

8° de Cultuurprijs voor Film;

9° de Cultuurprijs voor Letteren.

De volgende Cultuurprijzen kunnen om het jaar alternerend toegekend worden:

1° de Cultuurprijs voor Circus alternerend met de Cultuurprijs voor Lokaal Cultuurbeleid;

2° de Cultuurprijs voor Architectuur alternerend met de Cultuurprijs voor Vormgeving;

3° de Cultuurprijs voor Immaterieel Erfgoed alternerend met de Cultuurprijs voor Roerend Erfgoed.

Art. 3. De Cultuurprijzen kunnen toegekend worden aan een natuurlijke persoon of een organisatie.

Aan natuurlijke personen en organisaties kan verschillende keren dezelfde Cultuurprijs worden toegekend.

Art. 4. In afwijking van artikel 3, eerste lid, kan de Cultuurprijs voor Roerend Erfgoed alleen toegekend worden aan een collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie als die organisatie beschikt over het kwaliteitslabel als museum, culturele archiefinstelling of erfgoedbibliotheek.**Art. 5.** De Cultuurprijs voor Lokaal Cultuurbeleid kan ook toegekend worden aan een instelling, een gemeente, een stad, een intergemeentelijk of regionaal samenwerkingsverband.**Art. 6.** De Cultuurprijs voor Immaterieel Erfgoed kan ook uitgereikt worden aan een element immaterieel cultureel erfgoed. Dat kan alleen als dat element opgenomen is in de Inventaris Vlaanderen voor Immaterieel Cultureel Erfgoed.**Art. 7.** In afwijking van artikel 3 kan de Cultuurprijs voor Algemene Culturele Verdienste slechts eenmalig aan een natuurlijke persoon of een organisatie toegekend worden.HOOFDSTUK 3. — *Criteria***Art. 8.** De Cultuurprijzen worden toegekend aan een organisatie waarvan de zetel gevestigd is in het Nederlandse taalgebied of het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad, of aan een natuurlijke persoon die minstens drie jaar betrokken is bij het culturele leven in de Vlaamse Gemeenschap.**Art. 9.** Een laureaat wordt bekroond voor een bijzondere prestatie of verdienste die zichtbaar was in zijn respectieve sector in het afgelopen jaar, of in de afgelopen twee jaar voor alternerende Cultuurprijzen.

In afwijking van de periode, vermeld in het eerste lid, kunnen het ruimere oeuvre of de vroegere prestaties in rekening worden gebracht.

Art. 10. De volgende natuurlijke personen of organisaties komen in aanmerking voor een nominatie:

1° een natuurlijke persoon of een organisatie die al een opmerkelijk traject volgt, met bijzondere acties in het afgelopen jaar;

2° een natuurlijke persoon of een organisatie die bijzondere verdiensten heeft geleverd aan het huidige landschap of aanbod;

3° een natuurlijke persoon of een organisatie die een voorbeeldfunctie vervult voor de andere actoren.

Art. 11. In afwijking van artikel 9 wordt voor de Cultuurprijs voor Algemene Culturele Verdienste het oeuvre van een kunstenaar of een bijzondere verdienste van een natuurlijke persoon of een organisatie binnen het brede culturele veld in aanmerking genomen.

HOOFDSTUK 4. — *Procedure voor toekenning*

Afdeling 1. — Samenstelling en opdrachten van de jury

Art. 12. De minister benoemt jaarlijks per Cultuurprijs een jury die bestaat uit negen leden, waaronder de voorzitter. De jury heeft tot taak om gemotiveerde voordrachten te verstrekken aan de minister.

De samenstelling van de jury voldoet aan de volgende voorwaarden:

1° de jury is een weerspiegeling van de actoren van de sector en is evenwichtig samengesteld, rekening houdend met gender, diversiteit en regionale spreiding;

2° de jury bestaat uit leden die vertrouwd zijn met de sector en op de hoogte zijn van de voorgeschiedenis en de recente ontwikkelingen;

3° de leden van de jury participeren regelmatig in de activiteiten van de sector.

Art. 13. De administratie bezorgt voor de samenstelling van de jury een lijst van kandidaten aan de minister. De minister kan daaraan een of meer leden toevoegen.

Art. 14. De secretaris is een personeelslid van de administratie.

Art. 15. De leden van de jury stellen in consensus een laureaat voor aan de minister. Bij gebrek aan consensus wordt de laureaat voorgedragen bij meerderheid van stemmen. Bij gelijke stemming is de stem van de voorzitter doorslaggevend.

Art. 16. De gemotiveerde voordracht van de laureaat wordt aan de minister voorgelegd. Alleen de juryleden die aanwezig zijn op de beraadslaging, worden in het juryverslag als jurylid opgenomen.

Art. 17. De secretaris ondersteunt de werking van de jury, maakt het verslag op en laat dat goedkeuren door de jury.

De gemotiveerde voordracht, vermeld in artikel 16, wordt samen met het goedgekeurde verslag voorgelegd aan de minister.

De juryleden en de secretaris bewaren een absolute geheimhouding over de genomineerden en de laureaat tot op het moment van de uitreiking.

Art. 18. De voorzitter van de jury kan aanspraak maken op een vergoeding van 90 euro per vergadering.

De juryleden kunnen aanspraak maken op een vergoeding van 60 euro per vergadering.

De juryleden en de voorzitter van de jury kunnen aanspraak maken op een reisvergoeding voor vergaderingen, gebaseerd op de prijs van een treinrit in eerste klas.

De vergoedingen worden uitbetaald aan de hand van de presentielijst die tijdens de vergadering is opgesteld.

Afdeling 2. — De toekenning van de Cultuurprijzen

Art. 19. Als de minister akkoord gaat met de voordracht, vermeld in artikel 15, bekrachtigt de minister de laureaat.

Art. 20. De minister maakt de laureaten per sector bekend tijdens een vooraf bepaald sectorevenement.

Art. 21. De laureaat van de Cultuurprijs ontvangt een bedrag van 10.000 euro.

In afwijking van het eerste lid ontvangt de laureaat van de Cultuurprijs voor Algemene Culturele Verdienste een bedrag van 20.000 euro.

HOOFDSTUK 5. — *Slotbepalingen*

Art. 22. Overeenkomstig artikel 2 van het decreet van 20 december 2013 worden de Cultuurprijzen toegekend binnen de perken van de begroting.

Art. 23. Dit besluit treedt in werking op 1 januari 2017.

Art. 24. De Vlaamse minister, bevoegd voor de culturele aangelegenheden, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 23 september 2016.

De minister-president van de Vlaamse Regering,
Geert BOURGEOIS

De Vlaamse minister van Cultuur, Jeugd, Media en Brussel,
Sven GATZ

TRADUCTION

AUTORITE FLAMANDE

[C – 2016/36478]

**23 SEPTEMBRE 2016. — Arrêté du Gouvernement flamand relatif
aux Prix de la Culture de la Communauté flamande**

LE GOUVERNEMENT FLAMAND,

Vu la loi spéciale du 8 août 1980 de réformes institutionnelles, article 20 ;
Vu le décret du 20 décembre 2013 relatif aux Prix de la Culture de la Communauté flamande, articles 3 et 4 ;
Vu la demande d'avis dans les 30 jours, introduite le 17 août 2016 auprès du Conseil d'État, en application de l'article 84, § 1^{er}, alinéa 1^{er}, 2^o, des lois sur le Conseil d'État, coordonnées le 12 janvier 1973 ;
Considérant que la demande d'avis auprès du Conseil d'État a été supprimée du rôle ;
Vu l'article 84, § 4, alinéa 2, des lois sur le Conseil d'État, coordonnées le 12 janvier 1973 ;
Vu l'accord du Ministre flamand chargé du budget, donné le 6 juillet 2016 ;
Sur la proposition du Ministre flamand de la Culture, des Médias, de la Jeunesse et des Affaires bruxelloises ;
Après délibération,

Arrête :

CHAPITRE 1^{er}. — *Définitions*

Article 1^{er}. Dans le présent arrêté, on entend par :

- 1^o décret du 20 décembre 2013 : le décret du 20 décembre 2013 relatif aux Prix de la Culture de la Communauté flamande ;
- 2^o Prix de la Culture : les prix de la Culture de la Communauté flamande, visés à l'article 2 du décret du 20 décembre 2013 ;
- 3^o Ministre : le Ministre flamand chargé des affaires culturelles.

CHAPITRE 2. — *Prix de la Culture*

Art. 2. Chaque année, le Ministre peut décerner les Prix de la Culture suivants :

- 1^o le Prix de la Culture du Mérite culturel général ;
- 2^o le Prix de la Culture de l'Entrepreneuriat culturel ;
- 3^o le Prix des Arts amateurs ;
- 4^o le Prix de la Culture de l'Animation socioculturelle des adultes ;
- 5^o le Prix de la Musique ;
- 6^o le Prix de la Culture des Arts plastiques ;
- 7^o le Prix des Arts de la scène ;
- 8^o le Prix de la Culture du Film ;
- 9^o le Prix de la Culture des Lettres.

Les Prix de la Culture suivants peuvent être décernés tous les deux ans en alternance :

- 1^o le Prix de la Culture du Cirque en alternance avec le Prix de la Culture de la Politique culturelle locale ;
- 2^o le prix de la Culture de l'Architecture en alternance avec le prix de la Culture du Design ;
- 3^o le prix de la Culture du Patrimoine immatériel en alternance avec le Prix de la Culture du Patrimoine mobilier.

Art. 3. Les Prix de la Culture peuvent être décernés à une personne physique ou une organisation.

Le même Prix de la Culture peut être décerné à plusieurs reprises à des personnes physiques et des organisations.

Art. 4. Par dérogation à l'article 3, alinéa 1^{er}, le Prix de la Culture du Patrimoine mobilier peut uniquement être décerné à une organisation du patrimoine culturel gestionnaire de collections si cette organisation dispose du label de qualité de musée, d'organisme d'archivage culturel ou de bibliothèque de patrimoine.

Art. 5. Le Prix de la Culture de la Politique culturelle locale peut également être décerné à une institution, une commune, une ville, un partenariat intercommunal ou régional.

Art. 6. Le Prix de la Culture du Patrimoine immatériel peut également être décerné à un élément du patrimoine culturel immatériel. Cela n'est possible que si l'élément en question a été repris dans l'Inventaire du patrimoine culturel immatériel de la Flandre.

Art. 7. Par dérogation à l'article 3, le Prix de la Culture du Mérite culturel général ne peut être décerné qu'une seule fois à une personne physique ou une organisation.

CHAPITRE 3. — *Critères*

Art. 8. Les Prix de la Culture sont décernés à une organisation dont le siège est situé dans la région de langue néerlandaise ou dans la région bilingue de Bruxelles-Capitale, ou à une personne physique étant associée depuis au moins trois ans à la vie culturelle dans la Communauté flamande.

Art. 9. Un lauréat se voit décerner le Prix pour une prestation spéciale ou un mérite spécial étant remarqué dans son secteur spécifique dans l'année écoulée, ou dans les deux années écoulées pour les prix de la Culture alternants.

Par dérogation à la période visée à l'alinéa premier, l'œuvre plus ample ou les prestations antérieures peuvent être prises en compte.

Art. 10. Les personnes physiques ou organisations suivantes entrent en considération pour une nomination :

1° une personne physique ou une organisation qui suit déjà un parcours remarquable, avec des actions particulières dans l'année écoulée ;

2° une personne physique ou une organisation ayant fourni des mérites particuliers au paysage actuel ou à l'offre actuelle ;

3° une personne physique ou une organisation remplissant une fonction exemplaire vis-à-vis des autres acteurs.

Art. 11. Par dérogation à l'article 9, l'œuvre d'un artiste ou le mérite particulier d'une personne physique ou d'une organisation sont pris en considération dans l'ample champ culturel pour le décernement du Prix de la Culture.

CHAPITRE 4. — *Procédure de décernement*

Section 1^{re}. — Composition et missions du jury

Art. 12. Le Ministre nomme annuellement, pour chacun des Prix de la Culture, un jury comprenant neuf membres, dont le président. Le jury a pour mission de fournir des propositions motivées au Ministre.

La composition du jury satisfait aux conditions suivantes :

1° le jury est l'image réfléchie des acteurs du secteur et est composé d'une manière équilibrée, en tenant compte des sexes, de la diversité et d'une diffusion régionale ;

2° le jury se compose de membres qui connaissent bien le secteur et qui sont au courant des rétroactes et des développements récents ;

3° les membres du jury participent régulièrement à des activités du secteur.

Art. 13. L'administration transmet une liste de candidats au Ministre en vue de la composition du jury. Le Ministre peut y ajouter un ou plusieurs membres.

Art. 14. Le secrétaire est un membre du personnel de l'administration.

Art. 15. Les membres du jury proposent de concert un lauréat au Ministre. A défaut de consensus, le lauréat est proposé à la majorité des voix. En cas d'égalité des voix, la voix du président est prépondérante.

Art. 16. La proposition motivée du lauréat est soumise au Ministre. Seuls les membres du jury présents à la délibération sont repris comme membre du jury dans le rapport du jury.

Art. 17. Le secrétaire appuie le fonctionnement du jury, rédige le rapport et soumet celui-ci au jury pour approbation.

La proposition motivée, visée à l'article 16, est transmise au Ministre, conjointement avec le rapport approuvé.

Les membres du jury et le secrétaire gardent le secret absolu quant aux candidats sélectionnés et au lauréat jusqu'au moment du décernement.

Art. 18. Le président du jury peut prétendre à une indemnité de 90 euros par réunion.

Les membres du jury peuvent prétendre à une indemnité de 60 euros par réunion.

Les membres et le président du jury peuvent prétendre à une indemnité de déplacement pour les réunions, basée sur le prix d'un billet de train en première classe.

Les indemnités sont payées sur la base de la liste de présence établie au cours de la réunion.

Section 2. — Le décernement des Prix de la Culture

Art. 19. Lorsque le Ministre marque son accord avec la proposition visée à l'article 15, il entérine le lauréat.

Art. 20. Le Ministre annonce les lauréats par secteur au cours d'un événement du secteur préalablement fixé.

Art. 21. Le lauréat du Prix de la Culture reçoit un montant de 10.000 euros.

Par dérogation à l'alinéa premier, le lauréat du Prix de la Culture du Mérite culturel général reçoit un montant de 20.000 euros.

CHAPITRE 5. — *Dispositions finales*

Art. 22. Conformément à l'article 2 du décret du 20 décembre 2013, les Prix de la Culture sont décernés dans les limites du budget.

Art. 23. Le présent arrêté entre en vigueur le 1^{er} janvier 2017.

Art. 24. Le Ministre flamand ayant les affaires culturelles dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 23 septembre 2016.

Le Ministre-Président du Gouvernement flamand,
Geert BOURGEOIS

Le Ministre flamand de la Culture, des Médias, de la Jeunesse et des Affaires bruxelloises,
Sven GATZ