

SERVICE PUBLIC FEDERAL
SECURITE SOCIALE

[2015/204943]

23 OCTOBRE 2015. — Arrêté ministériel
relatif au modèle de la carte et du visa 'artistes'

La Ministre des Affaires sociales

Vu la loi du 27 juin 1969 révisant l'arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs, l'article 1^{er} bis, § 3, alinéa 2, remplacé par la loi du 26 décembre 2013;

Vu la loi-programme du 24 décembre 2002, l'article 172, § 2, 4^o et 5^o modifié en dernier lieu par la loi du 26 décembre 2013;

Vu l'arrêté royal du 28 novembre 1969 pris en exécution de la loi du 27 juin 1969 révisant l'arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs, l'article 17sexies, § 3, alinéa 3, 1^o, modifié en dernier lieu par l'arrêté royal du 27 septembre 2015;

Vu l'arrêté royal du 26 mars 2014 complétant le statut social des artistes et fixant les modalités d'octroi du visa artiste et de la carte d'artiste, les articles 1^{er}, § 2 et 2, § 2;

Vu l'avis de l'Agence pour la simplification administrative, donné le 26 mai 2015;

Vu l'avis du Conseil national du travail, donné le 24 juin 2015;

Vu l'urgence,

Considérant que les compétences de la Commission Artistes ont été élargies par la loi-programme (I) du 26 décembre 2013;

Que celle-ci est désormais habilitée à délivrer la carte artiste prévue à l'article 17sexies de l'arrêté royal du 28 novembre 1969 et le visa artiste prévu à l'article 1^{er} bis de la loi du 27 juin 1969;

Que les moyens nécessaires au fonctionnement de la Commission artistes nouvellement composée et avec des compétences élargies ont pu être dégagés à partir du 1^{er} juillet 2015;

Que la Commission a maintenant un arriéré de plusieurs milliers de dossiers;

Que la situation juridique des artistes est floue puisque la réglementation exige qu'ils disposent d'une carte artiste pour utiliser le régime des petites indemnités et d'une carte visa pour bénéficiaire du régime appelé 1^{er} bis, alors que la Commission n'est toujours pas en mesure de les délivrer;

Que vu cette insécurité juridique pour les artistes, il convient de clarifier la situation au plus vite et de publier les textes très rapidement pour que la Commission commence à travailler;

Vu l'avis 57.692/1 du Conseil d'Etat, donné le 19 juin 2015 en application de l'article 84, § 1^{er}, alinéa 1^{er}, 3^o, des lois sur le Conseil d'Etat, coordonnées le 12 janvier 1973,

Arrête :

Article 1^{er}. Pour l'application de cet arrêté, il y a lieu d'entendre par :

1^o la Commission : la Commission Artistes créée par l'article 172 de la loi-programme du 24 décembre 2002;

2^o le visa : le visa visé à l'article 1^{er} bis, § 1^{er} de la loi du 27 juin 1969 révisant l'arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs;

3^o la carte: la carte visée à l'article 17sexies de l'arrêté royal du 28 novembre 1969 pris en exécution de la loi du 27 juin 1969 révisant l'arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs;

4^o le relevé des prestations: le relevé des prestations visé à l'article 17sexies de l'arrêté royal du 28 novembre 1969 pris en exécution de la loi du 27 juin 1969 révisant l'arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs;

5^o le requérant : la personne physique qui fait la demande de la carte visée au 3^o ou du visa visé au 2^o;

6^o l'artiste : le requérant à qui la Commission a décidé favorablement d'émettre une carte visée au 3^o ou un visa visé au 2^o.

FEDERALE OVERHEIDSDIENST
SOCIALE ZEKERHEID

[2015/204943]

23 OKTOBER 2015. — Ministerieel besluit
betreffende het model van de kaart en van het visum 'kunstenaars'

De Minister van Sociale Zaken,

Gelet op de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders, artikel 1bis, § 3, tweede lid, vervangen bij de wet van 26 december 2013;

Gelet op de programmawet van 24 december 2002, artikel 172, § 2, 4^o en 5^o, laatst gewijzigd bij de wet van 26 december 2013;

Gelet op het koninklijk besluit van 28 november 1969 tot uitvoering van de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders, artikel 17sexies, § 3, derde lid, 1^o, laatst gewijzigd bij het koninklijk besluit van 27 september 2015;

Gelet op het koninklijk besluit van 26 maart 2014 tot aanvulling van het sociaal statuut der kunstenaars en tot vaststelling van de nadere regels voor de toekenning van het visum kunstenaar en van de kunstenaarskaart, artikelen 1, § 2 en 2, § 2;

Gelet op het advies van de Dienst voor administratieve vereenvoudiging, gegeven op 26 mei 2015;

Gelet op het advies van de Nationale Arbeidsraad, gegeven op 24 juni 2015;

Gelet op de dringende noodzakelijkheid,

Overwegende dat de bevoegdheden van de Commissie Kunstenaars uitgebreid zijn bij de programmawet (I) van 26 december 2013;

Dat deze voortaan bevoegd is om de kunstenaarskaart bedoeld bij artikel 17sexies van het koninklijk besluit van 28 november 1969 en het kunstenaarsvisum bedoeld bij artikel 1bis van de wet van 27 juni 1969 uit te reiken;

Dat de middelen die nodig zijn voor de werking van de nieuw samengestelde Commissie met ruimere bevoegdheden vanaf 1 juli 2015 kunnen worden vrijgemaakt;

Dat de Commissie momenteel een achterstand heeft van duizenden dossiers;

Dat het wettelijk statuut van de kunstenaars onduidelijk is aangezien de regelgeving bepaalt dat zij moeten beschikken over een kunstenaarskaart om gebruik te maken van de kleinevergoedingsregeling en over een kunstenaarsvisum om gebruik te maken van de zogenaamde regeling 1bis, terwijl de Commissie deze nog steeds niet kan uitreiken;

Dat, gezien deze rechtsonzekerheid voor de kunstenaars, de situatie zo snel mogelijk moet verduidelijkt worden en de teksten zo spoedig mogelijk moeten gepubliceerd worden zodat de Commissie aan het werk kan gaan;

Gelet op het advies 57.692/1 van de Raad van State, gegeven op 19 juni 2015 met toepassing van artikel 84, § 1, eerste lid, 3^o, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973,

Besluit :

Artikel 1. Voor de toepassing van dit besluit, worden verstaan onder :

1^o de Commissie : de Commissie Kunstenaars opgericht bij artikel 172 van de programmawet van 24 december 2002;

2^o het visum : het visum bedoeld in artikel 1bis, § 1 van de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders;

3^o de kaart : de kaart bedoeld in artikel 17sexies van het koninklijk besluit van 28 november 1969 tot uitvoering van de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders;

4^o het overzicht van prestaties : het overzicht van prestaties bedoeld in artikel 17sexies van het koninklijk besluit van 28 november 1969 tot uitvoering van de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders;

5^o de verzoeker : de natuurlijke persoon die de kaart bedoeld in 3^o of het visum bedoeld in 2^o aanvraagt;

6^o de kunstenaar : de verzoeker voor wie de Commissie een gunstige beslissing heeft genomen met betrekking tot de uitreiking van een kaart zoals bedoeld in 3^o of een visum zoals bedoeld in 2^o.

Art. 2. § 1^{er}. Le visa délivré par la Commission contient les données suivantes :

1° le numéro d'identification de la sécurité sociale, ou le numéro bis, ou toute donnée attestant de l'identité de l'artiste;

2° la date de début de validité, la date de fin de validité et le numéro d'identification unique du visa;

3° le logo, le numéro de téléphone du secrétariat et la signature du Président de la Commission Artistes;

§ 2. L'artiste tient sur son lieu de travail le visa à la disposition des services d'inspection.

Art. 3. § 1^{er}. La carte délivrée par la Commission contient les données suivantes :

1° le numéro d'identification de la sécurité sociale, ou le numéro bis, ou toute donnée attestant de l'identité de l'artiste;

2° la date de début de validité, la date de fin de validité et le numéro d'identification unique de la carte;

3° le logo, le numéro de téléphone du secrétariat et la signature du Président de la Commission Artistes;

4° la mention que la carte est délivrée dans le cadre du régime des petites indemnités visé à l'article 17^{sexies} de l'arrêté royal du 28 novembre 1969 pris en exécution de la loi du 27 juin 1969 révisant l'arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs.

§ 2. L'artiste tient à la disposition des services d'inspection sur son lieu de travail la carte ainsi que le relevé de ses prestations. Ce relevé des prestations est délivré par la Commission sous format papier et complété par l'artiste afin de permettre d'établir, pour chaque prestation :

1° la nature de la prestation;

2° la date de la prestation sous le régime de l'article 17^{sexies} précité;

3° la durée de la prestation effectuée chez un même donneur d'ordre;

4° le montant reçu à titre d'indemnités visées à l'article 17^{sexies} précité;

5° le nom du donneur d'ordre ou son numéro BCE;

6° la signature du donneur d'ordre.

Ce relevé doit être tenu par année civile.

Les mentions visées à l'alinéa 1^{er} doivent être inscrites sur le relevé au plus tard au moment où l'exécution de la prestation débute.

L'artiste met également le relevé des prestations à disposition de la Commission lorsqu'il introduit une demande de renouvellement de sa carte.

Art. 4. La carte et le visa seront délivrés gratuitement par le secrétariat de la Commission, respectivement, en ce qui concerne la carte, dès réception de la demande d'obtention de la carte artistes et en ce qui concerne le visa, en même temps que la notification de la décision positive de la Commission.

Art. 5. L'artiste est responsable de la conservation de la carte et du relevé des prestations ou du visa délivré(e) par la Commission pendant toute la durée de leur validité.

En cas de perte, l'artiste en informe immédiatement le secrétariat de la Commission qui lui délivrera un duplicata, selon la même procédure que la délivrance de l'original. Des frais d'émission pourront être portés à charge de l'artiste, sans que ces frais ne dépassent le montant maximum de 20 euro.

Art. 6. Le présent arrêté entre en vigueur le jour de sa publication au *Moniteur belge*.

Bruxelles, le 23 octobre 2015.

La Ministre des Affaires sociales et de la Santé publique,
M. DE BLOCK

Art. 2. § 1. Het door de Commissie afgegeven visum bevat de volgende gegevens :

1° het identificatienummer van de sociale zekerheid, of het bisnummer, of gelijk welk gegeven als bewijs van de identiteit van de kunstenaar;

2° de begindatum van geldigheid, de einddatum van geldigheid en het unieke identificatienummer van het visum;

3° het logo, het telefoonnummer van het secretariaat en de handtekening van de Voorzitter van de Commissie Kunstenaars;

§ 2. De kunstenaar houdt het visum op zijn werkplaats ter beschikking van de inspectiediensten.

Art. 3. § 1. De door de Commissie uitgereikte kaart bevat de volgende gegevens :

1° het identificatienummer van de sociale zekerheid, of het bisnummer, of gelijk welk gegeven als bewijs van de identiteit van de kunstenaar;

2° de begindatum van geldigheid, de einddatum van geldigheid en het unieke identificatienummer van de kaart;

3° het logo, het telefoonnummer van het secretariaat en de handtekening van de Voorzitter van de Commissie Kunstenaars.

4° de vermelding dat de kaart wordt uitgereikt in het kader van de kleinevergoedingsregeling bedoeld in artikel 17^{sexies} van het koninklijk besluit van 28 november 1969 tot uitvoering van de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders.

§ 2. De kunstenaar houdt de kaart en een overzicht van zijn prestaties op zijn werkplaats ter beschikking van de inspectiediensten. Dit overzicht van prestaties wordt door de Commissie op papier afgeleverd en door de kunstenaar ingevuld, zodat voor elke prestatie het volgende vastgesteld kan worden :

1° de aard van de prestatie;

2° de datum van de prestatie onder de regeling van voornoemd artikel 17^{sexies};

3° de duur van de prestatie bij eenzelfde opdrachtgever;

4° het bedrag dat ontvangen werd als vergoedingen bedoeld in voormeld artikel 17^{sexies};

5° de naam van de opdrachtgever of zijn KBO-nummer;

6° de handtekening van de opdrachtgever.

Dit overzicht moet per kalenderjaar bijgehouden worden.

De in het eerste lid bedoelde vermeldingen moeten opgenomen worden in het overzicht uiterlijk op het moment waarop de uitvoering van de prestatie van start gaat.

De kunstenaar stelt ook het overzicht van de prestaties ter beschikking van de Commissie wanneer hij een aanvraag tot vernieuwing van zijn kaart indient.

Art. 4. De kaart en het visum worden gratis uitgereikt door het secretariaat van de Commissie : de kaart direct na ontvangst van de aanvraag voor een kunstenaarskaart en het visum gelijktijdig met de kennisgeving van een positieve beslissing van de Commissie.

Art. 5. De kunstenaar is tijdens hun hele geldigheidsduur verantwoordelijk voor het bewaren van de kaart en van het overzicht van de prestaties of het visum uitgereikt door de Commissie.

In geval van verlies brengt de kunstenaar het secretariaat van de Commissie daarvan onverwijld op de hoogte, welke een duplicaat zal afleveren, volgens dezelfde procedure als voor de uitreiking van het origineel. Er kunnen aan de kunstenaar uitgiftekosten worden aangerekend. Het bedrag daarvan mag evenwel niet hoger zijn dan 20 euro.

Art. 6. Dit besluit treedt in werking de dag waarop het in het *Belgisch Staatsblad* wordt bekendgemaakt.

Brussel, 23 oktober 2015.

De Minister van Sociale Zaken en Volksgezondheid,
M. DE BLOCK