

HOOFDSTUK VI. — *Slotbepalingen*

Art. 16. Dit besluit treedt in werking de dag waarop het in het *Belgisch Staatsblad* wordt bekendgemaakt, met uitzondering van artikel 13, dat op een door de Regering vast te stellen datum in werking treedt.

Art. 17. De Minister bevoegd voor de Audiovisuele Sector wordt belast met de uitvoering van dit besluit.
Brussel, 29 maart 2012.

De Minister van Cultuur, Audiovisuele Sector, Gezondheid en Gelijke Kansen,
Mevr. F. LAANAN

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE

F. 2012 — 1273

[C — 2012/29202]

**29 MARS 2012. — Arrêté du Gouvernement de la Communauté française
relatif aux aides aux opérateurs audiovisuels**

Le Gouvernement de la Communauté française,

Vu le décret du 10 novembre 2011 relatif au soutien au cinéma et à la création audiovisuelle, notamment les articles 4, 63, 66, § 2, 72, 75, § 2, 81, § 2, 88, 2°, 90, § 2, et 98, § 2;

Vu l'avis de l'Inspection des Finances, donné le 18 novembre 2011;

Vu l'accord du Ministre du Budget, donné le 1^{er} décembre 2011;

Vu l'avis 50.813/4 du Conseil d'Etat, donné le 31 janvier 2012 en application de l'article 84, § 1^{er}, alinéa 1^{er}, 1^o, des lois sur le Conseil d'Etat, coordonnées le 12 janvier 1973;

Sur proposition de la Ministre de la Culture, de l'Audiovisuel, de la Santé et de l'Egalité des chances;

Après délibération,

Arrête :

Article 1^{er}. § 1^{er}. Le montant minimum de l'aide aux ateliers d'accueil, de production audiovisuelle et d'écoles est de 20.000 euros. Le montant maximum de cette aide est de 250.000 euros.

Le montant minimum de l'aide aux distributeurs d'œuvres audiovisuelles est de 1.000 euros. Le montant maximum de cette aide est de 100.000 euros.

Le montant minimum de l'aide aux festivals de cinéma est de 1.000 euros. Le montant maximum de cette aide est de 150.000 euros.

Le montant minimum de l'aide aux exploitants de salles de cinéma est de 10.000 euros. Le montant maximum de cette aide est de 300.000 euros.

Le montant minimum de l'aide aux structures de diffusion numérique est de 10.000 euros. Le montant maximum de cette aide est de 80.000 euros.

§ 2. A partir de 2013, les montants minimum et maximum déterminés au § 1^{er} sont indexés annuellement, en janvier, par référence à l'indice des prix à la consommation tel que défini par la loi du 2 août 1971 organisant un régime de liaison à l'indice des prix à la consommation des traitements, salaires, pensions, allocations et subventions à charge du trésor public, de certaines prestations sociales, des limites de rémunération à prendre en considération pour le calcul de certaines cotisations de sécurité sociale des travailleurs, ainsi que des obligations imposées en matière sociale aux travailleurs indépendants, selon la formule suivante :

$$\text{montant année N} = \frac{\text{montant année N-1} \times \text{indice décembre année N-1}}{\text{indice décembre année N-2}}$$

Art. 2. La date limite de dépôt des demandes d'aides aux opérateurs audiovisuels est fixée au 1^{er} avril de chaque année.

Par dérogation à l'alinéa précédent, la date limite de dépôt des demandes d'aides aux opérateurs audiovisuels est fixée au 23 avril pour l'année 2012.

Art. 3. Pour répondre à la condition fixée à l'article 88, 2°, du décret du 10 novembre 2011 relatif au soutien au cinéma et à la création audiovisuelle, plus de septante pour cent d'œuvres audiovisuelles d'art et essai doivent être programmées dans plus de septante pour cent des séances de l'exploitant de salles de cinéma.

Art. 4. Les aides visées à l'article 1^{er}, § 1^{er}, alinéa 2, sont liquidées en deux tranches :

1° une première tranche de quatre-vingt-cinq pour cent sur présentation du budget prévisionnel et du projet de programmes d'activités;

2° une seconde tranche de quinze pour cent sur présentation, au plus tard le 30 juin de l'année suivant le versement de la première tranche, des comptes et bilans, arrêtés au 31 décembre de l'année au cours de laquelle la première tranche a été versée et approuvés en assemblée générale.

Art. 5. Le présent arrêté entre en vigueur le jour de sa publication au *Moniteur belge* à l'exception de l'article 1^{er}, § 2, qui entre en vigueur à une date déterminée par le Gouvernement.

Art. 6. Le Ministre qui a l'Audiovisuel dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 29 mars 2012.

La Ministre de la Culture, de l'Audiovisuel, de la Santé et de l'Egalité des chances,
Mme F. LAANAN

VERTALING

MINISTERIE VAN DE FRANSE GEMEENSCHAP

N. 2012 — 1273

[C — 2012/29202]

29 MAART 2012. — Besluit van de Regering van de Franse Gemeenschap betreffende de steun voor audiovisuele exploitanten

De Regering van de Franse Gemeenschap,

Gelet op het decreet van 10 november 2011 betreffende de ondersteuning van de filmsector en de audiovisuele creatie, inzonderheid op de artikelen 4, 63, 66, § 2, 72, 75, § 2, 81, § 2, 88, 2°, 90, § 2 en 98, § 2;

Gelet op het advies van de Inspectie van Financiën, gegeven op 18 november 2011;

Gelet op de akkoordbevinding van de Minister van Begroting van 1 december 2011;

Gelet op het advies 50.813/4 van de Raad van State, gegeven op 31 januari 2012 met toepassing van artikel 84, § 1, eerste lid, 1°, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973;

Op de voordracht van de Minister van Cultuur, Audiovisuele Sector, Gezondheid en Gelijke Kansen;

Na beraadslaging,

Besluit :

Artikel 1. § 1. Het minimumbedrag van de steun voor gastateliers, ateliers voor audiovisuele productie en schoolateliers is 20.000 euro. Het maximumbedrag voor deze steun is 250.000 euro.

Het minimumbedrag van de steun voor de verdelers van audiovisuele werken is 1.000 euro. Het maximumbedrag van deze steun is 100.000 euro.

Het minimumbedrag van de steun voor filmfestivals is 1.000 euro. Het maximumbedrag van deze steun is 150.000 euro.

Het minimumbedrag van de steun voor de exploitanten van bioscoopzalen is 10.000 euro. Het maximumbedrag van deze steun is 300.000 euro.

Het minimumbedrag van de steun voor de voorzieningen voor digitale verspreiding is 10.000 euro. Het maximumbedrag van deze steun is 80.000 euro.

§ 2. Vanaf 2013 worden de minimum- en maximumbedragen bedoeld in § 1 jaarlijks geïndexeerd, in januari, volgens het indexcijfer van de consumptieprijsen, zoals bepaald bij de wet van 2 augustus 1971 houdende inrichting van een stelsel waarbij de wedden, lonen, pensioenen, toelagen en tegemoetkomingen ten laste van de openbare schatkist, sommige sociale uitkeringen, de bezoldigingsgrenzen waarmee rekening dient gehouden bij de berekening van sommige bijdragen van de sociale zekerheid der arbeiders, alsmede de verplichtingen op sociaal gebied opgelegd aan de zelfstandigen, aan het indexcijfer van de consumptieprijsen worden gekoppeld, volgens de volgende formule :

$$\text{aantal jaar N} = \frac{\text{aantal jaar N-1} \times \text{index december jaar N-1}}{\text{index december jaar N-2}}$$

Art. 2. De uiterste datum voor de indiening van de aanvragen om steun aan de audiovisuele exploitanten wordt op 1 april van elk jaar vastgesteld.

In afwijking van het vorige lid wordt de uiterste datum voor de indiening van de aanvragen om steun aan audiovisuele exploitanten op 23 april voor het jaar 2012 vastgesteld.

Art. 3. Om aan de voorwaarde bedoeld in artikel 88, 2°, van het decreet van 10 november 2011 betreffende de ondersteuning van de filmsector en de audiovisuele creatie te beantwoorden, moeten meer dan zeventig procent van de audiovisuele kunst- en essaywerken geprogrammeerd worden in meer dan zeventig procent van de vertoningen van de exploitant van bioscoopzalen.

Art. 4. De steunen bedoeld in artikel 1, § 1, tweede lid, worden uitbetaald in twee schijven :

1° een eerste schijf van vijftachtig procent op vertoon van de begrotingsvooruitzichten en van het project van activiteitenprogramma's;

2° een tweede schijf van vijftien procent op vertoon van, ten laatste op 30 juni van het jaar volgend op de uitbetaling van de eerste schijf, van de balansen en rekeningen die vastgesteld worden op 31 december van het jaar waarin de eerste schijf uitbetaald werd en die door de algemene vergadering worden goedgekeurd.

Art. 5. Dit besluit treedt in werking de dag waarop het in het *Belgisch Staatsblad* wordt bekendgemaakt, met uitzondering van artikel 1, § 2, dat op een datum bepaald door de Regering in werking treedt.

Art. 6. De Minister van de Audiovisuele sector is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 29 maart 2012.

De Minister van Cultuur, Audiovisuele Sector, Gezondheid en Gelijke Kansen,
Mevr. F. LAANAN