

GEMEENSCHAPS- EN GEWESTREGERINGEN
GOUVERNEMENTS DE COMMUNAUTE ET DE REGION
GEMEINSCHAFTS- UND REGIONALREGIERUNGEN

VLAAMSE GEMEENSCHAP — COMMUNAUTE FLAMANDE

VLAAMSE OVERHEID

N. 2008 — 3653

[2008/203657]

10 JULI 2008. — Decreet houdende enkele dringende maatregelen voor het deeltijds kunstonderwijs

Het Vlaams Parlement heeft aangenomen en Wij, regering, bekrachtigen hetgeen volgt : decreet houdende enkele dringende maatregelen voor het deeltijds kunstonderwijs.

HOOFDSTUK I. — Algemene bepalingen

Artikel 1. Dit decreet regelt een gemeenschapsaangelegenheid.

Art. 2. Dit decreet is van toepassing op de instellingen voor deeltijds kunstonderwijs die gefinancierd of gesubsidieerd worden door de Vlaamse Gemeenschap.

HOOFDSTUK II. — Verlenging tijdelijke projecten

Art. 3. § 1. De volgende tijdelijke projecten deeltijds kunstonderwijs worden verlengd tot en met 31 augustus 2010 :

1° ortho-agogische muzikale vorming in de Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans van Beringen, de Gemeentelijke Academie voor Muziek en Woord van Grimbergen en de Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans van Lokeren;

2° aangepaste beeldende vorming in de Academie Noord van Brasschaat, de Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten van Eeklo, de Stedelijke Academie voor Schone Kunsten van Kortrijk, de Gemeentelijke Academie voor Beeldende Kunst van Mol, de Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten van Turnhout;

3° therapeutische beeldende vorming in de Stedelijke Academie voor Beeldende Kunst 'Kunstacademie De Lei' van Leuven en de Stedelijke academie voor Schone Kunsten van Hasselt. De naam van dit tijdelijke project wordt gewijzigd in "Aangepaste beeldende vorming".

§ 2. De instellingen bedoeld in § 1 nemen deel aan een werkgroep die in samenspraak met externe deskundigen de aanpassingen van de leeromgeving ten behoeve van leerlingen met speciale behoeften in een kunstopleiding systematisch zal inventariseren. Aanpassingen zijn afhankelijk van de onderwijsbehoeften van de doelgroep en hebben betrekking op :

1° het pedagogisch handelen van de leerkracht;

2° de ontwikkeling van het leertraject;

3° het inrichten van de leeromgeving.

§ 3. De Vlaamse Regering bepaalt de samenstelling van de werkgroep en de termijn voor het indienen van het eindrapport.

§ 4. De aanvullende voorwaarde vermeld in § 2 wordt ook opgelegd aan het tijdelijke project inclusief muziekonderricht in de Gemeentelijke Muziek- en Woordacademie van Wijnegem, zoals goedgekeurd bij het besluit van de Vlaamse Regering van 15 juni 2007 betreffende de goedkeuring van tijdelijke projecten in het deeltijds kunstonderwijs vanaf het schooljaar 2007-2008 en decretaal bekrachtigd bij het decreet van 13 juli 2007 tot bekrachtiging van het besluit van de Vlaamse Regering van 15 juni 2007 betreffende de goedkeuring van tijdelijke projecten in het deeltijds kunstonderwijs vanaf het schooljaar 2007-2008.

Art. 4. § 1. De tijdelijke projecten deeltijds kunstonderwijs inzake muzische vorming worden verlengd tot en met 31 augustus 2010 in de volgende instellingen :

1° de Stedelijke Academie voor Podiumkunsten van Aalst;

2° de Gemeentelijke Academie voor Muziek, Woordkunst en Dans van Hamme;

3° de Gemeentelijke Academie voor Muziek en Woord van Hemiksem;

4° de Stedelijke Muziekacademie van Izegem;

5° het Stedelijk Conservatorium van Kortrijk;

6° de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Kortrijk;

7° de Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans van Lier;

8° de Gemeentelijke Academie voor Muziek en Woord van Schoten;

9° de Gemeentelijke Muziekacademie van Sint-Agatha-Berchem;

10° de Haspengouwse Academie voor Muziek, Woord en Dans van Sint-Truiden;

11° de Haspengouwse Academie voor Beeldende Kunsten van Sint-Truiden;

12° de Academie Regio Tienen Muziek, Woord en Dans;

13° de Stedelijke Academie voor Beeldende Kunst 'Armand Knaepen' van Tienen.

§ 2. De voorwaarden zoals bekrachtigd in artikel 19 van het decreet van 9 december 2005 betreffende de organisatie van tijdelijke projecten in het onderwijs, blijven van toepassing.

De instellingen bedoeld in § 1 nemen, samen met instellingen deeltijds kunstonderwijs en basisscholen die een tijdelijk project kunstinitiatie organiseren, deel aan een werkgroep die zal onderzoeken hoe de twee projecten via een complementaire werking een structureel netwerk kunnen vormen. Dat netwerk beoogt de expertise-uitwisseling met betrekking tot kunst- en cultuureducatie tussen instellingen voor deeltijds kunstonderwijs, basisscholen en andere partners. De expertise-uitwisseling kan als volgt geoperationaliseerd worden :

- 1° de vorming van individuele leerkrachten;
- 2° de visieontwikkeling in de school in haar geheel.

§ 3. De Vlaamse Regering bepaalt de werkwijze en de termijn voor het indienen van het eindrapport.

Art. 5. § 1. De tijdelijke projecten inzake kunstinitiatie voor kansarme en/of allochtone minderjarigen die de onderwijsinspectie in haar eindevaluatie gunstig beoordeelt, worden verlengd tot en met 31 augustus 2010.

§ 2. De bepalingen, vermeld in hoofdstuk VIII van het decreet van 28 juni 2002 betreffende gelijke onderwijskansen en in het besluit van de Vlaamse Regering van 31 maart 2006 betreffende tijdelijke projecten inzake kunstinitiatie voor kansarme en/of allochtone minderjarigen, blijven van toepassing.

Bovendien nemen de betrokken instellingen voor deeltijds kunstonderwijs en basisscholen samen met instellingen voor deeltijds kunstonderwijs die een tijdelijk project muzische vorming organiseren, deel aan een werkgroep die zal onderzoeken hoe de twee projecten via een complementaire werking een structureel netwerk kunnen vormen. Dat netwerk beoogt de expertise-uitwisseling met betrekking tot kunst- en cultuureducatie tussen instellingen voor deeltijds kunstonderwijs, basisscholen en andere partners. De expertise-uitwisseling kan als volgt geoperationaliseerd worden :

- 1° de vorming van individuele leerkrachten;
- 2° de visieontwikkeling in de school in haar geheel.

§ 3. De Vlaamse Regering bepaalt de werkwijze en de termijn voor het indienen van het eindrapport.

Art. 6. De volgende tijdelijke projecten deeltijds kunstonderwijs worden met ongewijzigde voorwaarden verlengd tot en met 31 augustus 2010 :

1° beeldverhaal in de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Kortrijk en de Stedelijke Kunstacademie van Tielt;

2° conceptuele kunst in de Academie Beeldende Kunst van de Vlaamse Gemeenschap te Etterbeek en de Gemeentelijke Academie voor Schone Kunsten van Kontich;

3° geïntegreerde lesmethodiek in de Gemeentelijke Academie voor Muziek en Woord van Lanaken;

4° indimalimexchi.co in de Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten van Hoboken;

5° integratiekunst mozaïek in de Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten van Wilrijk;

6° leerstofintegratie in de Stedelijke Academie voor Muziek en Woord van Ieper;

7° modulair systeem in de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Kortrijk. De naam van dit tijdelijke project wordt gewijzigd in "projectonderwijs";

8° muziektheater in de Gemeentelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans van Buggenhout en de Kunstacademie van Knokke-Heist;

9° saz in de Stedelijke Academie voor Muziek-Woord-Dans van Sint-Niklaas;

10° schoenontwerpen in de Stedelijke Academie voor Schone Kunsten van Sint-Niklaas;

11° ud in de Academie voor Muziek en Woordkunst van Berchem en de Gemeentelijke Muziekacademie van Sint-Agatha-Berchem.

Art. 7. De volgende tijdelijke projecten worden met ongewijzigde voorwaarden verlengd tot en met 31 augustus 2009 :

1° animatiefilm in de Stedelijke Academie van Brugge, de Academie voor Beeldende Kunst van Gent, de Academie Beeldende Kunst van de Vlaamse Gemeenschap te Etterbeek en de Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten van Merksem;

2° digitale vormgeving in de Academie Beeldende Kunsten van het Gemeenschapsonderwijs van Anderlecht, de Gemeentelijke Kunstschool 'Academia' van Borsbeek, de Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten 'De Meiboom' van Halle, de Stedelijke Academie voor Beeldende Kunst van Menen en de Stedelijke Kunstacademie van Oostende;

3° experimentele muziek in de Gemeentelijke Academie voor Muziek en Woord Oud-Heverlee;

4° hafabradirigentenopleiding in de Academie Genk-Muziek, Woord en Dans van Genk, de Stedelijke Academie Muziek-Woord-Dans 'Emiel Hullebroeck' van Gentbrugge en de Stedelijke Servaisacademie voor Muziek, Woord en Dans van Halle;

5° koordirigentenopleiding in het Stedelijk Conservatorium van Hasselt, de Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans van Lier en de Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans van Waregem;

6° scenografie in de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Deeltijds Kunstonderwijs te Antwerpen;

7° volksmuziek in de Gemeentelijke Muziekacademie van Gooik en de Stedelijke Academie voor Muziek en Woord van Ieper;

8° aanhechting studierichting beeldende kunst in de Kunstacademie van Knokke-Heist en de Stedelijke Academie voor Artistieke Vorming van Ronse.

Art. 8. § 1. De volgende projecten deeltijds kunstonderwijs worden met gewijzigde voorwaarden verlengd tot en met 31 augustus 2010 :

- 1° intergemeentelijke samenwerking Haspengouwse academie;
- 2° intergemeentelijke samenwerking Hagelandse academie;
- 3° intergemeentelijke samenwerking Noord-Limburg;
- 4° intergemeentelijke samenwerking Noorderkempen;
- 5° intergemeentelijke samenwerking Noord-Antwerpen.

§ 2. Aan de oorspronkelijke voorwaarden zoals bekrachtigd in artikel 19 van het decreet van 9 december 2005 betreffende de organisatie van tijdelijke projecten in het onderwijs en bevestigd in artikel X.4 van het decreet van 22 juni 2007 betreffende het onderwijs XVII worden de volgende wijzigingen aangebracht :

1° de tijdelijke projecten voldoen tegen 30 juni 2009 aan de volgende voorwaarden :

- a) het samenwerkingsverband strekt zich uit over een geheel van minimaal 4 en maximaal 9 aaneensluitende gemeenten;
- b) het samenwerkingsverband organiseert zowel de studierichting beeldende kunst als muziek als een of meer andere studierichtingen;
- c) alle filialen en hoofdinstanties voor deeltijds kunstonderwijs, studierichtingen beeldende kunst, muziek, woordkunst en/of dans, die zich op het grondgebied van die gemeenten bevinden, maken deel uit van het samenwerkingsverband;
- d) het tijdelijk project intergemeentelijke samenwerking Noord-Antwerpen en het tijdelijk project verdeling graden beeldende kunst over de gemeenten Kapellen en Kalmthout maken afspraken met het oog op samenwerking en formuleren daaromtrent een gezamenlijk voorstel;

2° tijdens de duur van de verlenging kunnen de tijdelijke projecten enkel de oprichting van extra filialen met lagere graden voor jongeren tot gevolg hebben;

3° de tijdens de verlenging opgerichte filialen zijn onderworpen aan de rationalisatienormen voor de lagere graad in filialen zoals respectievelijk bepaald in het besluit van de Vlaamse Regering van 31 juli 1990 houdende organisatie van het deeltijds kunstonderwijs, studierichting beeldende kunst en in het besluit van de Vlaamse Regering van 31 juli 1990 houdende organisatie van het deeltijds kunstonderwijs, studierichtingen muziek, woordkunst en dans.

§ 3. De andere voorwaarden zoals bekrachtigd in artikel 19 van het decreet van 9 december 2005 betreffende de organisatie van tijdelijke projecten in het onderwijs en bevestigd in artikel X.4 van het decreet van 22 juni 2007 betreffende het onderwijs XVII, blijven van toepassing.

HOOFDSTUK III. — *Wijzigingen aan het decreet van 31 juli 1990 betreffende het onderwijs II*

Art. 9. Aan artikel 93 van het decreet van 31 juli 1990 betreffende het onderwijs II, gewijzigd bij het decreet van 7 juli 2006, wordt een § 4 toegevoegd die luidt als volgt :

« § 4. Wegens uitzonderlijke redenen van tijdelijke aard kan de Vlaamse Regering toelating geven om leerlingen tijdelijk onder te brengen in gebouwen in gemeenten waar de instelling geen vestigingsplaatsen of filialen heeft. De programmatie- en rationalisatienormen zijn hier niet van toepassing voor de duur van de tijdelijke onderbrenging. »

HOOFDSTUK IV. — *Slotbepalingen*

Art. 10. Dit decreet treedt in werking op 1 september 2008.

Kondigen dit decreet af, bevelen dat het in het *Belgisch Staatsblad* zal worden bekendgemaakt.

Brussel, 10 juli 2008.

De minister-president van de Vlaamse Regering,
K. PEETERS

De Vlaamse minister van Werk, Onderwijs en Vorming,
F. VANDENBROUCKE

—
Nota

Zitting 2007-2008

Stukken. — Ontwerp van decreet : 1740, nr. 1. — Tekst aangenomen door de plenaire vergadering : 1740, nr. 2.

Handelingen. — Bespreking en aanneming : Vergadering van 8 juli 2008.

TRADUCTION

AUTORITE FLAMANDE

F. 2008 — 3653

[2008/203657]

10 JUILLET 2008. — Décret portant diverses mesures urgentes relatives à l'enseignement artistique à temps partiel

Le Parlement flamand a adopté et Nous, Gouvernement, sanctionnons ce qui suit : décret portant diverses mesures urgentes relatives à l'enseignement artistique à temps partiel.

CHAPITRE I^{er}. — *Dispositions générales*

Article 1^{er}. Le présent décret règle une matière communautaire.

Art. 2. Le présent décret est d'application aux établissements d'enseignement artistique à temps partiel, financés ou subventionnés par la Communauté flamande.

CHAPITRE II. — *Prolongation des projets temporaires*

Art. 3. § 1^{er}. Les projets temporaires suivants de l'enseignement artistique à temps partiel sont prolongés jusqu'au 31 août 2010 inclus :

1° 'ortho-agogische muzikale vorming' dans la Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans de Beringen, la Gemeentelijke Academie voor Muziek en Woord de Grimbergen et la Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans de Lokeren;

2° 'aangepaste beeldende vorming' dans l'Academie Noord de Brasschaat, la Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten d'Eeklo, la Stedelijke Academie voor Schone Kunsten de Kortrijk, la Gemeentelijke Academie voor Beeldende Kunst de Mol, la Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten de Turnhout;

3° 'therapeutische beeldende vorming' dans la Stedelijke Academie voor Beeldende Kunst 'Kunstacademie De Lei' de Leuven et la Stedelijke academie voor Schone Kunsten de Hasselt. Le nom de ce projet temporaire est modifié en 'Aangepaste beeldende vorming'.

§ 2. Les établissements visés au § 1^{er} participent à un groupe de travail qui, de concert avec des experts externes, inventoriara de façon systématique les adaptations de l'environnement d'apprentissage en faveur d'élèves ayant des besoins spéciaux dans une formation artistique. Les adaptations dépendent des besoins en éducation du groupe cible et ont trait à :

- 1° l'action pédagogique de l'enseignant;
- 2° le développement du parcours d'apprentissage;
- 3° l'aménagement de l'environnement d'apprentissage.

§ 3. Le Gouvernement flamand fixe la composition du groupe de travail et le délai de dépôt du rapport final.

§ 4. La condition supplémentaire visée au § 2 est également imposée au projet temporaire 'inclusief muziekonderricht' dans la 'Gemeentelijke Muziek- en Woordacademie' de Wijnegem, tel qu'approuvé par l'arrêté du Gouvernement flamand du 15 juin 2007 portant approbation de projets temporaires dans l'enseignement artistique à temps partiel à partir de l'année scolaire 2007-2008 et sanctionné par le décret du 13 juillet 2007 sanctionnant l'arrêté du Gouvernement flamand du 15 juin 2007 portant approbation de projets temporaires dans l'enseignement artistique à temps partiel à partir de l'année scolaire 2007-2008.

Art. 4. § 1^{er}. Les projets temporaires de l'enseignement artistique à temps partiel en matière de formation artistique sont prolongés jusqu'au 31 août 2010 dans les établissements suivants :

- 1° la Stedelijke Academie voor Podiumkunsten d'Aalst;
- 2° la Gemeentelijke Academie voor Muziek, Woordkunst en Dans de Hamme;
- 3° la Gemeentelijke academie voor Muziek en Woord de Hemiksem;
- 4° la Stedelijke Muziekacademie d'Izegem;
- 5° le Stedelijk Conservatorium de Kortrijk;
- 6° la Koninklijke Academie voor Schone Kunsten de Kortrijk;
- 7° la Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans de Lier;
- 8° la Gemeentelijke Academie voor Muziek en Woord de Schoten;
- 9° la Gemeentelijke Muziekacademie de Sint-Agatha-Berchem;
- 10° la Haspengouwse Academie voor Muziek, Woord en Dans de Sint-Truiden;
- 11° la Haspengouwse Academie voor Beeldende Kunsten de Sint-Truiden;
- 12° l'Academie Regio Tienen Muziek, Woord en Dans;
- 13° la Stedelijke Academie voor Beeldende Kunst 'Armand Knaepen' de Tienen.

§ 2. Les conditions telles que sanctionnées par l'article 19 du décret du 9 décembre 2005 relatif à l'organisation de projets temporaires dans l'enseignement, restent d'application.

Les établissements visés au § 1^{er} participent, conjointement avec les établissements d'enseignement artistique à temps partiel et les écoles fondamentales qui organisent un projet temporaire d'initiation aux arts, à un groupe de travail qui examinera comment les deux projets peuvent former un réseau structurel sur la base d'un fonctionnement complémentaire. Ce réseau vise l'échange d'expertise en matière d'éducation artistique et culturelle entre les établissements d'enseignement artistique à temps partiel, les écoles fondamentales et les autres partenaires. L'échange d'expertise peut s'opérer comme suit :

- 1° la formation d'enseignants individuels;
- 2° le développement d'une vision dans l'école dans son ensemble.

§ 3. Le Gouvernement flamand fixe la méthode de travail et le délai de dépôt du rapport final.

Art. 5. § 1^{er}. Les projets temporaires en matière d'initiation aux arts pour des mineurs défavorisés et/ou allochtones évalués de façon positive par l'inspection de l'enseignement dans son évaluation finale, sont prolongés jusqu'au 31 août 2010 inclus.

§ 2. Les dispositions, visées au chapitre VIII du décret du 28 juin 2002 relatif à l'égalité des chances en éducation et à l'arrêt du Gouvernement flamand du 31 mars 2006 relatif aux projets temporaires d'initiation aux arts en faveur de mineurs défavorisés et/ou allochtones, restent d'application.

En outre, les établissements d'enseignement artistique à temps partiel et les écoles fondamentales concernés participent, conjointement avec les établissements d'enseignement artistique à temps partiel organisant un projet temporaire de formation artistique, à un groupe de travail qui examinera comment les deux projets peuvent former un réseau structurel sur la base d'un fonctionnement complémentaire. Ce réseau vise l'échange d'expertise en matière d'éducation artistique et culturelle entre les établissements d'enseignement artistique à temps partiel, les écoles fondamentales et les autres partenaires. L'échange d'expertise peut s'opérer comme suit :

- 1° la formation d'enseignants individuels;
- 2° le développement d'une vision dans l'école dans son ensemble.

§ 3. Le Gouvernement flamand fixe la méthode de travail et le délai de dépôt du rapport final.

Art. 6. Les projets temporaires suivants de l'enseignement artistique à temps partiel sont prolongés à des conditions inchangées jusqu'au 31 août 2010 inclus :

1° 'beeldverhaal' dans la Koninklijke Academie voor Schone Kunsten de Kortrijk et la Stedelijke Kunstacademie de Tielt;

2° 'conceptuele kunst' dans l'Academie Beeldende Kunst van de Vlaamse Gemeenschap à Etterbeek et la Gemeentelijke Academie voor Schone Kunsten de Kontich;

3° 'geïntegreerde lesmethodiek' dans la Gemeentelijke Academie voor Muziek en Woord de Lanaken;

4° 'indimalimexchi.co' dans la Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten de Hoboken;

5° 'integratiekunst mozaïek' dans la Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten de Wilrijk;

6° 'leerstofintegratie' dans la Stedelijke Academie voor Muziek en Woord d'Ieper;

7° 'modulair systeem' dans la Koninklijke Academie voor Schone Kunsten de Kortrijk. Le nom de ce projet temporaire est modifié en 'projectonderwijs - enseignement par projets';

8° 'muziektheater' dans la Gemeentelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans de Buggenhout et la Kunstacademie de Knokke-Heist;

9° 'saz' dans la Stedelijke Academie voor Muziek-Woord-Dans de Sint-Niklaas;

10° 'schoenontwerpen' dans la Stedelijke Academie voor Schone Kunsten de Sint-Niklaas;

11° 'ud' dans l'Academie voor Muziek en Woordkunst de Berchem et la Gemeentelijke Muziekacademie de Sint-Agatha-Berchem.

Art. 7. Les projets temporaires suivants sont prolongés à des conditions inchangées jusqu'au 31 août 2009 inclus :

1° 'animatiefilm' dans la Stedelijke Academie de Brugge, l'Academie voor Beeldende Kunst de Gent, l'Academie Beeldende Kunst van de Vlaamse Gemeenschap à Etterbeek et la Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten de Merksem;

2° 'digitale vormgeving' dans l'Academie Beeldende Kunsten van het Gemeenschapsonderwijs d'Anderlecht, la Gemeentelijke Kunstschool 'Academia' de Borsbeek, la Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten 'De Meiboom' de Halle, la Stedelijke Academie voor Beeldende Kunst de Menen et la Stedelijke Kunstacademie d'Oostende;

3° 'experimentele muziek' dans la Gemeentelijke Academie voor Muziek en Woord Oud-Heverlee;

4° 'hafabradirigentenopleiding' dans l'Academie Genk-Muziek, Woord en Dans de Genk, la Stedelijke Academie Muziek-Woord-Dans 'Emiel Hullebroeck' de Gentbrugge et la Stedelijke Servaisacademie voor Muziek, Woord en Dans de Halle;

5° 'koordinatorigentenopleiding' dans le Stedelijk Conservatorium de Hasselt, la Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans de Lier et la Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans de Waregem;

6° 'scenografie' dans la Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Deeltijds Kunstonderwijs à Antwerpen;

7° 'volksmuziek' dans la Gemeentelijke Muziekacademie de Gooik et la Stedelijke Academie voor Muziek en Woord d'Ieper;

8° intégration de l'orientation 'beeldende kunst' dans la Kunstacademie de Knokke-Heist et la Stedelijke Academie voor Artistieke Vorming de Ronse.

Art. 8. § 1^{er}. Les projets temporaires suivants de l'enseignement artistique à temps partiel sont prolongés à des conditions inchangées jusqu'au 31 août 2010 inclus :

- 1° la coopération intercommunale Haspengouwse academie;
- 2° la coopération intercommunale Hagelandse academie;
- 3° la coopération intercommunale Noord-Limburg;
- 4° la coopération intercommunale Noorderkempen;
- 5° la coopération intercommunale Noord-Antwerpen.

§ 2. Aux conditions initiales telles que sanctionnées par l'article 19 du décret du 9 décembre 2005 relatif à l'organisation de projets temporaires dans l'enseignement et confirmées par l'article X.4 du décret du 22 juin 2007 relatif à l'enseignement-XVII, les modifications suivantes sont apportées :

1° les projets temporaires répondent pour le 30 juin 2009 aux conditions suivantes :

a) le partenariat s'étend sur un ensemble de 4 communes avoisinantes au minimum et de 9 communes avoisinantes au maximum;

b) le partenariat organise tant l'orientation 'beeldende kunst' que l'orientation 'muziek' ainsi qu'une ou plusieurs autres orientations d'études;

c) toutes les filiales et tous les établissements principaux d'enseignement artistique à temps partiel, toutes les orientations d'études 'kunst, muziek, woordkunst' et/ou 'dans', qui se situent sur le territoire de ces communes, participent au partenariat;

d) le projet temporaire 'coopération intercommunale Noord-Antwerpen' et le projet temporaire répartissant les degrés d'arts plastiques sur les communes de Kapellen et de Kalmthout se mettent d'accord en vue d'une coopération et formulent une proposition commune à cet effet;

2° pendant la durée de la prolongation, les projets temporaires peuvent uniquement mettre en place des filiales supplémentaires organisant des degrés inférieurs pour jeunes;

3° les filiales établies pendant la prolongation sont soumises aux normes de rationalisation pour le degré inférieur dans des filiales telles que respectivement fixées à l'arrêté du Gouvernement flamand du 31 juillet 1990 portant organisation de l'enseignement artistique à temps partiel, orientation "arts plastiques" et à l'arrêté du Gouvernement flamand du 31 juillet 1990 portant organisation de l'enseignement artistique à temps partiel, orientations "musique", "arts de la parole" et "danse".

§ 3. Les autres conditions telles que sanctionnées par l'article 19 du décret du 9 décembre 2005 relatif à l'organisation de projets temporaires dans l'enseignement et confirmées par l'article X.4 du décret du 22 juin 2007 relatif à l'enseignement-XVII, restent d'application.

CHAPITRE III. — *Modifications au décret du 31 juillet 1990 relatif à l'enseignement - II*

Art. 9. A l'article 93 du décret du 31 juillet 1990 relatif à l'enseignement - II, modifié par le décret du 7 juillet 2006, il est ajouté un § 4, ainsi rédigé :

« § 4. Pour des raisons exceptionnelles de nature temporaire, le Gouvernement flamand peut autoriser l'hébergement temporaire des élèves dans des immeubles situés dans des communes où l'établissement n'a pas de lieux d'implantation ou de filiales. Les normes de programmation et de rationalisation ne sont pas d'application dans ce cas pour la durée de l'hébergement temporaire. »

CHAPITRE IV. — *Dispositions finales*

Art. 10. Le présent décret entre en vigueur le 1^{er} septembre 2008.

Promulguons le présent décret, ordonnons qu'il soit publié au *Moniteur belge*.

Bruxelles, le 10 juillet 2008.

Le Ministre-Président du Gouvernement flamand,
K. PEETERS

Le Ministre flamand de l'Emploi, de l'Enseignement et de la Formation,
F. VANDENBROUCKE

—
Note

Session 2007-2008

Documents. Projet de décret : 1740, n° 1. — Texte adopté en séance plénière : 1740, n° 2.

Annales. — Discussion et adoption : Séance du 8 juillet 2008.