

SERVICE PUBLIC FEDERAL EMPLOI,
TRAVAIL ET CONCERTATION SOCIALE

F. 2003 — 1216

[2003/200509]

9 MARS 2003. — Arrêté royal modifiant l'arrêté royal du 9 juin 1999 portant exécution de la loi du 30 avril 1999 relative à l'occupation des travailleurs étrangers (1)

ALBERT II, Roi des Belges,

A tous, présents et à venir, Salut.

Vu la loi du 30 avril 1999 relative à l'occupation des travailleurs étrangers, notamment l'article 8, § 2, alinéa 2;

Vu l'arrêté royal du 9 juin 1999 portant exécution de la loi du 30 avril 1999 relative à l'occupation des travailleurs étrangers, notamment l'article 9, alinéa 1^{er}, 11^o, remplacé par l'arrêté royal du 19 juillet 2000;

Vu l'avis du Conseil consultatif pour l'occupation des travailleurs étrangers du 23 octobre 2002;

Vu l'avis 34615/1 du Conseil d'Etat donné le 31 décembre 2002;

Sur la proposition de Notre Ministre de l'Emploi et du Travail,

Nous avons arrêté et arrêtons :

Article 1^{er}. L'article 9, alinéa 1^{er}, 11^o de l'arrêté royal du 9 juin 1999 portant exécution de la loi du 30 avril 1999 relative à l'occupation des travailleurs, étrangers remplacé par l'arrêté royal du 19 juillet 2000, est remplacé par la disposition suivante :

« 11^o de sportifs professionnels et d'entraîneurs, pour autant que, dans les deux cas, le montant de leur rémunération corresponde au moins à huit fois la rémunération fixée conformément aux dispositions de l'article 2, § 1^{er}, de la loi du 24 février 1978 relative au contrat de travail du sportif rémunéré; ».

Art. 2. Le présent arrêté entre en vigueur le 1^{er} juillet 2003.

Art. 3. Notre Ministre de l'Emploi est chargée de l'exécution du présent arrêté.

Donné à Bruxelles, le 9 mars 2003.

ALBERT

Par le Roi :

La Ministre de l'Emploi,
Mme L. ONKELINX

—————
Note

(1) Références au *Moniteur belge* :

Loi du 30 avril 1999, *Moniteur belge* du 21 mai 1999.

Arrêté royal du 9 juin 1999, *Moniteur belge* du 26 juin 1999.

FEDERALE OVERHEIDSDIENST WERKGELEGENHEID,
ARBEID EN SOCIAAL OVERLEG

N. 2003 — 1216

[2003/200509]

9 MAART 2003. — Koninklijk besluit tot wijziging van het koninklijk besluit van 9 juni 1999 houdende uitvoering van de wet van 30 april 1999 betreffende de tewerkstelling van buitenlandse werknemers (1)

ALBERT II, Koning der Belgen,

Aan allen die nu zijn en hierna wezen zullen, Onze Groet.

Gelet op de wet van 30 april 1999 betreffende de tewerkstelling van buitenlandse werknemers, inzonderheid op artikel 8, § 2, tweede lid;

Gelet op het koninklijk besluit van 9 juni 1999 houdende uitvoering van de wet van 30 april 1999 betreffende de tewerkstelling van buitenlandse werknemers, inzonderheid op artikel 9, eerste lid, 11^o, vervangen bij het koninklijk besluit van 19 juli 2000;

Gelet op het advies van de Adviesraad voor de tewerkstelling van buitenlandse werknemers van 23 oktober 2002;

Gelet op advies 34615/1 van de Raad van State gegeven op 31 december 2002;

Op de voordracht van Onze Minister van Werkgelegenheid,

Hebben Wij besloten en besluiten Wij :

Artikel 1. Artikel 9, eerste lid, 11^o van het koninklijk besluit van 9 juni 1999 houdende uitvoering van de wet van 30 april 1999 betreffende de tewerkstelling van buitenlandse werknemers, vervangen bij het koninklijk besluit van 19 juli 2000, wordt vervangen als volgt :

« 11^o beroepssportlui en trainers, voor zover, voor beide gevallen, het bedrag van hun bezoldiging minstens het achtvoudige bedraagt van de bezoldiging bepaald overeenkomstig de bepalingen van artikel 2, § 1 van de wet van 24 februari 1978 betreffende de arbeidsovereenkomst voor betaalde sportbeoefenaars; ».

Art. 2. Dit besluit treedt in werking op 1 juli 2003.

Art. 3. Onze Minister van Werkgelegenheid is belast met de uitvoering van dit besluit.

Gegeven te Brussel, 9 maart 2003.

ALBERT

Van Koningswege :

De Minister van Werkgelegenheid,
Mevr. L. ONKELINX

—————
Nota

(1) Verwijzingen naar het *Belgisch Staatsblad* :

Wet van 30 april 1999, *Belgisch Staatsblad* van 21 mei 1999.

Koninklijk besluit van 9 juni 1999, *Belgisch Staatsblad* van 26 juni 1999.

GOVERNEMENTS DE COMMUNAUTE ET DE REGION
GEMEENSCHAPS- EN GEWESTREGERINGEN
GEMEINSCHAFTS- UND REGIONALREGIERUNGEN

VLAAMSE GEMEENSCHAP — COMMUNAUTE FLAMANDE

MINISTERIE VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP

N. 2003 — 1217

[2003/200488]

31 JANUARI 2003. — Besluit van de Vlaamse regering tot bepaling van de ontwikkelingsdoelen voor het buitengewoon basisonderwijs type 7

De Vlaamse regering,

Gelet op het decreet basisonderwijs van 25 februari 1997, inzonderheid op artikel 44, gewijzigd bij de decreten van 15 juli 1997 en 14 juli 1998;

Gelet op het eensluidend advies van de afdeling buitengewoon basisonderwijs van de Vlaamse Onderwijsraad gegeven op 20 juni 2002;

Gelet op het advies van de Inspectie van Financiën, gegeven op 19 september 2002;

Gelet op de beraadslaging van de Vlaamse regering, op 25 oktober 2002, betreffende de aanvraag om advies bij de Raad van State binnen een maand;

Gelet op het advies 34.347/1 van de Raad van State gegeven op 12 december 2002, met toepassing van artikel 84, eerste lid, 1^b, van de gecoördineerde wetten op de Raad van State;

Op voorstel van de Vlaamse minister van Onderwijs en Vorming,

Na beraadslaging,

Besluit :

Artikel 1. De eindtermen en ontwikkelingsdoelen voor de leergebieden « Lichamelijke Opvoeding », « Muzische Vorming », « Wereldoriëntatie », « Wiskunde » en « Leren Leren » van het gewoon basisonderwijs zoals geformuleerd in het besluit van de Vlaamse regering van 27 mei 1997 tot bepaling van de ontwikkelingsdoelen en de eindtermen van het gewoon basisonderwijs gelden als ontwikkelingsdoelen voor het buitengewoon basisonderwijs type 7, zoals bedoeld in artikel 44 van het decreet basisonderwijs van 25 februari 1997.

De ontwikkelingsdoelen 'Muzische Vorming' en 'Wereldoriëntatie' die als bijlage bij dit besluit zijn gevoegd, zijn aanvullende ontwikkelingsdoelen voor het buitengewoon basisonderwijs type 7, zoals bedoeld in hetzelfde decreet.

De ontwikkelingsdoelen 'Communicatie en Taal' en 'Sociaal Emotionele Ontwikkeling' die als bijlage bij dit besluit zijn gevoegd, zijn specifieke ontwikkelingsdoelen voor het buitengewoon basisonderwijs type 7, zoals bedoeld in hetzelfde decreet.

Art. 2. De ontwikkelingsdoelen zoals bedoeld in artikel 1. van dit besluit moeten worden nagestreefd vanaf het schooljaar 2003-2004.

Art. 3. De Vlaamse minister, bevoegd voor het onderwijs, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 31 januari 2003.

De minister-president van de Vlaamse regering,
P. DEWAELE

De Vlaamse minister van Onderwijs en Vorming,
M. VANDERPOORTEN

Bijlage bij het ontwerpbesluit van de Vlaamse regering
tot bepaling van de ontwikkelingsdoelen voor het buitengewoon basisonderwijs type 7 :

LIJST VAN ONTWIKKELINGSDOELEN

Communicatie en taal : Nederlands

1 Luisteren

1.1 Pretalige communicatieve vaardigheden

1 De leerling begrijpt een boodschap op basis van een pretalige communicatieve handeling, binnen de gezamenlijke handelingscontext.

2 De leerling begrijpt een boodschap op basis van een pretalige communicatieve handeling, buiten de gezamenlijke handelingscontext.

3 De leerling begrijpt verschillende communicatieve intenties op basis van de pretalige modaliteiten.

4 De leerling reageert adequaat op een boodschap uitgedrukt door pretalige modaliteiten binnen routines.

1.2 Talige communicatieve vaardigheden

1.2.1 Taalgebruik

5 De leerling begrijpt een boodschap op basis van een talige communicatieve handeling in de gezamenlijke handelingscontext.

6 De leerling begrijpt een boodschap op basis van een talige communicatieve handeling buiten de gezamenlijke context.

7 De leerling begrijpt verschillende communicatieve intenties via de taal.

8 De leerling begrijpt een talige boodschap die niet direct tot hem gericht is.

1.2.2 Taalinhoud

9 De leerling begrijpt woorden met een zeer concrete betekenis in de gezamenlijke handelingscontext.

10 De leerling begrijpt woorden met een zeer concrete betekenis buiten de gezamenlijke handelingscontext.

11 De leerling begrijpt woorden met een meer abstracte betekenis.

12 De leerling begrijpt ook andere woorden dan de zogenaamde inhoudswoorden.

13 De leerling begrijpt de figuurlijke betekenis van woorden.

14 De leerling begrijpt eenvoudige zinnen.

15 De leerling onderscheidt woordgroepen in een zin en ervaart die als een betekenisvolle eenheid.

16 De leerling begrijpt de figuurlijke betekenis van uitdrukkingen en zegswijzen.

17 De leerling begrijpt meerledige opdrachten.

18 De leerling begrijpt samengestelde zinnen.

19 De leerling begrijpt de betekenis uitgedrukt door woordvolgorde, de vervoeging of verbuiging van woorden.

20 De leerling begrijpt de vooronderstellingen eigen aan de cohesieregels.

21 De leerling begrijpt een boodschap en kan die zelf structureren of ordenen.

22 De leerling begrijpt een boodschap en beoordeelt deze.

1.2.3 Taalbeschouwing

- 23 De leerling begrijpt het beurtproces in een gesprek.
- 24 De leerling begrijpt de luisterpositie als een specifieke gesprekspositie.
- 25 De leerling beoordeelt zijn waarneming binnen het luisterproces.
- 2.6. De leerling kent het verschil tussen dialect en AN.

1.2.4 Luisterattitudes

- 27 De leerling respecteert de luisterafspraken.
- 28 De leerling is bereid zich te concentreren op de inhoud van de boodschappen.
- 29 De leerling heeft luisterplezier.
- 30 De leerling houdt zijn aandacht bij de informatie.
- 31 De leerling reageert gepast op de informatie die hij krijgt.
- 32 De leerling is bereid na te denken over zijn luistergedrag.
- 33 De leerling laat de spreker uitspreken.
- 34 De leerling durft de kwaliteit van zijn luistersituatie bespreekbaar maken.

1.2.5 Taalvorm

- 35 De leerling onderscheidt auditieve eigenschappen van de gesproken taal.
- 36 De leerling begrijpt ordeningscategorieën.
- 37 De leerling kent de regels van de verbuiging en vervoeging van woorden.
- 38 De leerling begrijpt de termen om woordklassen of regels aan te duiden.
- 39 De leerling kent andere syntactische aspecten van de taal.

1.3 Operationele vaardigheden**1.3.1 Spraakafzien**

- 40 De leerling is gelaatsgericht.
- 41 De leerling heeft een voldoende lange kijkspanne om een boodschap af te lezen.
- 42 De leerling kan een eenvoudige boodschap aflezen.
- 43 De leerling heeft voldoende spraakgeheugen om langere boodschappen af te lezen.
- 44 De leerling beheerst spraakafzien in verschillende omstandigheden.

1.3.2 Technische beheersing van het horen*1.3.2.1 Algemeen*

- 45 De leerling ontwikkelt een auditieve ingesteldheid en alertheid.
- 46 De leerling gebruikt restgehoor om eigen stem en spreken bij te sturen of te corrigeren.
- 47 De leerling gebruikt restgehoor om taal op te bouwen.

1.3.2.2 Detectie

- 48 De leerling detecteert de aan- of afwezigheid van omgevingsgeluid of spraak in gesloten set.
- 49 De leerling detecteert de aan- of afwezigheid van omgevingsgeluid of spraak in open set.
- 50 De leerling detecteert de geluidsbron of richting van het geluid in gesloten set.
- 51 De leerling detecteert de geluidsbron of richting van het geluid in open set.

1.3.2.3 Discriminatie

- 52 De leerling discrimineert eigenschappen van geluiden in een gesloten set.
- 53 De leerling discrimineert eigenschappen van geluiden in een open set.
- 54 De leerling discrimineert eigenschappen van klanken in een gesloten set.
- 55 De leerling discrimineert eigenschappen van klanken in een open set.
- 56 De leerling discrimineert eigenschappen van spraak in een gesloten set.
- 57 De leerling discrimineert eigenschappen van spraak in een open set.
- 58 De leerling discrimineert suprasegmentele kenmerken van de spraak in een gesloten set.
- 59 De leerling discrimineert suprasegmentele kenmerken van de spraak in een open set.
- 60 De leerling discrimineert segmentele kenmerken van de spraak in een gesloten set.
- 61 De leerling discrimineert segmentele kenmerken van de spraak in een open set.

1.3.3 Technische beheersing van de gebaren aflezen

- 62 De leerling discrimineert gebaren op basis van de verschillende parameters.

1.3.4 Vingerspelling aflezen

- 63 De leerling kent de verschillende letters of standen van het handalfabet.
- 64 De leerling kan een woord aflezen met ondersteuning van de vingerspelling.

1.3.5 Gebruik van hulpmiddelen

- 65 De leerling is op de hoogte van het specifieke nut van verschillende hulpmiddelen en media geschikt voor mensen met een auditieve handicap.
- 66 De leerling anticipeert op de situatie en selecteert een hulpmiddel dat voor hem binnen de situatie gepast is.
- 67 De leerling kan op zelfstandige wijze zorgen voor en omgaan met zijn hulpmiddel.

2 Spreken

2.1 Pretalige communicatieve vaardigheden

68 De leerling brengt een boodschap over op basis van een pretalige communicatieve handeling binnen de gezamenlijke handelingscontext.

69 De leerling brengt een boodschap over op basis van een pretalige communicatieve handeling buiten de gezamenlijke handelingscontext.

70 De leerling uit verschillende communicatieve intenties op basis van pretalige modaliteiten.

71 De leerling uit een boodschap d.m.v. pretalige modaliteiten binnen routines.

72 De leerling imiteert pretalige uitingen.

73 De leerling imiteert zonder begrijpen talige uitingen.

2.2 Talige communicatieve vaardigheden

2.2.1 Taalgebruik

74 De leerling uit een boodschap door middel van een talige communicatieve handeling in de gezamenlijke handelingscontext.

75 De leerling uit een boodschap door middel van een talige communicatieve handeling buiten de gezamenlijke handelingscontext.

76 De leerling uit verschillende communicatieve intenties via de taal.

2.2.2 Taalinhoud

77 De leerling kan de conversatie aanhouden.

78 De leerling kan gestoorde communicatie herstellen.

79 De leerling kan een gesprek afronden.

80 De leerling kan omgaan met vooronderstellingen.

81 De leerling kan een beurt toewijzen door het in acht nemen van een pauze.

82 De leerling past zijn taal aan in functie van de luisteraar.

83 De leerling uit zich d.m.v. woorden met een zeer concrete betekenis in de gezamenlijke handelingscontext.

84 De leerling uit zich door middel van woorden met een zeer concrete betekenis buiten de gezamenlijke handelingscontext.

85 De leerling uit zich door middel van woorden met een meer abstracte betekenis.

86 De leerling uit zich ook door middel van andere woorden dan de zogenaamde inhoudswoorden.

87 De leerling gebruikt woorden in hun figuurlijke betekenis.

88 De leerling uit zich door middel van woordgroepen en ervaart deze als een betekenisvolle eenheid.

89 De leerling drukt zich uit door middel van eenvoudige zinnen.

90 De leerling uit zich door middel van zegswijzen en spreekwoorden.

91 De leerling uit zich door middel van meerledige zinnen.

92 De leerling uit zich door middel van samengestelde zinnen.

93 De leerling kan woordvolgorde, de vervoeging of verbuiging van woorden gebruiken om een bepaalde betekenis te uiten.

94 De leerling gebruikt de cohesieregels.

95 De leerling kan informatie overbrengen op niveau van 'beschrijven'.

96 De leerling kan informatie overbrengen op niveau van 'structureren of ordenen'.

97 De leerling kan informatie overbrengen op niveau van beoordelen.

2.2.3 Taalbeschouwing

98 De leerling begrijpt het beurtproces in een gesprek.

99 De leerling begrijpt de spreekpositie als een specifieke gesprekspositie.

100 De leerling kent het verschil tussen dialect en AN.

2.2.4 Spreekattitudes

101 De leerling toont respect voor de gesprekspartners.

102 De leerling is bereid tot naleven van spreekconventies.

103 De leerling heeft plezier in spreken.

104 De leerling houdt zijn aandacht bij zijn boodschap.

105 De leerling durft de kwaliteit van zijn spreesituatie bespreekbaar maken.

106 De leerling is bereid tot reflectie op zijn spreekgedrag.

107 De leerling beoordeelt zijn spreekgedrag en gaat na hoe zijn boodschap overkomt.

108 De leerling kent het verschil tussen dialect en AN.

2.2.5 Taalvorm

109 De leerling gebruikt stem om zich te uiten.

110 De leerling gebruikt vocalisaties, brabbelgroepen of onvolledige woorden om zich te uiten.

111 De leerling gebruikt woorden om zich te uiten.

112 De leerling past de regels van de verbuiging en vervoeging van woorden correct toe.

113 De leerling gebruikt juiste termen om woordklassen of taalregels aan te duiden.

114 De leerling past andere syntactische regels van de taal correct toe.

2.3 Operationele vaardigheden**2.3.1 Technische beheersing van het spreken**

- 115 De leerling ontwikkelt een orale ingesteldheid.
- 116 De leerling heeft een goede stemligging en -gebruik.
- 117 De leerling gebruikt zijn spraakorgaan adequaat.
- 118 De leerling past de aangeleerde articulatie toe in zijn spontaan spreken.
- 119 De leerling kan een eenvoudige boodschap uiten.
- 120 De leerling heeft voldoende spraakgeheugen om langere boodschappen te uiten.

2.3.2 Technische beheersing van het gebaren maken

- 121 De leerling beheerst de gebaren op basis van de verschillende parameters.

2.3.3 Vingerspellen

- 122 De leerling beheerst de verschillende letters of standen van het handalfabet.
- 123 De leerling kan vlot een woord spellen.

2.3.4 Gebruik van hulpmiddelen

- 124 De leerling vraagt een derde om voor hem een boodschap door te geven.

3 Lezen**3.1 Communicatieve vaardigheden****3.1.1 Taalgebruik**

- 125 De leerling achterhaalt informatie uit voor hem bestemde geschreven instructies.
- 126 De leerling achterhaalt info uit verschillende bronnen en naslagwerken.
- 127 De leerling leest instructies en voert ze uit.

3.1.2 Taalinhoud

- 128 De leerling begrijpt in een geschreven boodschap concrete woorden.
- 129 De leerling begrijpt in een geschreven boodschap woorden met een abstracte betekenis.
- 130 De leerling begrijpt in een geschreven boodschap eenvoudige zinnen.
- 131 De leerling onderscheidt woordgroepen in een geschreven zin en ervaart deze als betekenisvolle eenheden.
- 132 De leerling begrijpt de figuurlijke betekenis van woorden in de zincontext.
- 133 De leerling begrijpt figuurlijke betekenis van zegswijzen en uitdrukkingen.
- 134 De leerling begrijpt in een geschreven boodschap meerledige opdrachten.
- 135 De leerling begrijpt in een geschreven boodschap samengestelde zinnen.
- 136 De leerling begrijpt een geschreven boodschap op tekstniveau.
- 137 De leerling begrijpt de betekenis van verwijzwoorden in een zin of tekst.
- 138 De leerling begrijpt de betekenis van een geschreven boodschap uitgedrukt door woordvolgorde, vervoeging en verbuiging.
- 139 De leerling begrijpt semantische relaties in een tekst.
- 140 De leerling begrijpt in een geschreven boodschap de vooronderstellingen eigen aan de cohesieregels.
- 141 De leerling begrijpt informatie zoals die letterlijk in de tekst weergegeven wordt.
- 142 De leerling begrijpt een geschreven boodschap en kan deze zelf structureren.
- 143 De leerling begrijpt een boodschap en beoordeelt ze.

3.1.3 Taalbeschouwing

- 144 De leerling begrijpt het lezen als een vorm uitwisseling van informatie tussen schrijver en lezer in het gesprek tussen spreker en luisteraar.
- 145 De leerling staat stil en reflecteert op teksttype.
- 146 De leerling staat stil bij en reflecteert op het al dan niet bestaan van beschikbare schriftelijke informatiebronnen in perspectief van zijn eigen noden.

3.1.4 Leesattitudes

- 147 De leerling heeft een bereidheid tot zelfcontrole en een gerichtheid op grondig en actief lezen.
- 148 De leerling heeft leesplezier.
- 149 De leerling houdt zijn aandacht bij de tekst.
- 150 De leerling heeft voldoende weerbaarheid om bij het lezen de info te toetsen aan eigen mening en inzichten.
- 151 De leerling gebruikt schriftelijke info ter ondersteuning of compensatie voor mondelinge informatie indien dit voor hem een meerwaarde biedt.

3.1.5 Taalvorm

- 152 De leerling begrijpt dat geschreven tekst (letters, woorden, zinnen, tekst) een inhoudswaarde heeft.
- 153 De leerling begrijpt dat geschreven tekst refereert naar gesproken taal.
- 154 De leerling onderscheidt visueel letters.
- 155 De leerling analyseert woorden visueel.
- 156 De leerling synthetiseert letters of grafeemgroepen visueel tot een woord.
- 157 De leerling combineert techniek van visuele analyse tot synthese.
- 158 De leerling (her)kent in de geschreven vorm de verbuiging of vervoeging van woorden.
- 159 De leerling (her)kent andere syntactische aspecten van de taal.
- 160 De leerling begrijpt de leestekens.

3.1.6 Leesstrategieën bij aanvankelijk lezen

- 161 De leerling begrijpt een geschreven boodschap door middel van niet-talige informatie.
- 162 De leerling herkent een beperkt aantal woorden door middel van een directe woordherkenningstrategie.
- 163 De leerling discrimineert en herkent visueel bepaalde letters.
- 164 De leerling analyseert het woordbeeld visueel in letters, lettergroepen en woordsegmenten.
- 165 De leerling koppelt letters of lettergroepen aan klanken of klankgroepen.
- 166 De leerling synthetiseert letters visueel tot een woord.
- 167 De leerling synthetiseert letters articulatorisch-kinesthetisch-auditief tot een gesproken woord.
- 168 De leerling kan op tempo lezen.
- 169 De leerling begrijpt teksten die direct aansluiten bij eigen ervaringen.
- 170 De leerling begrijpt teksten die aansluiten bij eigen ervaringen maar recent niet meer besproken werden.
- 171 De leerling begrijpt teksten die situaties bespreken buiten zijn persoonlijke ervaringswereld maar toch herkenbaar zijn vanuit eigen ervaringen.
- 172 De leerling begrijpt fantasieverhalen.

3.1.7 Leesstrategieën voortgezet lezen

- 173 De leerling kan de situatie zoals deze in de tekst beschreven wordt reconstrueren en aanvullen.
- 174 De leerling kan zijn (voor)kennis actualiseren om de situatie zoals beschreven in de tekst voor te stellen.
- 175 De leerling kan teksten begrijpen die zijn eigen ervaringswereld overstijgen.
- 176 De leerling hanteert vlot en zelfstandig syntactische informatie om de betekenis van de tekst precies te achterhalen.
- 177 De leerling hanteert vlot en zelfstandig semantische informatie om betekenis van de tekst precies te achterhalen.
- 178 De leerling hanteert vlot en zelfstandig morfologische informatie om de betekenis van de tekst precies te achterhalen.

3.1.8 Leesvaardigheid

- 179 De leerling kan reproductieve vragen beantwoorden.
- 180 De leerling anticipeert op de tekst vanuit de gelezen tekstfragmenten en formuleert eigen hypothesen m.b.t. het verdere verloop van het verhaal.
- 181 De leerling toetst zijn hypothese aan de tekst.
- 182 De leerling onderkent relaties van oorzaak/gevolg, middel/doel en redengeving in de teksten.
- 183 De leerling analyseert de tekst en kan kenmerken, samenstellende delen, beschrijvingen en argumentering achterhalen.

3.2 Operationele vaardigheden

- 184 De leerling codeert letters of lettergroepen.
- 185 De leerling codeert woorden.
- 186 De leerling codeert een zin of een tekst.
- 187 De leerling leest met een goede leeshouding.
- 188 De leerling vergroot zijn leesveld bij het lezen.
- 189 De leerling leest luidop.

4 Schrijven**4.1 Communicatieve vaardigheden****4.1.1 Taalgebruik**

- 190 De leerling past zijn tekstopbouw en schrijfstijl aan de doelstelling die hij voor ogen heeft aan.
- 191 De leerling vult formulieren in.

4.1.2 Taalinhoud

- 192 De leerling kan zich schriftelijk uiten door middel van woorden.
- 193 De leerling uit zich schriftelijk door middel van eenvoudige zinnen.
- 194 De leerling uit zich schriftelijk door middel van woordgroepen en ervaart deze als betekenisvolle eenheden.
- 195 De leerling beheerst de figuurlijke betekenis van woorden in de zincontext om een idee schriftelijk weer te geven.
- 196 De leerling beheerst de figuurlijke betekenis van zegswijzen en uitdrukkingen om een idee schriftelijk weer te geven.
- 197 De leerling drukt zich uit door middel van meerledige zinnen.
- 198 De leerling drukt zich uit door middel van samengestelde zinnen.
- 199 De leerling kan een tekst schrijven.
- 200 De leerling beheerst de verwijswaarden in een zin of een tekst.
- 201 De leerling kan woordvolgorde, vervoeging en verbuiging gebruiken om een bepaalde betekenis weer te geven.
- 202 De leerling gebruikt signaalwoorden.
- 203 De leerling kan informatie schriftelijk kopiëren of beschrijven.
- 204 De leerling kan zijn schriftelijke boodschap structureren.
- 205 De leerling kan zijn beoordeling schriftelijk uiten.

4.1.3 Taalbeschouwing

206 De leerling begrijpt het schrijven als een vorm van informatie uitwisseling tussen schrijver en lezer zoals in het gesprek tussen spreker en luisteraar.

207 De leerling staat stil en reflecteert op zijn schrijfstijl rekening houdend met de bedoeling van de tekst.

208 De leerling reflecteert op zijn taalkeuze rekening houdend met zijn lezers.

209 De leerling reflecteert over opdelen van een complexe schrijftaak in deeltaken.

4.1.4 Schrijfattitudes

210 De leerling ontwikkelt schrijfdurf.

211 De leerling stapt over naar schriftelijke communicatie indien hij aanvoelt dat hij niet begrepen wordt en dit voor hem een meerwaarde biedt.

212 De leerling controleert in de respons van de lezer of zijn geschreven boodschap overkomt.

213 De leerling durft iets te tekenen wanneer hij het niet in woorden kan opschrijven en dit voor hem een meerwaarde biedt.

214 De leerling verzorgt zijn eigen schrijven en typen.

215 De leerling is gericht op correct schrijven.

4.1.5 Taalvorm

216 De leerling begrijpt dat schrijven van letters, woorden, zinnen, tekst een inhoudswaarde heeft.

217 De leerling begrijpt dat schrijven refereert naar de gesproken taal.

218 De leerling beheerst aspecten van het schrijfbeeld.

219 De leerling kan de regel voor de verbuiging of vervoeging van woorden correct toepassen bij het schrijven.

220 De leerling kan andere regels eigen aan de syntaxis van de taal correct toepassen bij het schrijven.

221 De leerling gebruikt de leestekens en hoofdletters correct.

4.1.6 Spellingsstrategieën bij het aanvankelijk spellen

222 De leerling schrijft een woord correct vanuit een globaal woordbeeld.

223 De leerling gebruikt een spellingsstrategie om een woord te schrijven.

224 De leerling schrijft niet-klankzuivere woorden correct op basis van een regel, een bepaalde heuristiek of naar analogie.

225 De leerling beheerst de koppeling tussen verschillende modaliteiten van een woord.

4.2 Operationele vaardigheden

226 De leerling neemt een correcte schrijfhouding aan.

227 De leerling maakt correcte letterverbindingen.

228 De leerling schrijft met een regelmatige lettergrootte en schrijfrichting.

229 De leerling heeft een vlot en vloeiend schrijftempo.

230 De leerling schrijft de verschillende letters van het alfabet in een dicteeconditie.

231 De leerling schrijft woorden in een dicteeconditie.

232 De leerling schrijft een korte zin in een dicteeconditie.

233 De leerling schrijft woorden over.

Communicatie en taal : Vlaamse Gebarentaal.

1 Lezen**1.1 Videoboeken**

1 De leerling kent de verschillende informatiedragers en beschikt over de nodige technische kennis om deze te gebruiken.

2 De leerling achterhaalt en ordent de informatie.

1.2 SignWriting.

3 De leerling kan een VGT-tekst neergeschreven met behulp van SignWriting, technisch lezen.

2 Schrijven**2.1 Registratie op video en andere dragers**

4 De leerling kent de mogelijkheid om eigen teksten en boodschappen in VGT vast te leggen door middel van video en/of andere dragers.

5 De leerling registreert overzichten, aantekeningen en mededelingen.

6 De leerling richt een oproep, een uitnodiging, of een instructie aan leeftijdsgenoten.

7 De leerling maakt een videobrief voor een bekende om een persoonlijke boodschap of belevens over te brengen.

8 De leerling maakt voor een gekende persoon een verslag.

9 De leerling antwoordt op vragen of verwerkte inhouden.

2.2 Schrijven in SignWriting

10 De leerling kan VGT-gebaren schriftelijk coderen in SignWriting.

11 De leerling kan overzichten, aantekeningen en mededelingen op- en overschrijven met behulp van SignWriting.

12 De leerling kan een oproep, een uitnodiging of een instructie richten aan leeftijdsgenoten.

3 Taalbeschouwing

13 De leerling reflecteert binnen een concrete taalcontext over taalgebruik, gebarenschat/lexicon, vingerspelling en grammatica.

14 De leerling weet dat er verschillende gesproken talen en verschillende gebarentalen bestaan.

15 De leerling kent het verschil tussen een gesproken taal, een gebarentaal en een gebarensysteem en herkent deze wanneer ze worden gebruikt.

16 De leerling weet dat er regionale variatie bestaat in VGT.

17 De leerling beseft dat er verschillen zijn tussen het taalgebruik van sprekers die dezelfde taal gebruiken.

18 De leerling kan aangeven of een bepaald taalgebruik passend is in een bepaalde communicatieve situatie.

- 19 De leerling kan zijn eigen taalgebruik aanpassen aan de communicatieve situatie.
 20 De leerling begrijpt het beurtproces in een conversatie en weet dat oogcontact hierbij van essentieel belang is.
 21 De leerling kent de betekenissen van begrippen in verband met gebarentalen.

4 Attitudes

- 22 De leerling toont bereidheid bij het visueel luisteren, gebaren, lezen en schrijven.
 23 De leerling beleeft plezier bij het visueel luisteren, gebaren, lezen en schrijven.
 24 De leerling toont bereidheid tot nadenken over het eigen visueel luister-, gebaar-, lees- en schrijfgedrag.
 25 De leerling toont bereidheid tot naleven van visuele luister-, gebaar-, lees- en schrijfconventies.

5 Taalvorm : morfologie en syntaxis

- 26 De leerling kent de verschillende manieren van meervoudsvorming in VGT.
 27 De leerling kan gebruik maken van directionele werkwoorden.
 28 De leerling kent en herkent classifiers en kan deze gebruiken.
 29 De leerling weet hoe tempus aangeduid wordt in VGT.
 30 De leerling kent het gebruik van het gebaar « af ».
 31 De leerling weet dat de beweging van bepaalde gebaren kan worden aangepast om extra informatie toe te voegen.
 32 De leerling kent verschillende zinstypes.
 33 De leerling kent en herkent de niet-manuele markering die deze zinstypes aanduidt en kan deze markering zelf gebruiken.
 34 De leerling kan de volgende zinsdelen onderscheiden : topic, werkwoord, onderwerp, (lijdend of meewerkend) voorwerp, bepaling.
 35 De leerling kan verwijzen naar aanwezige referenten.
 36 De leerling kan verwijzen naar niet-aanwezige referenten door gebruik te maken van loci.
 37 De leerling weet dat het onderwerp van een werkwoord niet steeds expliciet vermeld dient te worden.
 38 De leerling kent en herkent 'rolnemen' en kan dit zelf gebruiken.

6 Taalinhoud : gebarenschat/Lexicon

- 39 De leerling beschikt over voldoende passieve en actieve gebarenschat om volwaardig aan alle activiteiten in de klas en in de school deel te nemen.
 40 De leerling kan de betekenis van de gebaren uit zijn actieve gebarenschat omschrijven.
 41 De leerling tracht de betekenis van niet-bekende gebaren te achterhalen.
 42 De leerling weet dat er gemotiveerde gebaren bestaan en kan hiervan voorbeelden geven.
 43 De leerling weet wat naamgebaren zijn.
 44 De leerling kent de vier parameters van een gebaar.
 45 De leerling weet dat sommige gebaren slechts in één parameter verschillen.
 46 De leerling weet dat sommige gebaren een bepaalde orale component hebben.
 47 De leerling weet dat 'gebaarders' gebruik maken van gesproken componenten.
 48 De leerling weet dat de mogelijkheid bestaat om 'nieuwe' gebaren te vormen.

7 Vingerspelling

- 49 De leerling kan vlot gebruik maken van vingerspelling.
 50 De leerling kan gevingerspelde woorden vlot lezen.
 51 De leerling weet wanneer vingerspelling gebruikt wordt.

8 Hulpmiddelen

- 52 De leerling is op de hoogte van het specifieke nut van verschillende hulpmiddelen en media, geschikt voor mensen met een auditieve handicap.
 53 De leerling anticipeert op de situatie en selecteert een hulpmiddel dat voor hem binnen de situatie gepast is.
 54 De leerling kan op een zelfstandige wijze zorgen voor en omgaan met zijn hulpmiddel.

Muzische vorming

- 1 De leerling maakt kennis met de eigen vormen van artistieke expressie.
 2 De leerling ervaart beeldende kunst en staat stil bij het belang van het tactiele en het visuele voor doven.
 3 De leerling voelt muziek aan, ervaart en kijkt naar muzikanten en kunstenaars die werken met muziek en reflecteren over hun eigen muziekbeleving en de verschillen met de muziekbeleving van horenden.
 4 De leerling kijkt geconcentreerd naar een vertelde tekst en geeft die in gebarentaal, schriftelijk, beeldend of dramatisch weer.
 5 De leerling bekijkt en ervaart gebarentaaltheater en gebarentaalpoëzie en uit ervaringen, gevoelens, ideeën en fantasieën in spel.
 6 De leerling bekijkt en ervaart films en videokunst met en door doven en uit zichzelf creatief in spel.
 7 De leerling reflecteert over de toegankelijkheid van de media voor doven, het eigen mediagebruik en de beeldvorming op doofheid in de media en kan omgaan met ondertiteling op tv.

Wereldoriëntatie : dovencultuur

1 Mens

- 1 De leerling reflecteert over eigen doofheid / Doofheid en contacten met horenden.
 2 De leerling drukt eigen positieve en negatieve ervaringen, gevoelens, verlangens, gedachten en waarderingen in verband met hun doofheid / Doofheid uit.
 3 De leerling toont bereidheid om in een eenvoudige conflictsituatie met betrekking tot hun handicap te zoeken naar een oplossing.

2 Sociaal-culturele verschijnselen

4 De leerling kent het verschil tussen de socio-culturele visie op Doofheid en de medische visie op doofheid en kan hier op een respectvolle manier mee omgaan.

5 De leerling kan contacten leggen met horende mensen, is zich bewust van de verschillende communicatievormen, kan zijn noden en verwachtingen duidelijk maken en kan omgaan met alle aspecten van het tolkproces.

6 De leerling ziet in dat onaangepaste maatschappelijke reacties tegenover doofheid meestal niet vijandig bedoeld zijn en vaak gebaseerd op onbekendheid met en vrees voor het vreemde.

7 De leerling kan gewoontes, gedragsregels en gebruiken in de Vlaamse Dovencultuur en de gelijkenissen en verschillen met de horende samenleving illustreren.

8 De leerling kan Dovencultuur plaatsen in de huidige multiculturele samenleving.

9 De leerling is zich bewust van de diversiteit van verschillende gezinssituaties.

10 De leerling kan omgaan met de mogelijkheden die in onze samenleving bestaan voor de zorg en opvang van dove mensen en hulpmiddelen m.b.t. doofheid.

11 De leerling weet dat er verenigingen van en voor slechthorende en dove mensen in Vlaanderen zijn.

3 Politieke en juridische verschijnselen

12 De leerling kent de belangenorganisaties van doven in Vlaanderen en kan de verschillende visies en klemtonen illustreren.

13 De leerling kan illustreren op welke wijze de belangen van Vlaamse doven internationaal worden behartigd.

4 Historische tijd

14 De leerling kent de grote periodes uit de dovengeschiedenis en situeert belangrijke historische figuren en gebeurtenissen waarmee ze kennis maken in de juiste tijdsperiode aan de hand van een tijdsband.

15 De leerling illustreert technologische en sociale ontwikkelingen die het leven van doven en slechthorenden beïnvloed hebben.

Sociaal emotionele ontwikkeling

1 Dynamisch-affectieve ontwikkeling

1.1 Zelfwaardering

1 De leerling weet wat hij zelf al kan.

2 De leerling leert omgaan met regelmatig terugkerende gevoelens van onmacht.

3 De leerling aanvaardt zijn beperkingen, wil zich inzetten om ze te verbeteren.

4 De leerling toont in concrete situaties voldoende zelfvertrouwen, gebaseerd op kennis van het eigen kunnen.

5 De leerling is zich bewust van zijn eigenheid als individu.

6 De leerling stelt veranderingen bij zichzelf vast en waardeert dit als vooruitgang.

7 De leerling kiest werkpunten om zijn zelfontplooiing te bevorderen.

8 De leerling gaat na welk zijn aandeel is, zowel in zijn successen als zijn mislukkingen.

9 De leerling vertoont voldoende zelfvertrouwen om te leren.

10 De leerling heeft inzicht in de sociale en emotionele consequenties van zijn auditieve beperking.

11 De leerling ontwikkelt een realistisch beeld van zijn positie en voorkeur bij contacten met horenden, slechthorenden en doven.

1.2 Motivatie

12 De leerling heeft zicht op de zin van aangeboden taken.

13 De leerling neemt verantwoordelijkheid op voor zijn gedrag.

14 De leerling staat open voor uitdagingen en heeft zin voor initiatief.

15 De leerling voltooit een begonnen taak met de nodige doorzetting.

16 De leerling reageert adequaat op mislukkingen en successen.

1.3 Zelfcontrole

17 De leerling legt een verband tussen situaties, gedachten en gevoelens.

18 De leerling herkent situaties als bedreigend omdat ze hinderlijke of moeilijk controleerbare gevoelens oproepen of kunnen leiden tot oncontroleerbaar gedrag.

19 De leerling uit zijn gevoelens op een voor hemzelf en zijn omgeving aanvaardbare wijze.

2 Sociale cognitie

2.1 Kennis van gevoelens en gedachten van zichzelf en de andere

20 De leerling herkent bij zichzelf positieve en negatieve emoties en basisgevoelens.

21 De leerling legt het verband tussen gevoelens, bijhorende gedachten en aansluitend gedrag.

22 De leerling drukt eigen indrukken, gevoelens, verlangens, gedachten en waardering uit.

23 De leerling beschrijft wat hij voelt en doet in een concrete situatie en illustreert dat zowel zijn gedrag als zijn gevoelens situatiegebonden zijn.

24 De leerling herkent gevoelens bij de ander en let daarbij op diens lichaamstaal.

25 De leerling leert rekening houden met de gevoelens, gedachten of bedoelingen van een ander.

26 De leerling ziet verbanden tussen bepaalde behoeften/verlangens en bepaalde oplossingen.

27 De leerling herkent in concrete situaties verschillende manieren van omgaan met elkaar, praat erover en geeft aan dat deze op elkaar inspelen.

2.2 Sociale probleemoplossing

28 De leerling herkent en benoemt een sociaal probleem.

29 De leerling zoekt naar de mogelijke oorzaken van een sociaal probleem.

30 De leerling overweegt mogelijke oplossingen voor een sociaal probleem en weegt bijhorende consequenties af.

31 De leerling volgt een plan, om een niet direct bereikbaar doel in het sociale domein te realiseren.

3 Sociale Competentie

3.1 Ik en de ander

- 32 De leerling leeft mee met gevoelens en behoeften van anderen en laat dit blijken.
- 33 De leerling houdt er rekening mee dat mensen kunnen veranderen.
- 34 De leerling toont de bereidheid zich te oefenen in omgangswijzen waarin hij minder sterk is.
- 35 De leerling gaat op een onbevangen en respectvolle wijze om met leeftijdsgenoten.
- 36 De leerling stelt zich weerbaar op door signalen te geven die voor anderen begrijpelijk en aanvaardbaar zijn.
- 37 De leerling toont in een eenvoudige conflictsituatie de bereidheid om te zoeken naar een geweldloze oplossing.

3.2 Relatiewijzen

- 38 De leerling begroet een ander op gepaste wijze.
- 39 De leerling vraagt iets op gepaste wijze.
- 40 De leerling luistert naar de boodschap van een ander.
- 41 De leerling gaat naar anderen toe, legt contact en slaat een praatje.
- 42 De leerling verwoordt een eigen mening.
- 43 De leerling neemt het woord in een gesprek of groepsgesprek.
- 44 De leerling stelt zich op een assertieve wijze voor.
- 45 De leerling geeft de ander de kans en de ruimte om te zijn zoals hij is.
- 46 De leerling brengt in omgang met anderen respect en waardering op.
- 47 De leerling brengt zorg op voor iets of iemand anders.
- 48 De leerling vraagt hulp en laat zich helpen.
- 49 De leerling komt regels en afspraken na.
- 50 De leerling laat op een sociaal aanvaardbare wijze afkeuring blijken bij onrechtvaardige situaties.
- 51 De leerling is kritisch en formuleert een eigen mening.
- 52 De leerling stelt zich discreet op.
- 53 De leerling verontschuldigt zich na een begane fout of misstap en aanvaardt een sanctie.
- 54 De leerling zoekt na een gemaakte fout hoe hij aangerichte schade of aangedaan verdriet kan herstellen.
- 55 De leerling wijst op een beleefde manier opdrachten, uitdagingen en vragen af.
- 56 De leerling communiceert adequaat met anderen naargelang zijn eigen mogelijkheden en die van de ander.
- 57 De leerling komt op voor zichzelf door aandacht te vragen voor zijn communicatievorm.
- 58 De leerling is assertief bij het niet begrijpen.
- 59 De leerling initieert aangepast communicatiegedrag bij anderen.
- 60 De leerling durft hulpmiddelen in te schakelen.

3.3 Gespreksconventies

- 61 De leerling durft in een gesprek aangeven dat hijzelf aan het woord wil komen.
- 62 De leerling gaat na of de ander hem goed begrijpt en of hij de ander wel goed begrijpt.
- 63 De leerling geeft de ander ruimte om zich te uiten en is tolerant ten overstaan van een andere mening of reactie.
- 64 De leerling stemt zijn verbale en non-verbale uitingen op elkaar af.
- 65 De leerling let in een gesprek zowel op de verbale als niet-verbale uitingen van de ander en betreft ze op elkaar.
- 66 De leerling heeft respect voor uitingen van leeftijdsgenoten uit een andere cultuur.
- 67 De leerling leeft in functionele situaties een aantal verbale en niet-verbale gespreksconventies na.

3.4 Leven en samenwerken in groep

- 68 De leerling leert samenwerken met anderen.
- 69 De leerling geeft bij groepstaken leiding en werkt onder leiding van een medeleerling.
- 70 De leerling kent en begrijpt omgangsvormen, leefregels en afspraken die van belang zijn voor het samenleven in een groep.
- 71 De leerling voelt zich mede verantwoordelijk voor de groep en voor wat er in de groep gebeurt.
- 72 De leerling heeft aandacht voor de onuitgesproken regels die de interacties binnen een groep typeren en is bereid er rekening mee te houden.
- 73 De leerling werkt samen met anderen, zonder onderscheid van sociale achtergrond, geslacht of etnische origine.

Gezien om gevoegd te worden bij het besluit van de Vlaamse regering van 31 januari 2003 tot bepaling van de ontwikkelingsdoelen voor het buitengewoon basisonderwijs type 7.

De minister-president van de Vlaamse regering,
P. DEWAELE

De Vlaamse minister van Onderwijs en Vorming,
M. VANDERPOORTEN

TRADUCTION

MINISTERE DE LA COMMUNAUTE FLAMANDE

F. 2003 — 1217

[2003/200488]

**31 JANVIER 2003. — Arrêté du Gouvernement flamand
définissant les objectifs de développement de l'enseignement fondamental spécial de type 7**

Le gouvernement flamand,

Vu le décret du 25 février 1997 relatif à l'enseignement fondamental, notamment l'article 44, modifié par les décrets des 15 juillet 1997 et 14 juillet 1998;

Vu l'avis conforme de la Division de l'Enseignement fondamental spécial du « Vlaamse Onderwijsraad » (Conseil flamand de l'Enseignement), rendu le 20 juin 2002;

Vu l'avis de l'Inspection des Finances, rendu le 19 septembre 2002;

Vu la délibération du Gouvernement flamand, le 25 octobre 2002, concernant la demande d'avis auprès du Conseil d'Etat dans le mois;

Vu l'avis 34.347/1 du Conseil d'Etat, rendu le 12 décembre 2002, en application de l'article 84, premier alinéa, 1^o, des lois coordonnées sur le Conseil d'Etat;

Sur la proposition du Ministre flamand de l'Enseignement et de la Formation;

Après délibération,

Arrête :

Article 1^{er}. Les objectifs finaux et les objectifs de développement pour les disciplines « Education physique », « Formation artistique », « Ouverture sur le monde », « Mathématiques » et « Apprendre à étudier » de l'enseignement fondamental ordinaire, tels que définis dans l'arrêté du Gouvernement flamand du 27 mai 1997 définissant les objectifs de développement et les objectifs finaux de l'enseignement fondamental ordinaire tiennent lieu d'objectifs de développement pour l'enseignement fondamental spécial de type 7, tel que visé à l'article 44 du décret relatif à l'enseignement fondamental du 25 février 1997.

Les objectifs de développement « Formation artistique » et « Ouverture sur le monde », joints en annexe du présent arrêté sont les objectifs de développement complémentaires pour l'enseignement fondamental spécial de type 7, tel que visé dans le même décret.

Les objectifs de développement « Communication et Langue » et « Développement socio-émotionnel », joints en annexe au présent arrêté sont les objectifs de développement complémentaires pour l'enseignement fondamental spécial de type 7, tel que visé dans le même décret.

Art. 2. Les objectifs de développement définis à l'article 1^{er} du présent arrêté sont applicables à partir de l'année scolaire 2003-2004.

Art. 3. La Ministre flamande ayant l'enseignement dans ses attributions est chargée de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 31 janvier 2003.

Le Ministre-Président du Gouvernement flamand,

P. DEWAELE

La Ministre flamande de l'Enseignement et de la Formation,

M. VANDERPOORTEN

LISTES D'OBJECTIFS DE DEVELOPPEMENT

Communication et langue : néerlandais

1 Ecoute**1.1 Aptitudes communicatives pré-linguistiques**

1 L'élève comprend un message sur la base d'un acte communicatif pré-linguistique, dans le contexte commun d'action.

2 L'élève comprend un message sur la base d'un acte communicatif pré-linguistique, en dehors du contexte commun d'action.

3 L'élève comprend différentes intentions communicatives sur la base des modalités pré-linguistiques.

4 L'élève réagit de manière adéquate à un message exprimé en modalités pré-linguistiques dans le cadre de routines.

1.2 Aptitudes communicatives linguistiques**1.2.1 Langage**

5 L'élève comprend un message sur la base d'un acte communicatif linguistique dans le contexte commun d'action.

6 L'élève comprend un message sur la base d'un acte communicatif linguistique en dehors du contexte commun d'action.

7 L'élève comprend différentes intentions communicatives par le langage.

8 L'élève comprend un message linguistique qui ne lui est pas adressé directement.

1.2.2 Contenu linguistique

9 L'élève comprend des mots avec une signification très concrète dans le contexte commun d'action.

10 L'élève comprend des mots avec une signification très concrète en dehors du contexte commun d'action.

11 L'élève comprend des mots avec une signification plus abstraite.

12 L'élève comprend aussi des mots autres que les mots significatifs.

13 L'élève comprend le sens figuré des mots.

14 L'élève comprend des phrases simples.

15 L'élève distingue des groupes de mots dans une phrase et les considère comme une unité significative.

- 16 L'élève comprend le sens figuré d'expressions et de locutions.
- 17 L'élève comprend des tâches complexes.
- 18 L'élève comprend des phrases composées.
- 19 L'élève comprend la signification exprimée par l'ordre des mots, la conjugaison ou la déclinaison des mots.
- 20 L'élève comprend les suppositions spécifiques aux règles de cohésion.
- 21 L'élève comprend un message et peut le structurer ou l'ordonner lui-même.
- 22 L'élève comprend un message et l'évalue.

1.2.3 Réflexion linguistique

- 23 L'élève comprend l'alternance dans une conversation.
- 24 L'élève perçoit la position d'écoute comme une position spécifique à la conversation.
- 25 L'élève évalue son observation dans le processus d'écoute.
- 26 L'élève connaît la différence entre le dialecte et l'AN (Algemeen Nederlands — langue standard).

1.2.4 Attitudes d'écoute

- 27 L'élève respecte les convenances en matière d'écoute.
- 28 L'élève est disposé à se concentrer sur le contenu des messages.
- 29 L'élève éprouve du plaisir à écouter.
- 30 L'élève est attentif à l'information.
- 31 L'élève réagit de manière appropriée à l'information qu'il reçoit.
- 32 L'élève est disposé à réfléchir à son comportement d'écoute.
- 33 L'élève laisse le locuteur aller jusqu'au bout de son raisonnement.
- 34 L'élève accepte que l'on discute de la qualité de sa situation d'écoute.

1.2.5 Forme linguistique

- 35 L'élève distingue les caractéristiques auditives du langage parlé.
- 36 L'élève comprend les catégories d'organisation.
- 37 L'élève connaît les règles de la déclinaison et de la conjugaison des mots.
- 38 L'élève connaît les termes pour désigner des classes de mots ou des règles.
- 39 L'élève connaît d'autres aspects syntaxiques du langage.

1.3 Aptitudes opérationnelles

1.3.1 Abandon de la parole

- 40 L'élève regarde le visage.
- 41 L'élève dispose d'un temps d'observation suffisamment long pour lire un message.
- 42 L'élève peut lire un message simple.
- 43 L'élève a une mémoire suffisante du langage pour lire de plus longs messages.
- 44 L'élève maîtrise l'abandon de la parole dans différentes circonstances.

1.3.2 Maîtrise technique de l'écoute

1.3.2.1 Généralités

- 45 L'élève développe une attitude et une vigilance auditives.
- 46 L'élève utilise son ouïe résiduelle pour adapter ou corriger sa propre voix et son langage.
- 47 L'élève utilise son ouïe résiduelle pour construire son langage.

1.3.2.2 Détection

- 48 L'élève détecte la présence ou l'absence de bruits ambiants ou de langage dans un environnement fermé.
- 49 L'élève détecte la présence ou l'absence de bruits ambiants ou de langage dans un environnement ouvert.
- 50 L'élève détecte la source ou l'orientation du bruit dans un environnement fermé.
- 51 L'élève détecte la source ou l'orientation du bruit dans un environnement ouvert.

1.3.2.3 Distinction

- 52 L'élève distingue les caractéristiques des bruits dans un environnement fermé.
- 53 L'élève distingue les caractéristiques des bruits dans un environnement ouvert.
- 54 L'élève distingue les caractéristiques des sons dans un environnement fermé.
- 55 L'élève distingue les caractéristiques des sons dans un environnement ouvert.
- 56 L'élève distingue les caractéristiques de la parole dans un environnement fermé.
- 57 L'élève distingue les caractéristiques de la parole dans un environnement ouvert.
- 58 L'élève distingue les caractéristiques supra-segmentaires de la parole dans un environnement fermé.
- 59 L'élève distingue les caractéristiques supra-segmentaires de la parole dans un environnement ouvert.
- 60 L'élève distingue les caractéristiques segmentaires de la parole dans un environnement fermé.
- 61 L'élève distingue les caractéristiques segmentaires de la parole dans un environnement ouvert.

1.3.3 Maîtrise technique de la lecture gestuelle

- 62 L'élève distingue des gestes sur la base de différents paramètres.

1.3.4 Lecture de l'épellation digitale

- 63 L'élève connaît les différentes lettres ou positions de l'alphabet manuel.
- 64 L'élève peut lire un mot à l'aide de l'épellation digitale.

1.3.5 Utilisation de moyens d'aide

- 65 L'élève connaît l'utilité spécifique des différents accessoires et médias appropriés aux personnes atteintes d'un handicap auditif.
- 66 L'élève anticipe sur la situation et sélectionne un accessoire approprié à celle-ci.
- 67 L'élève peut trouver et utiliser son accessoire de manière indépendante.

2 Parole**2.1 Aptitudes communicatives pré-linguistiques**

68 L'élève transmet un message sur la base d'un acte communicatif pré-linguistique dans le contexte commun d'action.

69 L'élève transmet un message sur la base d'un acte communicatif pré-linguistique en dehors du contexte commun d'action.

70 L'élève exprime différentes intentions communicatives sur la base de modalités pré-linguistiques.

71 L'élève exprime un message à l'aide de modalités pré-linguistiques dans le cadre de routines.

72 L'élève imite des expressions pré-linguistiques.

73 L'élève imite des expressions linguistiques sans comprendre.

2.2 Aptitudes communicatives linguistiques**2.2.1 Langage**

74 L'élève exprime un message à l'aide d'une action communicative linguistique dans le contexte commun d'action.

75 L'élève exprime un message à l'aide d'une action communicative linguistique en dehors du contexte commun d'action.

76 L'élève exprime différentes intentions communicatives par le langage.

2.2.2 Contenu linguistique

77 L'élève peut soutenir la conversation.

78 L'élève peut rétablir une communication interrompue.

79 L'élève peut terminer une conversation.

80 L'élève peut manier des suppositions.

81 L'élève peut attribuer une alternance en observant une pause.

82 L'élève adapte son langage à l'auditeur.

83 L'élève s'exprime à l'aide de mots ayant une signification très concrète dans le contexte commun d'action.

84 L'élève s'exprime à l'aide de mots ayant une signification très concrète en dehors du contexte commun d'action.

85 L'élève s'exprime à l'aide de mots ayant une signification très abstraite.

86 L'élève s'exprime à l'aide de mots différents des mots significatifs.

87 L'élève utilise des mots au sens figuré.

88 L'élève s'exprime à l'aide de groupes de mots et les considère comme une unité significative.

89 L'élève s'exprime à l'aide de phrases simples.

90 L'élève s'exprime à l'aide de locutions et de proverbes.

91 L'élève s'exprime à l'aide de phrases complexes.

92 L'élève s'exprime à l'aide de phrases composées.

93 L'élève peut utiliser l'ordre des mots, la conjugaison ou la déclinaison des mots pour exprimer une certaine signification.

94 L'élève utilise les règles de cohésion.

95 L'élève peut transmettre des informations par la 'description'.

96 L'élève peut transmettre des informations par la 'structure' ou 'l'organisation'.

97 L'élève peut transmettre des informations par l'évaluation.

2.2.3 Réflexion linguistique

98 L'élève comprend le processus d'alternance dans une conversation.

99 L'élève comprend la prise de parole comme une position spécifique à la conversation.

100 L'élève connaît la différence entre le dialecte et l'AN.

2.2.4 Attitudes spécifiques de la conversation

101 L'élève montre du respect pour ses interlocuteurs.

102 L'élève est disposé à respecter les conventions du langage.

103 L'élève éprouve du plaisir à parler.

104 L'élève reste attentif à son message.

105 L'élève ose discuter de la qualité de sa situation de conversation.

106 L'élève est disposé à réfléchir à son comportement au niveau de la conversation.

107 L'élève évalue son comportement lors d'une conversation et vérifie comment son message est reçu.

108 L'élève connaît la différence entre le dialecte et l'AN.

2.2.5 Forme linguistique

109 L'élève utilise sa voix pour s'exprimer.

110 L'élève utilise des vocalisations, du charabia ou des mots incomplets pour s'exprimer.

111 L'élève utilise des mots pour s'exprimer.

112 L'élève applique correctement les règles de la conjugaison et de la déclinaison des mots.

113 L'élève utilise les termes corrects pour désigner des classes de mots ou des règles linguistiques.

114 L'élève applique correctement d'autres règles syntaxiques du langage.

2.3 Aptitudes opérationnelles**2.3.1 Maîtrise technique de la parole**

115 L'élève développe une aptitude orale.

116 L'élève a une bonne pose et une bonne utilisation de la voix.

117 L'élève utilise son organe vocal de manière adéquate.

118 L'élève applique l'articulation apprise lorsqu'il parle spontanément.

119 L'élève peut exprimer un message simple.

120 L'élève a une mémoire vocale suffisante pour exprimer de plus longs messages.

2.3.2 Maîtrise technique du langage gestuel

121 L'élève maîtrise les gestes en se basant sur différents paramètres.

2.3.3 Epellation digitale

122 L'élève maîtrise les différentes lettres ou positions de l'alphabet manuel.

123 L'élève peut épeler un mot rapidement.

2.3.4 Utilisation de moyens d'aide

124 L'élève demande à un tiers de transmettre un message pour lui.

3 Lecture

3.1 Aptitudes communicatives

3.1.1 Langage

125 L'élève trouve des informations dans les instructions écrites qui lui sont destinées.

126 L'élève trouve des informations dans différentes sources et ouvrages de référence.

127 L'élève lit les instructions et les exécute.

3.1.2 Contenu linguistique

128 L'élève comprend des mots concrets dans un message écrit.

129 L'élève comprend des mots avec un signification abstraite dans un message écrit.

130 L'élève comprend des phrases simples dans un message écrit.

131 L'élève distingue des groupes de mots dans une phrase écrite et les considère comme des unités significatives.

132 L'élève comprend la signification figurée de mots dans le contexte de la phrase.

133 L'élève comprend la signification figurée de locutions et d'expressions.

134 L'élève comprend des tâches complexes dans un message écrit.

135 L'élève comprend des phrases composées dans un message écrit.

136 L'élève comprend un message écrit par le texte.

137 L'élève comprend la signification de mots de référence dans une phrase ou un texte.

138 L'élève comprend la signification d'un message écrit exprimé par ordre de mots, conjugaison et déclinaison.

139 L'élève comprend les relations sémantiques dans un texte.

140 L'élève comprend les suppositions propres aux règles de cohésion dans un message écrit.

141 L'élève comprend les informations telles qu'elles sont littéralement reproduites dans le texte.

142 L'élève comprend un message écrit et peut même le structurer.

143 L'élève comprend un message et l'évalue.

3.1.3 Réflexion linguistique

144 L'élève comprend la lecture comme une forme d'échange d'informations entre l'écrivain et le lecteur à l'instar d'une conversation entre le locuteur et l'auditeur.

145 L'élève s'arrête et réfléchit au type de texte.

146 L'élève s'arrête et réfléchit à l'existence ou non de sources d'informations écrites disponibles en fonction de ses propres besoins.

3.1.4 Attitudes de lecture

147 L'élève a une disposition à l'autocontrôle et présente une aptitude à lire de manière approfondie et active.

148 L'élève éprouve du plaisir à la lecture.

149 L'élève maintient son attention sur le texte.

150 L'élève ose suffisamment s'affirmer pour comparer les informations lues à sa propre opinion et à ses conceptions.

151 L'élève utilise des informations écrites pour soutenir ou compenser des informations orales, si elles lui apportent une valeur ajoutée.

3.1.5 Forme linguistique

152 L'élève comprend que le texte écrit (lettres, mots, phrases, texte) a un contenu.

153 L'élève comprend que le texte écrit réfère au langage parlé.

154 L'élève distingue les lettres visuellement.

155 L'élève analyse les mots visuellement.

156 L'élève synthétise visuellement les lettres ou les groupes de graphèmes en un mot.

157 L'élève combine la technique de l'analyse visuelle avec la synthèse.

158 L'élève (re)connaît dans la forme écrite la conjugaison ou la déclinaison des mots.

159 L'élève (re)connaît d'autres aspects syntaxiques du langage.

160 L'élève comprend les signes de ponctuation.

3.1.6 Stratégies de lecture pour la lecture débutante

161 L'élève comprend un message écrit à l'aide d'informations non linguistiques.

162 L'élève reconnaît un nombre limité de mots à l'aide d'une stratégie directe de reconnaissance des mots.

163 L'élève distingue et reconnaît visuellement certaines lettres.

164 L'élève analyse visuellement la graphie en lettres, en groupes de lettres et en segments de mots.

165 L'élève associe des lettres ou des groupes de lettres à des sons ou des groupes de sons.

166 L'élève synthétise visuellement les lettres en un mot.

167 L'élève synthétise les mots de manière articulatoire-kinesthétique-auditive en un mot prononcé.

168 L'élève peut lire en suivant le rythme.

169 L'élève comprend des textes en rapport direct avec des expériences personnelles.

170 L'élève comprend des textes en rapport avec des expériences personnelles, mais qui n'ont plus été discutés récemment.

171 L'élève comprend des textes qui traitent de situations extérieures à ses expériences personnelles, mais qui sont identifiables à partir de ses expériences personnelles.

172 L'élève comprend des récits fantaisistes.

3.1.7 Stratégies en matière de lecture continuée

173 L'élève peut reconstituer et compléter la situation telle qu'elle est décrite dans le texte.

174 L'élève peut actualiser sa (pré)connaissance pour présenter la situation telle qu'elle est décrite dans le texte.

175 L'élève peut comprendre des textes qui dépassent ses propres expériences.

176 L'élève utilise les informations syntaxiques de manière rapide et autonome, pour détecter avec précision le sens du texte.

177 L'élève utilise les informations sémantiques de manière rapide et autonome, pour trouver avec précision le sens du texte.

178 L'élève utilise les informations morphologiques de manière rapide et autonome, pour trouver avec précision le sens du texte.

3.1.8 Aptitude à la lecture

179 L'élève peut répondre à des questions reproductrices.

180 L'élève anticipe sur le texte à partir de fragments de texte lus et formule ses propres hypothèses sur la suite de l'histoire.

181 L'élève compare son hypothèse au texte.

182 L'élève reconnaît des relations de cause/effet, moyen/but et d'arguments dans les textes.

183 L'élève analyse le texte et peut trouver des caractéristiques, des parties composées, des descriptions et des argumentaires.

3.2 Aptitudes opérationnelles

184 L'élève encode des lettres ou des groupes de lettres.

185 L'élève encode des mots.

186 L'élève encode une phrase ou un texte.

187 L'élève lit en adoptant une bonne position de lecture.

188 L'élève étend son champ de lecture en lisant.

189 L'élève lit à haute voix.

4 Ecriture

4.1 Aptitudes communicatives

4.1.1 Langage

190 L'élève adapte la structure de son texte et son style à l'objectif qu'il se fixe.

191 L'élève complète des formulaires.

4.1.2 Contenu linguistique

192 L'élève peut s'exprimer par écrit à l'aide de mots.

193 L'élève s'exprime par écrit à l'aide de phrases simples.

194 L'élève s'exprime par écrit à l'aide de groupes de mots et les considère comme des unités significatives.

195 L'élève maîtrise la signification figurée des mots dans le contexte de la phrase pour reproduire une idée par écrit.

196 L'élève maîtrise la signification figurée de locutions et d'expressions pour reproduire une idée par écrit.

197 L'élève s'exprime à l'aide de phrases complexes contenant plusieurs propositions.

198 L'élève s'exprime à l'aide de phrases composées.

199 L'élève peut écrire un texte.

200 L'élève maîtrise les mots de référence dans une phrase ou un texte.

201 L'élève peut utiliser l'ordre des mots, la conjugaison et la déclinaison pour reproduire une signification donnée.

202 L'élève utilise des mots de 'liaison'.

203 L'élève peut copier ou décrire des informations par écrit.

204 L'élève peut structurer son message écrit.

205 L'élève peut exprimer son appréciation par écrit.

4.1.3 Réflexion linguistique

206 L'élève comprend l'écriture comme une forme d'échange d'informations entre l'écrivain et le lecteur, au même titre qu'une conversation entre un locuteur et un auditeur.

207 L'élève s'arrête et réfléchit à son style, en tenant compte du sens du texte.

208 L'élève réfléchit au choix du langage en tenant compte de ses lecteurs.

209 L'élève réfléchit à la répartition d'une tâche d'écriture complexe en plusieurs tâches.

4.1.4 Attitudes d'écriture

210 L'élève développe l'audace d'écrire.

211 L'élève passe à la communication écrite, s'il sent qu'il n'est pas compris et que cela lui apporte une valeur ajoutée.

212 L'élève contrôle dans la réponse du lecteur si son message écrit a été compris.

213 L'élève ose dessiner quelque chose, s'il ne peut pas l'écrire en mots et si cela lui apporte une plus-value.

214 L'élève soigne sa propre écriture et dactylographie.

215 L'élève est orienté vers une écriture correcte.

4.1.5 Contenu linguistique

216 L'élève comprend que le fait d'écrire des lettres, des mots, des phrases, un texte donne un contenu.

217 L'élève comprend que l'écriture renvoie au langage parlé.

218 L'élève maîtrise les aspects de la graphie.

219 L'élève peut appliquer correctement la règle de la déclinaison ou de la conjugaison lorsqu'il écrit.

220 L'élève peut appliquer correctement d'autres règles propres à la syntaxe de la langue lorsqu'il écrit.

221 L'élève utilise correctement les signes de ponctuation et les lettres majuscules.

4.1.6 Stratégies d'épellation lors de l'apprentissage de l'épellation

222 L'élève écrit correctement un mot à partir d'une graphie globale.

223 L'élève utilise une stratégie d'épellation pour écrire un mot.

224 L'élève écrit correctement des mots dont le son n'est pas pur en se basant sur une règle, une heuristique déterminée ou par analogie.

225 L'élève maîtrise la liaison entre différentes modalités d'un mot.

4.2 Aptitudes opérationnelles

226 L'élève adopte une position d'écriture correcte.

227 L'élève fait des liaisons correctes entre les lettres.

228 L'élève a une écriture aux lettres et à la direction régulières.

229 L'élève a un rythme d'écriture rapide et fluide.

230 L'élève écrit les différentes lettres de l'alphabet lors d'une dictée.

231 L'élève écrit des mots lors d'une dictée.

232 L'élève écrit une courte phrase lors d'une dictée.

233 L'élève copie des mots.

Communication et langage : Langage gestuel flamand**1 Lecture****1.1 Livres vidéo**

1 L'élève connaît les différents supports d'information et possède la connaissance technique nécessaire pour s'en servir.

2 L'élève trouve et classe les informations.

1.2 SignWriting.

3 L'élève peut lire techniquement un texte en langage gestuel flamand, à l'aide du SignWriting.

2 Ecriture**2.1 Enregistrement sur vidéo et autres supports**

4 L'élève connaît la possibilité de fixer ses propres textes et messages en langage gestuel flamand à l'aide de la vidéo et/ou d'autres supports.

5 L'élève enregistre les résumés, les notes et les communications.

6 L'élève adresse un appel, une invitation ou une instruction à ses compagnons d'âge.

7 L'élève fait une lettre vidéo pour transmettre un message ou une expérience personnelle à une connaissance.

8 L'élève fait un rapport à l'intention d'une personne connue.

9 L'élève répond à des questions ou à des contenus traités.

2.2 Ecriture en SignWriting

10 L'élève peut encoder par écrit en SignWriting les gestes du langage gestuel flamand.

11 L'élève peut écrire et transcrire des résumés, des notes et des communications à l'aide de SignWriting.

12 L'élève peut adresser un appel, une invitation ou une instruction à ses compagnons d'âge.

3 Réflexion linguistique

13 L'élève réfléchit dans un contexte linguistique concret au langage, au lexique gestuel, à l'épellation digitale et à la grammaire.

14 L'élève sait qu'il existe différentes langues parlées et différents langages gestuels.

15 L'élève connaît la différence entre une langue parlée, un langage gestuel et un système de signes et les reconnaît lorsqu'ils sont utilisés.

16 L'élève sait qu'il existe des variations régionales dans le langage gestuel flamand.

17 L'élève réalise qu'il existe des différences entre le langage des locuteurs qui se servent de la même langue.

18 L'élève peut indiquer si un langage déterminé s'intègre dans une situation communicative déterminée.

19 L'élève peut adapter son propre langage à la situation communicative.

20 L'élève comprend le processus d'alternance dans une conversation et sait que le contact visuel est d'une importance essentielle.

21 L'élève connaît les significations de notions en rapport avec les langages gestuels.

4 Attitudes

22 L'élève se montre prêt à l'écoute visuelle, le langage gestuel, la lecture et l'écriture.

23 L'élève trouve du plaisir dans l'écoute visuelle, le langage gestuel, la lecture et l'écriture.

24 L'élève se montre disposé à réfléchir à son propre comportement en matière d'écoute visuelle, de langage gestuel, de lecture et d'écriture.

25 L'élève se montre prêt à respecter les convenances en matière d'écoute visuelle, de langage gestuel, de lecture et d'écriture.

5 Forme linguistique : morphologie et syntaxe.

26 L'élève connaît les différentes manières de former le pluriel en langage gestuel flamand.

27 L'élève peut se servir de verbes directionnels.

28 L'élève connaît et reconnaît les classificateurs et peut s'en servir.

29 L'élève sait comment le temps du verbe est désigné en langage gestuel flamand.

30 L'élève connaît l'utilisation du signe 'terminé'.

31 L'élève sait que le mouvement de certains gestes peut être adapté pour apporter des informations complémentaires.

32 L'élève connaît différents types de phrases.

33 L'élève connaît et reconnaît le marquage non manuel désignant ces types de phrases et il peut s'en servir.

34 L'élève peut distinguer les syntagmes suivants : thème, verbe, sujet, objet (direct ou indirect), définition.

35 L'élève peut renvoyer à des interlocuteurs présents.

36 L'élève peut renvoyer à des interlocuteurs non présents en se servant de lieux.

37 L'élève sait que le sujet d'un verbe ne doit pas toujours être cité de manière explicite.

38 L'élève connaît et reconnaît la 'prise de rôle' et peut s'en servir.

Contenu linguistique : collection gestuelle/Lexique

39 L'élève a un vocabulaire gestuel passif et actif suffisant pour participer pleinement à toutes les activités en classe et à l'école.

40 L'élève peut décrire la signification des gestes appartenant à son vocabulaire gestuel actif.

41 L'élève tente de trouver la signification de gestes non connus.

42 L'élève sait qu'il existe des gestes motivés et peut en donner des exemples.

43 L'élève sait ce que sont les gestes de noms.

44 L'élève connaît les quatre paramètres d'un geste.

45 L'élève sait que certains gestes ne diffèrent que par un paramètre.

46 L'élève sait que certains gestes ont une composante orale déterminée.

47 L'élève sait que ceux qui font les gestes se servent de composantes parlées.

48 L'élève sait qu'il est possible de former de 'nouveaux' gestes.

7 Epellation digitale

49 L'élève peut se servir avec facilité de l'épellation digitale.

50 L'élève peut lire rapidement les mots épelés sur les doigts.

51 L'élève sait quand on se sert de l'épellation digitale.

8 Moyens d'aide

52 L'élève est informé de l'utilité spécifique de différents accessoires et médias, adaptés aux personnes atteintes d'un handicap auditif.

53 L'élève anticipe sur la situation et sélectionne un accessoire qui lui convient dans une situation donnée.

54 L'élève peut trouver et utiliser un accessoire en toute indépendance.

Formation artistique

1 L'élève fait connaissance avec ses propres formes d'expression artistique.

2 L'élève fait l'expérience des arts plastiques et s'attarde sur l'importance du tactile et du visuel pour les sourds.

3 L'élève ressent la musique, expérimente et regarde les musiciens et artistes qui travaillent avec de la musique et réfléchissent sur leur propre expérience musicale et la différence avec l'expérience musicale des entendants.

4 L'élève regarde, en se concentrant, un texte narré et le reproduit par le langage gestuel, par écrit, par l'expression artistique ou dramatique.

5 L'élève regarde et expérimente le théâtre gestuel et la poésie gestuelle et exprime des expériences, sentiments, idées et fantaisies en jeux.

6 L'élève regarde et expérimente des films et vidéos avec et par des sourds et s'exprime de manière créative en jeux.

7 L'élève réfléchit sur l'accessibilité des médias pour les sourds, sa propre utilisation des médias et l'image de la surdité dans les médias et manie le sous-titrage à la télé.

Ouverture sur le monde : culture des sourds**1 L'être humain**

1 L'élève réfléchit sur sa propre surdité / Surdité et contacts avec des entendants.

2 L'élève exprime ses propres expériences positives et négatives, sentiments, désirs, pensées et jugements par rapport à sa surdité.

3 L'élève se montre disposé à chercher une solution dans une situation de conflit simple par rapport à son handicap.

2 Phénomènes socioculturels

4 L'élève connaît la différence entre la vision socioculturelle de la surdité et la vision médicale de la surdité et sait la traiter de manière respectueuse.

5 L'élève est capable de nouer des contacts avec des entendants, est conscient des différentes formes de communication, peut faire comprendre ses besoins et attentes et peut traiter tous les aspects du processus de traduction gestuelle.

6 L'élève se rend compte du fait que des réactions sociales inadaptées face à la surdité ne se veulent généralement pas hostiles et s'inspirent souvent d'un manque de connaissance et de la peur de l'inconnu.

7 L'élève est capable d'illustrer des habitudes, règles de conduite et coutumes de la culture flamande des sourds ainsi que les analogies et différences par rapport à la société entendant.

8 L'élève est capable de situer la culture des sourds dans l'actuelle société multiculturelle.

9 L'élève est conscient de la diversité des différents schémas familiaux.

10 L'élève peut traiter les possibilités qui existent au sein de notre société en matière de soins et d'accueil des sourds et les moyens d'aide par rapport à la surdité.

11 L'élève sait qu'il existe en Flandre des associations de et pour les malentendants et les sourds.

3 Phénomènes politiques et juridiques

12 L'élève connaît les organisations de défense des intérêts des sourds en Flandre et est capable d'illustrer les différences en termes de vision et de priorités.

13 L'élève est capable d'illustrer de quelle manière les intérêts des sourds flamands sont défendus au niveau international.

4 Temps historique

14 L'élève connaît les grandes époques de l'histoire de la surdité et peut situer des figures historiques et événements qu'il rencontre à l'époque correcte, à l'aide d'une ligne du temps.

15 L'élève est capable d'illustrer des évolutions technologiques et sociales qui ont influencé la vie des sourds et des malentendants.

Développement socio-émotionnel

5 Développement affectif dynamique

5.1 Estimation de soi

1 L'élève sait ce dont il est déjà capable.

2 L'élève apprend à gérer des sentiments d'impuissance qu'il éprouve régulièrement.

3 L'élève connaît ses propres limites et veut s'engager pour les améliorer.

4 Dans des situations concrètes, l'élève fait preuve d'une confiance suffisante en lui-même, basée sur sa connaissance de ses propres capacités.

5 L'élève est conscient de sa spécificité comme individu.

6 L'élève constate certains changements chez lui-même et les considère comme un progrès.

7 L'élève choisit des points d'action pour promouvoir son auto-épanouissement.

8 L'élève analyse quelle est sa part, tant dans ses succès que dans ses échecs.

9 L'élève fait preuve de suffisamment de confiance en soi-même pour apprendre.

10 L'élève perçoit les conséquences sociales et émotionnelles de ses restrictions auditives.

11 L'élève développe une image réaliste de sa position et de ses préférences lors de contacts avec des entendants, des malentendants et des sourds.

5.2 Motivation

12 L'élève a une notion du sens des tâches proposées.

13 L'élève assume la responsabilité de son comportement.

14 L'élève se montre ouvert aux défis et a l'esprit d'initiative.

15 L'élève achève une mission entamée avec la persévérance nécessaire.

16 L'élève réagit adéquatement aux échecs et succès.

5.3 Autocontrôle

17 L'élève établit un lien entre des situations, pensées et sentiments.

18 L'élève identifie des situations comme ' menaçantes ' parce qu'elles soulèvent des sentiments gênants ou difficilement contrôlables ou qu'elles sont susceptibles de conduire à un comportement incontrôlable.

19 L'élève exprime ses sentiments de manière acceptable pour lui-même et son environnement.

6 Cognition sociale

6.1 Connaissance de ses propres sentiments et pensées et de ceux des autres

20 L'élève identifie chez soi-même des émotions positives et négatives et des sentiments fondamentaux.

21 L'élève établit le lien entre les sentiments, les pensées y afférentes et le comportement correspondant.

22 L'élève exprime ses propres impressions, sentiments, desiderata, pensées et appréciation.

23 L'élève décrit ce qu'il ressent et fait dans une situation concrète et est capable d'illustrer que son comportement tout comme ses sentiments dépendent de la situation.

24 L'élève identifie les sentiments de l'autre et est attentif au langage corporel.

25 L'élève apprend à tenir compte des sentiments, pensées ou intentions de l'autre.

26 L'élève voit des liens entre certains besoins/désirs et certaines solutions.

27 Dans des situations concrètes, l'élève identifie différentes formes de contact avec les autres, en discute et indique que celles-ci interagissent.

6.2 Solution de problèmes sociaux

28 L'élève identifie et définit un problème social.

29 L'élève cherche des causes potentielles d'un problème social.

30 L'élève envisage des solutions possibles à un problème social et évalue les conséquences y afférentes.

31 L'élève suit un plan, dans le but de réaliser un objectif non directement accessible dans le domaine social.

7 Compétence sociale**7.1 Le moi et les autres**

32 L'élève partage les sentiments et besoins d'autrui et le montre.

33 L'élève tient compte du fait que les gens peuvent changer.

34 L'élève se montre disposé à s'exercer dans les modes relationnels qui ne sont pas son point fort.

35 L'élève aborde ses compagnons d'âge de manière spontanée et avec respect.

36 L'élève prend sa propre défense en émettant des signaux qui sont compréhensibles et acceptables pour les autres.

37 Dans une situation conflictuelle simple, l'élève se montre disposé à chercher une solution non violente.

7.2 Modes relationnels

38 L'élève salue une autre personne de manière appropriée.

39 L'élève pose des questions de manière appropriée.

40 L'élève écoute le message de l'autre.

41 L'élève aborde les autres, noue des contacts et cause avec eux.

42 L'élève traduit sa propre opinion.

43 L'élève prend la parole dans une conversation ou une discussion de groupe.

44 L'élève ose se présenter.

45 L'élève donne aux autres l'occasion et l'espace d'être tels qu'ils sont.

46 Dans ses relations avec les autres, l'élève témoigne de son respect et son appréciation.

47 L'élève s'occupe de quelque chose ou de quelqu'un d'autre.

48 L'élève sollicite de l'aide et se laisse aider.

49 L'élève respecte les règles et accords convenus.

50 L'élève montre sa désapprobation de manière socialement acceptable dans des situations injustes.

51 L'élève se montre critique et formule sa propre opinion.

52 L'élève adopte une attitude discrète.

53 L'élève présente ses excuses après une erreur ou un faux pas et accepte une sanction.

54 Après une erreur, l'élève cherche comment il peut réparer le dommage ou la peine causé à autrui.

55 L'élève décline poliment des missions, défis et questions.

56 L'élève sait communiquer adéquatement avec les autres en fonction de ses propres possibilités et celles des autres.

57 L'élève ose s'affirmer en sollicitant l'attention pour sa forme de communication.

58 L'élève s'affirme en cas de non compréhension.

59 L'élève initie un comportement de communication adéquat auprès des autres.

60 L'élève ose avoir recours à des moyens d'aide.

7.3 Convenances dans les conversations

61 Dans une conversation, l'élève ose indiquer qu'il veut prendre la parole.

62 L'élève vérifie si son interlocuteur l'a bien compris et vice-versa.

63 L'élève donne à l'autre l'occasion de s'exprimer et fait preuve de tolérance vis-à-vis d'une autre opinion ou réaction.

64 L'élève met en adéquation ses expressions verbales et non verbales.

65 Dans une conversation, l'élève fait attention aux expressions verbales et non verbales de l'autre et les met en adéquation.

66 L'élève témoigne de son respect pour des formes de communication de compagnons d'âge issus d'une autre culture.

67 Dans des situations fonctionnelles, l'élève observe certaines convenances verbales et non verbales liées à la conversation.

7.4 Vivre et collaborer en groupe

68 L'élève apprend à collaborer avec les autres.

69 Lors de missions de groupe, l'élève prend la direction et travaille sous la direction d'un camarade de classe.

70 L'élève connaît et comprend les convenances, règles de vie et normes qui sont importantes pour la cohabitation en groupe.

71 L'élève se sent coresponsable pour le groupe et pour ce qui se passe au sein du groupe.

72 L'élève est attentif aux règles inexprimées qui régissent les interactions au sein d'un groupe et est disposé à en tenir compte.

73 L'élève collabore avec les autres, quel que soit leur milieu social, sexe ou origine ethnique.

Bruxelles, le 31 janvier 2003.

Vu pour être joint à l'arrêté du Gouvernement flamand du 31 janvier 2003 définissant les objectifs de développement pour l'enseignement fondamental spécial de type 7.

Le Ministre-Président du Gouvernement flamand,
P. DEWAELE

La Ministre flamande de l'Enseignement et de la Formation,
M. VANDERPOORTEN