

**31 MAI 1999. — Arrêté du Gouvernement de la Communauté française modifiant l'arrêté de l'Exécutif de la Communauté française du 10 juin 1988 instituant la Commission consultative des Arts plastiques de la Communauté française**

Le Gouvernement de la Communauté française,

Vu l'arrêté de l'Exécutif du 10 juin 1988 instituant la Commission consultative des Arts plastiques de la Communauté française;

Vu l'urgence motivée par la circonstance que la Commission consultative des Arts plastiques est indispensable au fonctionnement du Service des Arts plastiques, et que cet arrêté entre en vigueur afin de permettre le fonctionnement immédiat du Musée des Arts contemporains de la Communauté française du Grand Hornu et en particulier de permettre des achats d'œuvres d'art;

Vu les lois sur le Conseil d'Etat, coordonnées le 12 janvier 1973, notamment l'article 3, § 1<sup>er</sup>, remplacé par la loi du 4 juillet 1989 et modifié par la loi du 4 août 1996;

Sur proposition du Ministre de la Culture et de l'Education permanente de la Communauté française,

Vu la délibération du Gouvernement du 31 mai 1999,

Arrête :

**Article 1<sup>er</sup>.** L'arrêté de l'Exécutif de la Communauté française du 10 juin 1988 instituant la Commission consultative des Arts plastiques de la Communauté française est complété comme suit :

« Article 2bis. En vue d'acquisitions réalisées en vue de leur dépôt auprès du Grand Hornu — Musée des Arts contemporains de la Communauté française, il est constitué une Commission consultative des Acquisitions du Musée des Arts contemporains de la Communauté française.

Cette Commission est composée comme suit :

1° le Secrétaire général du Ministère de la Communauté française ou son représentant;

2° le Président de la Commission consultative des Arts plastiques instituée par l'article 1<sup>er</sup>;

3° six membres désignés par le Gouvernement dont trois sur proposition du Conseil d'administration du Musée d'Arts contemporains de la Communauté française;

4° le Commissaire général du Musée des Arts contemporains de la Communauté française.

La Commission est présidée par le Commissaire général du Musée des Arts contemporains de la Communauté française.

La Commission ainsi constituée formule des avis sur les propositions d'acquisition introduites par le Conseil d'administration du Musée des Arts contemporains de la Communauté française. »

**Art. 2.** L'article 5 de l'arrêté de l'Exécutif de la Communauté française du 10 juin 1988 instituant la Commission consultative des Arts plastiques de la Communauté française est remplacé par ce qui suit :

« Article 5. Un fonctionnaire de la Direction générale de la Culture, désigné par le Directeur général de la Culture de la Communauté française est adjoint à la Commission consultative des Acquisitions du Musée des Arts contemporains de la Communauté française en qualité de Secrétaire.

Il n'a pas droit au vote.

L'attaché spécialisé en arts plastiques est le Rapporteur de la Commission consultative des Arts plastiques de la Communauté française. Il participe également aux réunions de la Commission consultative des Acquisitions du Musée des Arts contemporains de la Communauté française.

Il assiste aux deux Commissions sans avoir droit au vote.

Le Secrétaire général du Musée des Arts contemporains de la Communauté française est le Rapporteur de la Commission consultative des Acquisitions du Musée des Arts contemporains de la Communauté française.

Il n'a pas droit au vote. »

Bruxelles, le 31 mai 1999.

Par le Gouvernement de la Communauté française :

Le Ministre de la Culture et de l'Education permanente,  
Ch. PICQUE

## VERTALING

N. 99 — 3517

[99/29579]

**31 MEI 1999. — Besluit van de Regering van de Franse Gemeenschap tot wijziging van het besluit van de Executieve van de Franse Gemeenschap van 10 juni 1988 tot oprichting van een Commissie van advies voor de beeldende kunsten van de Franse Gemeenschap**

De Regering van de Franse Gemeenschap,

Gelet op het besluit van de Executieve van de Franse Gemeenschap van 10 juni 1988 tot oprichting van een Commissie van advies voor de beeldende kunsten van de Franse Gemeenschap;

Overwegende dat er dringende noodzakelijkheid bestaat omdat de Commissie van advies voor de beeldende kunsten van de Franse Gemeenschap onontbeerlijk is voor de werking van de Dienst Beeldende Kunsten, en dat dit besluit in werking moet treden om de onmiddellijke werking van het Museum voor de Hedendaagse Kunsten van de Franse Gemeenschap in « Le Grand Hornu », en inzonderheid de aankoop van kunstwerken, mogelijk te maken;

Gelet op de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973, inzonderheid op artikel 3, § 1, vervangen door de wet van 4 juli 1989 en gewijzigd bij de wet van 4 augustus 1996;

Op de voordracht van de Minister van Cultuur en Permanente Opvoeding van de Franse Gemeenschap,

Gelet op de beraadslaging van de Regering van 31 mei 1999,

Besluit :

**Artikel 1.** Het besluit van de Executieve van de Franse Gemeenschap van 10 juni 1988 tot oprichting van een Commissie van advies voor de beeldende kunsten van de Franse Gemeenschap wordt aangevuld als volgt :

« Artikel 2bis. Voor de aanwinsten met het oog op hun bewaring bij de « Grand Hornu » — Museum voor de Hedendaagse Kunsten van de Franse Gemeenschap, wordt er een Commissie van advies voor de aanwinsten van het Museum voor de Hedendaagse Kunsten van de Franse Gemeenschap opgericht.

Die Commissie is samengesteld als volgt :

1° de Secretaris-generaal van het Ministerie van de Franse Gemeenschap of zijn vertegenwoordiger;

2° de Voorritter van de Commissie van advies voor de beeldende kunsten van de Franse Gemeenschap opgericht door artikel 1;

3° zes leden, aangewezen door de Regering, onder wie drie op de voordracht van de raad van bestuur van het Museum voor de Hedendaagse Kunsten van de Franse Gemeenschap;

4° de Commissaris-generaal van het Museum voor de Hedendaagse Kunsten van de Franse Gemeenschap.

De Commissie wordt voorgezeten door de Commissaris-generaal van het Museum voor de Hedendaagse Kunsten van de Franse Gemeenschap.

De aldus opgerichte Commissie brengt adviezen uit over de voorstellen inzake aanwinsten ingediend door de raad van bestuur van het Museum voor de Hedendaagse Kunsten van de Franse Gemeenschap. »

**Art. 2.** Artikel 5 van het besluit van de Executieve van de Franse Gemeenschap van 10 juni 1988 tot oprichting van een Commissie van advies voor de beeldende kunsten van de Franse Gemeenschap wordt vervangen door wat volgt :

« Artikel 5. Er wordt een ambtenaar van de Algemene Directie Cultuur, aangewezen door de Directeur-generaal van Cultuur van de Franse Gemeenschap, toegevoegd aan de Commissie van advies voor de aanwinsten van het Museum voor de Hedendaagse Kunsten van de Franse Gemeenschap, als secretaris.

Hij is niet stemgerechtigd.

De attaché, gespecialiseerd voor de beeldende kunsten, is de verslaggever van de Commissie van advies voor de beeldende kunsten van de Franse Gemeenschap. Hij woont ook de vergaderingen bij van de Commissie van advies voor de aanwinsten van het Museum voor de Hedendaagse Kunsten van de Franse Gemeenschap.

Hij woont beide Commissies bij zonder stemgerechtigd te zijn.

De Secretaris-generaal van het Museum voor de Hedendaagse Kunsten van de Franse Gemeenschap is de verslaggever van de Commissie van advies voor de aanwinsten van het Museum voor de Hedendaagse Kunsten van de Franse Gemeenschap.

Hij is niet stemgerechtigd. »

Brussel, 31 mei 1999.

Vanwege de Regering van de Franse Gemeenschap :

De Minister van Cultuur en Permanente Opvoeding,

Ch. PICQUE