

N. 96 - 166

9 NOVEMBER 1995. — Ministerieel besluit houdende controle op de door de bioscoopexploitanten geïnde bruto-ontvangsten

[36748]

De Vlaamse minister van Economie, KMO, Landbouw en Media;

Gelet op de wetten op de Rijkscomptabiliteit gecoördineerd op 17 juli 1991;

Gelet op het decreet van 22 december 1993 houdende bepalingen tot begeleiding van de begroting 1994, inzonderheid op de bepalingen van hoofdstuk II;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 23 februari 1994 houdende bepalingen tot coördinatie van het Vlaams Audiovisueel beleid;

Gelet op de wet van 7 juni 1994 tot wijziging van het koninklijk besluit van 31 mei 1993 betreffende verklaringen te doen in verband met subsidies, vergoedingen en toelagen van elke aard, die geheel of gedeeltelijk ten laste van de Staat zijn;

Overwegende dat voor een goed beheer van het fonds « Film in Vlaanderen » en voor een correcte vaststelling van de premies op basis van de bruto-zaalontvangsten een controle van deze ontvangsten noodzakelijk is;

Besluit :

Artikel 1. Voor de toepassing van dit besluit wordt verstaan onder :

- 1° bioscoopexploitant : de natuurlijke of rechtspersoon die één of meer bioscoopzalen exploiteert;
- 2° filmverdelers : de natuurlijke of rechtspersoon die bioscoopfilms verhuurt aan de bioscoopexploitanten;
- 3° volledig programma : een filmprogramma dat bestaat uit een langspeelfilm of middellange film en mogelijks vergezeld van maximum twee korte films;
- 4° bruto-ontvangst : inkomst gerealiseerd door het programma waarvan de film deel uitmaakt.

Voor de definitie van « langspeelfilm », « middellange film » en « korte film » wordt verwezen naar artikel 1 van het besluit van de Vlaamse regering van 23 februari 1994 houdende bepalingen tot coördinatie van het Vlaams Audiovisueel beleid.

Art. 2. In de Vlaamse Gemeenschap moet de bioscoopexploitant voor de door de Vlaamse Gemeenschap gesubsidieerde langspeelfilms, middellange films en korte films bij het einde van elk volledig programma of van elke filmweek, indien er slechts één programma per week wordt vertoond, een borderel invullen, conform het model zoals vastgesteld in de bijlage bij dit besluit.

Op dit borderel moet worden vermeld :

- naam en adres van de bioscoopexploitant;
- naam van de verantwoordelijke;
- aanduiding van de zaal indien meerdere zalen in de bioscoop gevestigd zijn
- titel(s) van het volledige programma;
- de filmweek;
- de schriftelijke aankondiging van de audiovisuele productie(s) een week vooraf en gedurende de filmweek;
- het aantal vertoningen;
- naam van de filmverderder;
- dagelijkse toegangsprijs(zen);
- het aantal toeschouwers;
- de bruto-ontvangsten;
- de BTW, de auteursrechten en de gemeentetaksen.

Art. 3. De borderellen moeten voor oprecht en volledig verklaard, gedagtekend en ondertekend worden door de verantwoordelijke bioscoopexploitant. De borderellen mogen noch doorhalingen, noch overdrukken bevatten en moeten in hetzelfde lettertype worden ingevuld.

Art. 4. Het borderel moet in vier exemplaren worden ingevuld. De borderellen moeten binnen de 4 werkdagen volgend op de laatste wekelijkse voorstelling worden verstuurd : het origineel naar het ministerie van Vlaamse Gemeenschap, administratie Economie, twee kopieën naar de verdeler. Een exemplaar wordt bewaard bij de bioscoopexploitant en moet ter beschikking gehouden worden voor de controle tot het einde van het burgerlijke jaar van zijn dagtekening.

Art. 5. De administratie Economie van het departement Economie, Werkgelegenheid, Binnenlandse Aangelegenheden en Landbouw is belast met de controle van de bruto-ontvangsten. De administratie Economie kan daartoe alle nodige documenten ter inzage opvragen.

Art. 6. Het ministerieel besluit van 6 februari 1979, gewijzigd door het ministerieel besluit van 29 juli 1983 en het ministerieel besluit van 14 mei 1984 betreffende de controle op de door de bioscoopondernemers geïnde ontvangsten en tot vaststelling van zijn inwerkingstreding, wordt opgeheven wat de Vlaamse Gemeenschap betreft.

Art. 7. Dit besluit treedt in werking op 1 januari 1996.

Brussel, 9 november 1995.

De Vlaamse minister van Economie, KMO, Landbouw en Media,
E. VAN ROMPUY

TRADUCTION

F. 96 – 166

9 NOVEMBRE 1995. — Arrêté ministériel portant contrôle des recettes brutes perçues par les exploitants de salles de cinéma

Le Ministre flamand de l'Economie, des PME, de l'Agriculture et des Médias,

Vu les lois la comptabilité de l'Etat, coordonnées le 17 juillet 1991;

Vu le décret du 22 décembre 1993 contenant des mesures d'accompagnement du budget 1994, notamment les dispositions du chapitre II;

Vu l'arrêté du Gouvernement flamand du 23 février 1994 portant des dispositions tendant à coordonner la politique audiovisuelle flamande;

Vu la loi du 7 juin 1994 modifiant l'arrêté royal du 31 mai 1933 concernant les déclarations à faire en matière de subventions, indemnités et allocations de toute nature qui sont, en tout ou en partie, à charge de l'Etat;

Considérant qu'une bonne gestion du fonds « Film in Vlaanderen » et une fixation correcte des primes sur la base des recettes brutes perçues dans les salles de cinéma nécessitent le contrôle de ces recettes,

Arrête :

Article 1^{er}. Au sens du présent arrêté, on entend par :1^o exploitant de salle de cinéma : la personne physique ou morale qui exploite une ou plusieurs salles de cinéma;2^o distributeur de films : la personne physique ou morale qui loue des films cinématographiques aux exploitants de salles de cinéma;3^o programme complet : un programme de films composé d'un long métrage ou moyen métrage, éventuellement accompagné de deux courts métrages au maximum;4^o recettes brutes : revenus réalisés par le programme dont le film fait partie.La définition de « long métrage », de « moyen métrage » et de « court métrage » est reprise à l'article 1^{er} de l'arrêté du Gouvernement flamand du 23 février 1994 portant des dispositions tendant à coordonner la politique audiovisuelle flamande.**Art. 2.** Dans la Communauté flamande, l'exploitant de salle de cinéma est tenu de remplir, pour les longs, moyens et courts métrages subventionnés par la Communauté flamande, à la fin de chaque programme complet ou de chaque semaine cinématographique en cas de projection d'un programme par semaine, un bordereau conforme au modèle joint en annexe au présent arrêté.

Ce bordereau doit mentionner :

- le nom et l'adresse de l'exploitant de salle de cinéma;
- le nom du responsable;
- l'indication de la salle si le cinéma compte plusieurs salles;
- le(s) titre(s) du programme complet;
- la semaine cinématographique;
- l'annonce écrite de la (des) production(s) audiovisuelle(s) une semaine à l'avance et pendant la semaine cinématographique;
- le nombre de séances;
- le nom du distributeur des films;
- le(s) prix d'entrée journalier(s);
- le nombre de spectateurs;
- les recettes brutes;
- la T.V.A., les droits d'auteur et les taxes communales.

Art. 3. Les bordereaux doivent être certifiés sincères et véritables, datés et signés par l'exploitant de salle responsable et ne contenir ni ratures ni surcharges.**Art. 4.** Le bordereaux doit être rempli en quatre exemplaires. Dans les quatre jours ouvrables suivant la dernière projection hebdomadaire, l'original sera expédié au ministère de la Communauté flamande, administration de l'Economie; deux copies seront expédiées au distributeur. Un exemplaire sera conservé par l'exploitant et tenu à la disposition de l'instance de contrôle jusqu'à la fin de l'année civile au cours de laquelle il a été daté.**Art. 5.** L'administration de l'Economie du département de l'Economie, de l'Emploi, des Affaires intérieures et de l'agriculture est chargée du contrôle des recettes brutes. A cette fin, l'administration de l'Economie peut demander communication de tous les documents nécessaires.**Art. 6.** L'arrêté ministériel du 6 février 1979, modifié par l'arrêté ministériel du 29 juillet 1983 et l'arrêté ministériel du 14 mai 1984 relatif au contrôle des recettes perçues par les exploitants de salles de cinéma et fixant la date d'entrée en vigueur, sont abrogés en ce qui concerne la Communauté flamande.**Art. 7.** Le présent arrêté entre en vigueur le 1^{er} janvier 1996.

Bruxelles, le 9 novembre 1995.

Le Ministre flamand de l'Economie, des PME, de l'Agriculture et des Médias,
E. VAN ROMPUY

BIJLAGE

BORDEREL VAN BRUTO-ZAALONTVANGSTEN

Naam van de Bioscoop :

Bioscoopexploitant :

Verantwoordelijke :

Adres :

Tel :

BTW nr. :

Dag	Prijs ticket		ontvangst
	aantal toeschouwers	ontvangst	
donderdag			
vrijdag			
zaterdag			
zondag			
maandag			
dinsdag			
woensdag			
Totalen :			

Week	van	tot	Zaal
Langspeelfilm : Aantal vertoningen : Nationaliteit :			Aangekondigd : Aantal weken : Verdeeler :
Middellange film : Aantal vertoningen : Nationaliteit :			Aangekondigd : Aantal weken : Verdeeler :
Korte film : Aantal vertoningen : Nationaliteit :			Aangekondigd : Aantal weken : Verdeeler :
Korte film : Aantal vertoningen : Nationaliteit :			Aangekondigd : Aantal weken : Verdeeler :

Bruto-ontvangst	
BTW	
Netto-ontvangst	
Gemeentetaks	
Auteursrechten	
Verschil	

Te

Ik bevestig op mijn eer dat deze verklaring oprecht en volledig is.

Handtekening + Naam

Totalen :		aantal toeschouwers	bruto ontvangst
donderdag			
vrijdag			
zaterdag			
zondag			
maandag			
dinsdag			
woensdag			
Totaal			

- Dit borderel moet in 4 exemplaren worden ingevuld.

- Ze moeten binnen de 4 werkdagen volgend op de laatste wekelijkse voorstelling worden verstuurd : het origineel naar het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Administratie Economie, Markiesstraat 1, 1000 Brussel; twee kopieën naar de verdeeler; een exemplaar wordt bewaard in de bioscoop en moet ter beschikking gehouden worden voor de controle tot het einde van het burgerlijk jaar van zijn dagtekening.

- Op het borderel moet het volledige programma worden vermeld. Een volledig programma bestaat uit een langspeelfilm of middellange film mogelijk vergezeld van max. 2 korte films.

- Er moet slechts een borderel worden ingevuld voor door de Vlaamse Gemeenschap gesubsidieerde audiovisuele producties.

- Het borderel mag, noch doortalingen, noch overdrukken bevatten en moet in hetzelfde lettertype worden ingevuld.

- De audiovisuele productie(s) moet(en) een week vooraf en gedurende de betrokken week schriftelijk aangekondigd worden in de bioscoop.

- Gezien om gevoegd te worden bij het ministerieel besluit van 9 november 1995 houdende controle op de door de bioscoopexploitanten geïnde bruto-ontvangsten.

- De Vlaamse minister van Economie, KMO, Landbouw en Media,
E. VAN ROMPUY