

EXÉCUTIFS — EXECUTIEVEN

MINISTERIE VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP

N. 87 — 2103

15 JULI 1987. — Besluit van de Vlaamse Executieve
tot algemene regeling van de studies in het muziekonderwijs met beperkt leerplan

De Vlaamse Executieve,

- Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen;
- Gelet op de wet van 14 mei 1955 tot regeling van het kunstonderwijs;
- Gelet op de wet van 29 mei 1959 tot wijziging van sommige bepalingen van de onderwijswetgeving;
- Gelet op de wet van 19 juli 1971 betreffende de algemene structuur en de organisatie van het secundair onderwijs;
- Gelet op het koninklijk besluit van 22 maart 1961 houdende toepassing van artikel 5 van de wet van 14 mei 1955 en van de artikelen 24, 27 en 32 van de wet van 29 mei 1959 tot wijziging van de wetgeving betreffende het bewaarschoolonderwijs, het lager, middelbaar, normaal-, technisch en kunstonderwijs;
- Gelet op het koninklijk besluit van 4 augustus 1967 houdende oprichting van rijksinrichtingen voor kunst-
onderwijs;
- Gelet op het koninklijk besluit van 15 juli 1970 tot oprichting van een muziekacademie;
- Gelet op het koninklijk besluit van 27 september 1973 houdende oprichting van een rijksmuziekacademie;
- Gelet op het koninklijk besluit van 27 september 1973 tot oprichting van een rijksmuziekacademie;
- Gelet op het koninklijk besluit van 17 april 1974 houdende oprichting van rijksinrichtingen voor kunst-
onderwijs;
- Gelet op het overleg met de afgevaardigden van de representatieve vakorganisaties d.d. 15 juni 1987;
- Gelet op het overleg met de afgevaardigden van de inrichtende machten d.d. 16 juni 1987;
- Gelet op de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973 inzonderheid op artikel 3, § 1, gewijzigd bij de wet van 9 augustus 1980;
- Gelet op de dringende noodzakelijkheid;
- Overwegende dat het noodzakelijk is om dringend maatregelen te nemen die nodig zijn voor de onderwijsin-
richtingen om het schooljaar 1987-1988 voor te bereiden;
- Op de voordracht van de Gemeenschapsminister van Onderwijs en Vorming;
- Na beraadslaging,

Besluit :

HOOFDSTUK I. — Algemene bepalingen

Artikel 1. Dit besluit is van toepassing op de inrichtingen voor secundair muziekonderwijs met beperkt leer-
plan van het Nederlands taalstelsel.

Art. 2. Voor de toepassing van dit besluit wordt verstaan onder :

- 1° regelmatig leerling : de leerling die beantwoordend aan de toelatingsvoorwaarden, is ingeschreven voor het
geheel van de cursussen van een bepaalde afdeling of studierichting; ervan daadwerkelijk en regelmatig de
cursussen volgt met het doel, eventueel, op het einde van het schooljaar de rechten te bekomen die verbonden zijn
aan het welslagen in de proeven. Bovendien wordt als regelmatig leerling aangezien de leerling, vrijgesteld van
sommige cursussen van het programma, die hij reeds met vrucht heeft gevolgd op een gelijkwaardig of hoger
niveau van het onderwijs met volledig leerplan of met beperkt leerplan;
- 2° lestijd : een les met een duur van zestig minuten;
- 3° volwassen leerling : de leerling die de leeftijd van zestien jaar bereikt heeft op 31 december van het
lopende schooljaar en ofwel voordien geen muziekonderwijs heeft gevolgd, ofwel op 1 oktober van het lopende
schooljaar ten minste vier jaar zijn studies in het muziekonderwijs met beperkt leerplan onderbroken heeft;
- 4° afdeling : is een samenhangend geheel van cursussen betreffende één van de expressievormen, muziek,
woord of dans;
- 5° studierichting : een deel van een afdeling waarin slechts een gedeelte van de in het leerplan van de afde-
ling opgenomen leerstof onderwezen wordt met het oog op een verder doorgedreven specialisatie;
- 6° cyclus : het geheel van de afdelingen van hetzelfde onderwijsniveau in eenzelfde school, waarvan de
studien de in artikel 7 bepaalde duur bestrijken;
- 7° graad : onderdeel van een cyclus, bestaande uit drie of vier studie jaren;
- 8° hoofdschool : gebouw of gebouwencomplex dat door de inrichtende macht aangewezen is als administra-
tieve en pedagogische zetel;
- 9° filiaal : een deelrichting van een school gevestigd op het grondgebied van een andere gemeente;
- 10° collectief onderwijs : onderwijs dat in groepsverband gegeven wordt;
- 11° groepsgericht onderwijs : onderwijs dat in kleine groepen gegeven wordt met een individueel participatie-
deel per leerling;
- 12° individueel onderwijs : onderwijs dat per hoofdelijke leerling gegeven wordt;
- 13° doorstromingsrichting : de richting die een expliciete voorbereiding biedt op het voortzetten van de
studies tot het hoger onderwijs;
- 14° finaliteitsrichtingen : de andere richtingen.

HOOFDSTUK II. — *Structuur van het onderwijs*

Art. 3. § 1. Het muziekonderwijs met beperkt leerplan omvat : een lagere graad, een middelbare graad en een hogere graad.

§ 2. De lagere graad en de middelbare graad vormen de lagere secundaire cyclus.

§ 3. De hogere graad vormt de hoger secundaire cyclus.

HOOFDSTUK III. — *Afdelingen en studierichtingen*

Art. 4. § 1. Het muziekonderwijs met beperkt leerplan omvat de volgende afdelingen :

1° Muziek;

2° Woord;

3° Dans.

§ 2. Deze afdelingen kunnen studierichtingen met doorstromings- en finaliteitskarakter omvatten.

§ 3. De Vlaamse Executieve bepaalt de studierichtingen die kunnen ingericht worden.

Art. 5. In de lager secundaire cyclus kunnen afzonderlijke afdelingen voor volwassenen georganiseerd worden.

HOOFDSTUK IV. — *Aard en duur der studiën*

Art. 6. Onderwijs met beperkt leerplan bedoeld in dit besluit is het onderwijs dat in een afdeling aan regelmatige leerlingen verstrekt wordt naar rata van :

1° ten minste één en ten hoogste vier lestijden per week gedurende veertig weken per schooljaar voor de lager secundaire cyclus;

2° ten minste twee en ten hoogste zes lestijden per week gedurende veertig weken per schooljaar voor de hoger secundaire cyclus.

Art. 7. De studiën omvatten :

1° ten hoogste vier studiejaren in de lagere graad;

2° drie studiejaren in de middelbare graad;

3° drie studiejaren in de hogere graad.

HOOFDSTUK V. — *Eisen van toelating en overgang der leerlingen**Afdeling 1. — Eisen van toelating*

Art. 8. § 1. De leerlingen worden toegelaten tot de lager secundaire cyclus van de leeftijd van acht jaar, af of indien zij ingeschreven zijn in het derde leerjaar van het basisonderwijs.

§ 2. De leeftijd moet bereikt zijn op 31 december volgend op de aanvang van het schooljaar.

§ 3. Na 30 september kunnen geen leerlingen meer worden ingeschreven tenzij bij verandering van inrichting.

Art. 9. De Vlaamse Executieve kan bijzondere toelatingsvoorwaarden bepalen voor een onderwijscyclus, graad, afdeling, studierichting of andere onderverdeling.

Afdeling 2. — Eisen van overgang

Art. 10. Alleen de leerlingen die de lessen regelmatig hebben bijgewoond, worden toegelaten tot de overgangsexamens.

Art. 11. De leerling die ten minste 60 pct. van de punten heeft behaald, beëindigt met vrucht een studiejaar van een onderwijscyclus of graad.

Art. 12. De beoordeling gebeurt door een examencommissie waarvan de samenstelling en de werking door de Gemeenschapsminister bevoegd voor het kunstonderwijs, wordt bepaald.

Art. 13. Voor de cursussen met collectief onderricht wordt een tweede zitting georganiseerd in de eerste helft van september.

HOOFDSTUK VI. — *Sanctie van de studiën**Afdeling 1. — Eindexamen*

Art. 14. Eindexamens worden georganiseerd op het einde van de lager secundaire en de hoger secundaire cyclus.

Art. 15. Het eindexamen wordt afgelegd ten overstaan van een examencommissie waarvan de leden door de Gemeenschapsminister bevoegd voor het kunstonderwijs of zijn gemachtigde worden aangesteld op de voordracht van de directeur.

De examencommissie is samengesteld uit de directeur, de klastitularis, twee leden van buiten de inrichting, gekozen uit personen die bevoegd zijn voor de vakken waarover het examen gaat en de afgevaardigde van de Gemeenschapsminister bevoegd voor het kunstonderwijs.

Art. 16. De directeur is ambtshalve voorzitter van alle examencommissies binnen zijn inrichting.

Art. 17. De eindexamens kunnen uit twee zittingen bestaan. Bij de eerste zitting beslist de examencommissie of de leerling al dan niet tot de tweede zitting wordt toegelaten.

Art. 18. De eindexamens worden jaarlijks georganiseerd tussen 15 mei en 30 juni, behoudens andere toelating van de inspectie.

De eerste zitting mag doorgaan buiten de periode vermeld in het eerste lid. Zij dient georganiseerd ten vroegste op 1 maart en ten laatste één maand vóór de tweede zitting.

Voor de cursussen met collectief onderricht wordt een tweede zitting georganiseerd in de eerste helft van september.

Art. 19. In afwijking van artikel 15, tweede lid, is de examencommissie samengesteld uit de directeur, de klas-titularis en één lid, respectievelijk twee leden van buiten de inrichting, gekozen uit personen die bevoegd zijn over de vakken waarover het examen gaat, voor zover het de eerste zitting, respectievelijk de enige zitting van de examencommissie betreft.

Art. 20. De leerling die bij de beoordeling ten minste 60 pct. van de punten behaald heeft, beëindigt met vrucht de studiën van de lager secundaire cyclus of hoger secundaire cyclus.

Art. 21. De datum van de eindexamens en de samenstelling van de examencommissies worden ten laatste dertig dagen vóór het begin van de examens medegedeeld aan de inspectie van het muziekonderwijs.

Afdeling 2. — Diploma's, getuigschriften en attesten

Art. 22. Aan de leerling die met vrucht een studiejaar van een onderwijscyclus, wordt een attest uitgereikt, behoudens voor het laatste studiejaar van de lagere graad, waarvoor een overgangsgetuigschrift wordt uitgereikt.

Art. 23. Aan de leerling die met vrucht het laatste studiejaar van de lagere secundaire cyclus en de hoger secundaire cyclus in een studierichting met finaliteitskarakter beëindigt, wordt een getuigschrift uitgereikt.

Art. 24. Aan de leerling die met vrucht het laatste studiejaar van de hoger secundaire cyclus in een studierichting met doorstromingskarakter beëindigt, wordt een diploma uitgereikt.

Art. 25. § 1. Aan de geslaagde leerlingen kunnen de hiernavolgende onderscheidingen worden toegekend :

ten minste 90 punten op 100 met grootste onderscheiding;

80 punten op 100 met grote onderscheiding;

70 punten op 100 met onderscheiding;

60 punten op 100 met voldoening.

§ 2. De leerling die minder dan 60 pct. van de punten behaalt, kan niet tot een hoger studiejaar worden toegelaten.

§ 3. Diploma's, getuigschriften en attesten worden opgesteld overeenkomstig de modellen bij dit besluit gevoegd.

Afdeling 3. — Gemeenschappelijke bepalingen

Art. 26. Aan de beraadslagingen van de examencommissie kan uitsluitend deelgenomen worden door de voorzitter, de leden, de afgevaardigde van de Gemeenschapsminister bevoegd voor het kunstonderwijs en de betrokken leraar.

Art. 27. Niemand mag als lid van een examencommissie zitting hebben voor het examen van een bloed- of aanverwant tot en met de vierde graad.

Art. 28. In iedere inrichting worden de processen-verbaal van de examens gedurende tien jaar bewaard en ter beschikking gehouden van de inspectie.

HOOFDSTUK VII. — Medailles van de Vlaamse Executieve

Art. 29. De directeur der inrichting kan, na overlegging van het programma van de kandidaten, de samenstelling van de examencommissie en de notulen van de beraadslaging der examencommissie, de verzilverde bronzen medaille verkrijgen voor de leerlingen die zich in de wedstrijden onderscheiden hebben.

De modaliteiten voor de toekenning van deze medaille worden bij ministerieel besluit vastgesteld.

HOOFDSTUK VIII. — Slotbepalingen

Art. 30. Worden opgeheven :

1° het koninklijk besluit van 26 maart 1954 betreffende de voorwaarden waaronder de Staat toelagen verleent aan de gemeentelijke conservatoria, de gemeentelijke en vrije muziekacademiën en de muziekscholen, wat de inrichtingen van het Nederlands taalstelsel betreft;

2° de artikelen 4, 5 en 9 van het koninklijk besluit van 22 maart 1961 houdende toepassing van artikel 5 der wet van 14 mei 1955 en van de artikelen 24, 27 en 32 der wet van 29 mei 1959, tot wijziging van de wetgeving betreffende het bewaarschoolonderwijs, het lager, middelbaar, normaal en technisch en kunstonderwijs voor wat betreft het muziekonderwijs met beperkt leerplan van het Nederlands taalstelsel;

3° artikel 3 van het koninklijk besluit van 4 augustus 1967 houdende oprichting van rijksinrichtingen voor kunstonderwijs voor zover het betrekking heeft op de inrichting voor muziekonderwijs;

4° artikel 2 van het koninklijk besluit van 15 juli 1970 tot oprichting van een muziekacademie;

5° het koninklijk besluit van 8 januari 1971 tot vaststelling van het onderwijsniveau van de gesubsidieerde inrichtingen voor muziekonderwijs, voor inrichtingen van het Nederlands taalstelsel;

6° artikel 2 van het koninklijk besluit van 27 september 1973 houdende oprichting van een rijksmuziekacademie;

7° artikel 3 van het koninklijk besluit van 27 september 1973 tot oprichting van een rijksmuziekacademie;

8° artikel 4 van het koninklijk besluit van 17 april 1974 houdende reglementering van de oprichting van afdelingen van de inrichtingen voor kunstonderwijs met beperkt leerplan van het Nederlands taalstelsel, wat het muziekonderwijs met beperkt leerplan betreft.

Art. 31. Dit besluit treedt in werking op 1 september 1988.

Art. 32. De Gemeenschapsminister van Onderwijs en Vorming wordt belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, 15 juli 1987.

De Voorzitter,
G. GEENS

De Gemeenschapsminister van Onderwijs en Vorming,
T. KELCHTERMANS

MINISTERIE VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP

(Benaming en adres van de inrichting)

SECUNDAIR MUZIEKONDERWIJS MET BEPERKT LEERPLAN

Afdeling(1), (2) Graad

ATTEST

Ondergetekende,(3), directeur van de bovenvermelde inrichting, verklaart dat(3), geboren te(4), op(5), in de voornoemde inrichting van tot met vrucht de cursussen van het(8) leerjaar van de studierichting(7), hoofdvak(8) gevolgd heeft.

-
- (1) Benaming (in blokletters) van de afdeling.
 - (2) Benaming (in blokletters) van de graad.
 - (3) Naam (in blokletters) en voornaam.
 - (4) Gemeente: officiële schrijfwijze.
 - (5) Geboortedatum: maand voluit schrijven
 - (6) Het leerjaar aanduiden.
 - (7) De studierichting aanduiden.
 - (8) Enkel in te vullen voor de instrumentale en vocale cursussen en voor de cursussen welsprekendheid, voordracht en toneel.

MINISTERIE VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP

(Benaming en adres van de inrichting)

SECUNDAIR MUZIEKONDERWIJS MET BEPERKT LEERPLAN

Afdeling (1), Lagere graad

OVERGANGSGETUIGSCHRIFT

De commissie belast met het afnemen van het overgangsexamen;
Gelet op de wet tot regeling van het kunstonderwijs en op de besluiten genomen ter uitvoering ervan;
Verklaart dat(2), geboren te(3) op(4) in voornoemde inrichting met(5) de lagere graad van de studierichting(6) hoofdvak(7) beëindigd heeft;
Ten bewijze waarvan zij hem (haar) dit overgangsgetuigschrift toekent.
Gegeven te, de

De Voorzitter en de Leden van de examencommissie,

De Regeringsafgevaardigde.

-
- (1) Benaming (in blokletters) van de afdeling.
 - (2) Naam (in blokletters) en voornaam.
 - (3) Gemeente: officiële schrijfwijze.
 - (4) Geboortedatum: maand voluit schrijven.
 - (5) Invullen: grootste onderscheiding, grote onderscheiding, of voldoening.
 - (6) De studierichting aanduiden.
 - (7) Enkel in te vullen voor de cursussen algemene muzikale vorming, instrument en zang.

MINISTERIE VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP

(Benaming en adres van de inrichting)

SECUNDAIR MUZIEKONDERWIJS MET BEPERKT LEERPLAN

Afdeling (1)

GETUIGSCHRIFT VAN LAGER SECUNDAIR KUNSTONDERWIJS

De commissie belast met het afnemen van het eindexamen;

Gelet op de wet tot regeling van het kunstonderwijs en op de besluiten genomen ter uitvoering ervan;

Gelet op de wet houdende taalregeling in het onderwijs;

Verklaart dat (2) geboren te (3) op
 (4) met vrucht in voornoemde inrichting van
 tot de cursussen van de middelbare graad,
 studierichting (5) gevolgd heeft;

Aangezien bedoelde studierichting in totaal lestijden omvat, verdeeld over drie leerjaren
 en het leerplan uit de volgende cursussen bestaat : (6)

 verklaart zij dat de houd(st)er met (7) de lager secundaire cyclus van de studierichting
 (5) beëindigd heeft;

Ten bewijze waarvan zij hem (haar) dit getuigschrift van lager secundair kunstonderwijs toekent.

Gegeven te, de

De Voorzitter en de Leden van de examencommissie,
 De Regeringsafgevaardigde.

-
- (1) Benaming (in blokletters) van de afdeling.
 (2) Naam (in blokletters) en voornaam.
 (3) Gemeente : officiële schrijfwijze.
 (4) Geboortedatum : maand voluit schrijven.
 (5) De studierichting aangeven.
 (6) Opsomming van de cursussen voorkomend op het leerplan van de studierichting.
 (7) Invullen : grootste onderscheiding, grote onderscheiding, onderscheiding of voldoening.

MINISTERIE VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP

(Benaming van de inrichting)

SECUNDAIR MUZIEKONDERWIJS MET BEPERKT LEERPLAN

Afdeling (1)

GETUIGSCHRIFT VAN HOGER SECUNDAIR KUNSTONDERWIJS — FINALITEIT

De commissie belast met het afnemen van het eindexamen;

Gelet op de wet tot regeling van het kunstonderwijs en op de besluiten genomen ter uitvoering ervan;

Gelet op de wet houdende taalregeling in het onderwijs;

Verklaart dat (2) geboren te (3) op
 (4) met vrucht in voornoemde inrichting van
 tot de cursussen van de hogere graad, studierich-
 ting met finaliteitskarakter (5) gevolgd heeft;

Aangezien bedoelde studierichting in totaal lestijden omvat, verdeeld over drie leerjaren
 en het leerplan uit de volgende cursussen bestaat: (6)

 verklaart zij dat de houd(st)er met (7) de hogere secundaire cyclus van de studierichting
 met finaliteitskarakter (5) beëindigd heeft;

Ten bewijze waarvan zij hem (haar) dit getuigschrift van hoger secundair kunstonderwijs toekent.

Gegeven te, de

De Voorzitter en de Leden van de examencommissie,

De Regeringsafgevaardigde.

-
- (1) Benaming (in blokletters) van de afdeling.
 (2) Naam (in blokletters) en voornaam.
 (3) Gemeente : officiële schrijfwijze.
 (4) Geboortedatum : maand voluit schrijven.
 (5) De studierichting aanduiden.
 (6) Opsomming van de cursussen voorkomend op het leerplan van de studierichting.
 (7) Invullen : grootste onderscheiding, grote onderscheiding, onderscheiding of voldoening.

MINISTERIE VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP

(Benaming en adres van de inrichting)

SECUNDAIR MUZIEKONDERWIJS MET BEPERKT LEERPLAN

Afdeling (1)

DIPLOMA VAN HOGER SECUNDAIR KUNSTONDERWIJS — DOORSTROMING

De commissie belast met het afnemen van het eindexamen;

Gelet op de wet tot regeling van het kunstonderwijs en op de besluiten genomen ter uitvoering ervan;

Gelet op de wet houdende taalregeling in het onderwijs;

Verklaart dat (2) geboren te (3) op
 (4) met vrucht in voornoemde inrichting van
 tot de cursussen van de hogere graad, studierich-
 ting met doorstromingskarakter (5) gevolgd heeft;

Aangezien bedoelde studierichting in totaal lestijden omvat, verdeeld over drie leerjaren
 en het leerplan uit de volgende cursussen bestaat (6)
 verklaart zij dat de houd(st)er met (7) de hogere secundaire cyclus van de studierichting
 met doorstromingskarakter (5) beëindigd heeft;

Ten bewijze waarvan zij hem (haar) dit diploma van hoger secundair kunstonderwijs toekent.

Gegeven te, de

De Voorzitter en de Leden van de examencommissie,

De Regeringsafgevaardigde.

(1) Benaming (in blokletters) van de afdeling.

(2) Naam (in blokletters) en voornaam.

(3) Gemeente : officiële schrijfwijze.

(4) Geboortedatum : maand voluit schrijven.

(5) De studierichting aanduiden.

(6) Opsomming van de cursussen voorkomend op het leerplan van de studierichting.

(7) Invullen : grootste onderscheiding, grote onderscheiding, onderscheiding of voldoende.

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTE FLAMANDE

F. 87 — 2103

15 JUILLET 1987. — Arrêté de l'Exécutif flamand
portant règlement général des études dans l'enseignement musical à horaire réduit

L'Exécutif flamand,

- Vu la loi spéciale du 8 août 1980 de réformes institutionnelles;
 Vu la loi spéciale du 14 mai 1955 sur l'enseignement artistique;
 Vu la loi du 29 mai 1959 modifiant certaines dispositions de la législation de l'enseignement;
 Vu la loi du 19 juillet 1971 relative à la structure générale et à l'organisation de l'enseignement secondaire;
 Vu l'arrêté royal du 22 mars 1961 portant application de l'article 5 de la loi du 14 mai 1955 et des articles 24, 27 et 32 de la loi du 29 mai 1959 modifiant la législation relative à l'enseignement gardien, primaire, moyen, normal, technique et artistique;
 Vu l'arrêté royal du 4 août 1967 portant création d'établissements d'enseignement artistique de l'Etat;
 Vu l'arrêté royal du 15 juillet 1970 portant création d'une académie de musique;
 Vu l'arrêté royal du 27 septembre 1973 portant création d'une académie de musique de l'Etat;
 Vu l'arrêté royal du 17 avril 1974 portant création d'établissements d'enseignement artistique de l'Etat;
 Vu la concertation avec les délégués des organisations syndicales représentatives du 15 juin 1987;
 Vu la concertation avec les délégués des pouvoirs organisateurs du 16 juin 1987;
 Vu les lois sur le Conseil d'Etat, coordonnées le 12 janvier 1973, notamment l'article 3, § 1er, modifié par la loi du 9 août 1980;
 Vu l'urgence;
- Considérant qu'il est nécessaire de prendre incessamment des mesures en vue de préparer l'année scolaire 1987-1988 dans les établissements d'enseignement;
- Sur la proposition du Ministre communautaire de l'Enseignement et de la Formation;
- Après en avoir délibéré,

Arrête :

CHAPITRE Ier. — Dispositions générales

Article 1er. Le présent arrêté s'applique aux établissements de l'enseignement secondaire musical à horaire réduit du régime néerlandophone.

Art. 2. Pour l'application du présent arrêté il faut entendre par :

- 1° élève régulier : l'élève qui, en remplissant les conditions d'admission, est inscrit à l'ensemble des cours d'une section ou d'une orientation bien déterminées dans lesquelles il suit effectivement et régulièrement les cours en vue d'obtenir éventuellement, à la fin de l'année scolaire, les droits liés à la réussite des examens. Est également considéré comme élève régulier, l'élève qui est déchargé de certains cours du programme qu'il a déjà suivis avec fruit à un niveau assimilé ou supérieur de l'enseignement de plein exercice ou à horaire réduit.
- 2° période : un cours d'une durée de soixante minutes.
- 3° élève adulte : l'élève ayant atteint l'âge de 16 ans au 31 décembre de l'année scolaire en cours et qui n'a pas encore suivi des cours de musique ou qui au 1er octobre de l'année scolaire en cours a interrompu au moins pendant quatre années ses études dans l'enseignement musical à horaire réduit.
- 4° section : un ensemble cohérent de cours relatifs à une des formes d'expression suivantes : musique, danse, expression verbale.
- 5° orientation : une partie d'une section dans laquelle une partie seulement de la matière du programme d'études de la section est enseignée en vue d'une spécialisation ultérieure.
- 6° cycle : l'ensemble des sections du même niveau d'enseignement dans une même école couvrant des études dont la durée est déterminée par l'article 7;
- 7° degré : partie d'un cycle comportant trois ou quatre années d'études;
- 8° école principale : bâtiment ou ensemble de bâtiments indiqués par le pouvoir organisateur comme siège administratif et pédagogique;
- 9° annexe : un établissement qui dépend d'une école mais qui est situé sur le territoire d'une autre commune;
- 10° enseignement collectif : enseignement s'adressant à des groupes;
- 11° enseignement en groupes : enseignement s'adressant à des groupes restreints avec une participation individuelle de chaque élève;
- 12° enseignement individuel : enseignement s'adressant à chaque élève à titre individuel;
- 13° orientation de transition : l'orientation préparant explicitement à la poursuite des études de l'enseignement supérieur;
- 14° orientations à finalité : les autres orientations.

CHAPITRE II. — Structure de l'enseignement

Art. 3. § 1er. L'enseignement musical à horaire réduit comporte un degré inférieur, un degré moyen et un degré supérieur.

§ 2. Le degré inférieur et le degré moyen constituent le cycle secondaire inférieur.

§ 3. Le degré supérieur constitue le cycle secondaire supérieur.

CHAPITRE III. — *Sections et orientations*

Art. 4. L'enseignement musical à horaire réduit comporte les sections suivantes :

- § 1er. 1° musique
2° expression verbale
3° danse.

§ 2. Ces sections peuvent comprendre des orientations à caractère de transition ou de finalité.

§ 3. L'exécutif flamand détermine les orientations pouvant être créées.

Art. 5. Dans le cycle secondaire inférieur, des sections distinctes destinées aux adultes peuvent être créées.

CHAPITRE IV. — *Nature et durée des études*

Art. 6. L'enseignement à horaire réduit visé au présent arrêté est l'enseignement qui, dans une section bien déterminée, est dispensé à des élèves réguliers à raison de :

- 1° une période au moins et quatre au plus par semaine pendant quarante semaines par année scolaire pour le cycle secondaire inférieur;
2° deux périodes au moins et six au plus par semaine pendant quarante semaines par année scolaire pour le cycle secondaire supérieur.

Art. 7. Les études comprennent :

- 1° quatre années d'études au maximum dans le degré inférieur;
2° trois années d'études dans le degré moyen;
3° trois années d'études dans le degré supérieur.

CHAPITRE V. — *Conditions d'admission et de passage des élèves**Section 1re. — Conditions d'admission*

Art. 8. § 1er. Les élèves sont admis au cycle secondaire inférieur à partir de l'âge de huit ans ou lorsqu'ils sont inscrits à la troisième année d'études de l'enseignement fondamental.

§ 2. Cet âge doit être atteint au 31 décembre suivant le début de l'année scolaire.

§ 3. Après le 30 septembre, les inscriptions sont clôturées, sauf pour les élèves qui changent d'établissement.

Art. 9. L'Exécutif flamand peut déterminer des conditions d'admission spéciales pour un cycle, un degré, une section, une orientation ou une autre subdivision.

Section 2. Conditions de passage

Art. 10. Seuls les élèves ayant suivi régulièrement les cours, sont admis aux examens de passage.

Art. 11. L'élève qui obtient au moins 80 % des points, termine avec fruit une année d'études d'un cycle ou d'un degré d'enseignement.

Art. 12. L'appréciation se fait par une commission d'examen dont la composition et le fonctionnement sont déterminés par le Ministre communautaire ayant l'enseignement artistique dans ses attributions.

Art. 13. Pour les cours de l'enseignement collectif, il est organisé une deuxième session au cours de la première moitié de septembre.

CHAPITRE VI. — *Sanction des études**Section 1re. — Examen de fin d'études*

Art. 14. Les examens de fin d'études sont organisés à la fin des cycles secondaires inférieur et supérieur.

Art. 15. L'examen de fin d'études est passé devant un jury dont les membres sont nommés par le Ministre communautaire qui a l'enseignement artistique dans ses attributions ou son délégué sur la proposition du directeur.

Le jury est composé du directeur, du titulaire de classe, de deux membres étrangers à l'établissement, choisis parmi les personnes compétentes dans les disciplines sur lesquelles porte l'examen, et le délégué du Ministre communautaire qui a l'enseignement artistique dans ses attributions.

Art. 16. Le directeur préside d'office tous les jurys qui siègent dans son établissement.

Art. 17. Les examens de fin d'études peuvent comprendre deux sessions.

A la première session le jury décide si l'élève est admis à la deuxième session ou non.

Art. 18. Les examens de fin d'études sont organisés annuellement entre le 15 mai et le 30 juin sauf autorisation contraire de l'inspection. La première session peut avoir lieu hors de la période mentionnée au premier alinéa.

La session peut être organisée le 1er mars au plus tôt et un mois avant la deuxième session au plus tard.

Pour les cours dans l'enseignement collectif une deuxième session est organisée pendant la première moitié de septembre.

Art. 19. Par dérogation à l'article 15, alinéa 2, le jury est constitué du directeur, du titulaire de classe et d'un membre, respectivement deux membres étrangers à l'établissement, choisis parmi les personnes compétentes dans les disciplines sur lesquelles porte l'examen, pour autant qu'il s'agit de la première session respectivement de l'unique session du jury.

Art. 20. Termine avec fruit les études des cycles secondaires inférieur ou supérieur, l'élève qui obtient au moins 40 p.c. des points à l'appréciation.

Art. 21. La date des examens de fin d'études et la composition des jurys sont communiquées à l'inspection de l'enseignement musical au moins trente jours avant le début des examens.

Section 2. — Diplômes, certificats, attestations

Art. 22. Une attestation est délivrée à l'élève qui a suivi avec fruit une année d'études d'un cycle d'enseignement, sauf pour la dernière année d'études du degré inférieur au terme de laquelle un certificat de passage est délivré.

Art. 23. Un certificat est délivré à l'élève qui termine avec fruit la dernière année d'études du cycle secondaire inférieur et du cycle secondaire supérieur dans une orientation à caractère de finalité.

Art. 24. Un diplôme est délivré à l'élève qui termine avec fruit la dernière année d'études du cycle secondaire supérieur dans une orientation à caractère de transition.

Art. 25. § 1er. Aux élèves qui ont réussi leurs examens, les distinctions suivantes peuvent être accordées :
au moins 90 pour cent : la plus grande distinction;
80 p.c. : grande distinction;
70 p.c. : distinction;
60 p.c. : satisfaction.

§ 2. L'élève qui n'obtient pas 60 pour cent des points, ne peut être admis à une année d'études supérieure.

§ 3. Les diplômes, les certificats et les attestations sont établis conformément aux modèles figurant en annexe du présent arrêté.

Section 3. — Dispositions communes

Art. 26. Seuls le président, les membres, le délégué du Ministre communautaire qui a l'enseignement artistique dans ses attributions et le professeur concerné peuvent participer aux délibérations du jury.

Art. 27. Nul ne peut siéger comme membre d'un jury pour l'examen d'un parent ou un allié jusqu'au 4e degré inclus.

Art. 28. Dans chaque établissement, les procès-verbaux des examens sont tenus à la disposition de l'inspection pendant une période de dix ans.

CHAPITRE VII. — Médailles de l'Exécutif flamand

Art. 29. Sur présentation du programme des candidats, de la composition du jury et du procès-verbal des délibérations du jury, le directeur de l'établissement peut obtenir la médaille en bronze argenté pour les élèves qui se sont distingués dans les concours. Les modalités de l'attribution de cette médaille sont fixées par arrêté ministériel.

CHAPITRE VIII. — Dispositions finales

Art. 30. Sont abrogés :

1° l'arrêté royal du 26 mars 1954 relatif aux conditions d'octroi par l'Etat de subventions aux conservatoires communaux, aux académies et écoles de musique communales et libres, pour ce qui concerne les établissements du régime néerlandophone.

2° les articles 4, 5 et 9 de l'arrêté royal du 22 mars 1961 portant application de l'article 5 de la loi du 14 mai 1955 et des articles 24, 27 et 32 de la loi du 29 mai 1959 modifiant la législation relative à l'enseignement gardien, primaire, moyen, normal, technique et artistique, pour ce qui concerne l'enseignement musical à horaire réduit du régime néerlandophone.

3° l'article 3 de l'arrêté royal du 4 août 1967 portant création d'établissements d'enseignement artistique de l'Etat, pour autant qu'il s'agit des établissements d'enseignement musical.

4° l'article 2 de l'arrêté royal du 15 juillet 1970 portant création d'une académie de musique.

5° l'arrêté royal du 8 janvier 1971 déterminant les niveaux des études dans les établissements subventionnés d'enseignement musical, pour les établissements du régime néerlandophone.

6° l'article 2 de l'arrêté royal du 27 septembre 1973 portant création d'une académie de musique de l'Etat.

7° l'article 3 de l'arrêté royal du 27 septembre 1973 portant création d'une académie de musique de l'Etat.

8° l'article 4 de l'arrêté royal du 17 avril 1974 réglementant la création de sections des établissements d'enseignement artistique à horaire réduit du régime néerlandophone, pour ce qui concerne l'enseignement musical à horaire réduit.

Art. 31. Le présent arrêté entre en vigueur le 1er septembre 1988.

Art. 32. Le Ministre communautaire de l'Enseignement et de la Formation est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 15 juillet 1987.

Le Président,
G. GEENS

Le Ministre communautaire de l'Enseignement et de la Formation,
Th. KELCHTERMANS

MINISTERE DE LA COMMUNAUTE FLAMANDE

(Dénomination et adresse de l'établissement)

ENSEIGNEMENT SECONDAIRE MUSICAL A HORAIRE REDUIT

Section (1), (2) Degré

ATTESTATION

Le soussigné, (3), directeur de l'établissement susmentionné, déclare que (3), né(e) à (4), le (5), a suivi avec fruit dans l'établissement précité du au les cours de (6) année d'études de l'orientation (7), branche principale (8).

- (1) Dénomination (en caractères imprimés) de la section.
 (2) Dénomination (en caractères imprimés) du degré.
 (3) Nom (en caractères imprimés) et prénom.
 (4) Commune : orthographe officielle.
 (5) Date de naissance : mentionner le mois en toutes lettres.
 (6) Indiquer l'année d'études.
 (7) Indiquer l'orientation d'études.
 (8) A compléter uniquement pour les cours instrumentaux et vocaux et pour les cours d'éloquence, de diction et d'art dramatique.

MINISTERE DE LA COMMUNAUTE FLAMANDE

(Dénomination et adresse de l'établissement)

ENSEIGNEMENT SECONDAIRE MUSICAL A HORAIRE REDUIT

Section (1), Degré inférieur

CERTIFICAT DE PASSAGE

Le jury chargé de faire subir l'examen de passage;
 Vu la loi portant organisation de l'enseignement artistique et ses arrêtés d'exécution;
 Déclare que (2), né(e) à (3) le (4) a terminé avec (5) dans l'établissement précité, le degré inférieur de l'orientation (6) branche principale (7);

En foi de quoi il lui délivre le présent certificat de passage.

Délivré à le

Le Président et les Membres du jury,

Le Délégué du Gouvernement.

- (1) Dénomination (en caractères imprimés) de la section.
 (2) Nom (en caractères imprimés) et prénom.
 (3) Commune : orthographe officielle.
 (4) Date de naissance : écrire le mois en toutes lettres.
 (5) Compléter : la plus grande distinction, grande distinction ou satisfaction.
 (6) Indiquer l'orientation.
 (7) A compléter uniquement pour les cours de formation musicale générale, les cours instrumentaux et les cours de chant.

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FLAMANDE

(Dénomination et adresse de l'établissement)

ENSEIGNEMENT SECONDAIRE MUSICAL À HORAIRE RÉDUIT

Section (1)

CERTIFICAT DE L'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE SECONDAIRE INFÉRIEUR

Le jury chargé de faire subir l'examen de fin d'études;

Vu la loi portant organisation de l'enseignement artistique et ses arrêtés d'exécution;

Vu la loi sur l'emploi des langues dans l'enseignement;

Déclare que (2) né(e) à (3) le
 (4) a suivi avec fruit dans l'établissement précité du
 au les cours du degré moyen, orientation
 d'études (5);

Etant donné que l'orientation visée comporte au total périodes, réparties sur trois
 années d'études et que le programme d'études est composé des cours suivants: (6)

Il déclare que le titulaire a terminé avec (7) le cycle secondaire inférieur de l'orientation
 d'études (5);

En foi de quoi il lui délivre le certificat de l'enseignement artistique secondaire inférieur.

Délivré à, le

Le Président et les Membres du jury,

Le Délégué du Gouvernement.

(1) Dénomination (en caractères imprimés) de la section.

(2) Nom (en caractères imprimés) et prénom.

(3) Commune : orthographe officielle.

(4) Date de naissance : écrire le mois en toutes lettres.

(5) Indiquer l'orientation d'études.

(6) Énumération des cours figurant au programme d'études de l'orientation.

(7) Compléter : la plus grande distinction, grande distinction ou satisfaction.

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTE FLAMANDE

(Dénomination et adresse de l'établissement)

ENSEIGNEMENT SECONDAIRE MUSICAL A HORAIRE REDUIT

Section (1)

CERTIFICAT DE L'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE SECONDAIRE SUPERIEUR — FINALITE

Le jury chargé de faire subir l'examen de fin d'études;

Vu la loi portant organisation de l'enseignement artistique et ses arrêtés d'exécution;

Vu la loi sur l'emploi des langues dans l'enseignement;

Déclare que(2) né(e) à(3) le
(4) a suivi avec fruit dans l'établissement précité- du
 au les cours du degré supérieur, orientation
 d'études à caractère de finalité(5);

Etant donné que l'orientation visée comporte au total périodes, réparties sur trois
 années d'études et que le programme d'études comprend les cours suivants :

..... (6)
 Il déclare que le titulaire a terminé avec(7) le cycle secondaire supérieur de l'orienta-
 tion d'études à caractère de finalité(5);

En foi de quoi il lui délivre le certificat de l'enseignement artistique secondaire supérieur.

Délivré à, le

Le Président et les Membres du jury,

Le Délégué du Gouvernement.

(1) Dénomination (en caractères imprimés) de la section.

(2) Nom (en caractères imprimés) et prénom.

(3) Commune : orthographe officielle.

(4) Date de naissance : écrire le mois en toutes lettres.

(5) Indiquer l'orientation d'études.

(6) Énumération des cours figurant au programme d'études de l'orientation.

(7) Compléter : la plus grande distinction, grande distinction ou satisfaction.

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FLAMANDE

(Dénomination et adresse de l'établissement)

ENSEIGNEMENT SECONDAIRE MUSICAL A HORAIRE REDUIT

Section (1)

DIPLOME DE L'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE SECONDAIRE SUPERIEUR — TRANSITION

Le jury chargé de faire subir l'examen de fin d'études;

Vu la loi portant organisation de l'enseignement artistique et ses arrêtés d'exécution;

Vu la loi sur l'emploi des langues dans l'enseignement;

Déclare que (2) né(e) à (3) le
 (4) a suivi avec fruit dans l'établissement précité du
 au les cours du degré supérieur, orientation
 d'études à caractère de transition (5);

Etant donné que l'orientation visée comporte au total périodes, réparties sur trois
 années d'études et que le programme d'études comprend les cours suivants : (6)
 Il déclare que le titulaire a terminé avec (7) le cycle secondaire supérieur de l'orienta-
 tion d'études à caractère de transition (5);

En foi de quoi il lui délivre le certificat de l'enseignement artistique secondaire supérieur.

Délivré à le

Le Président et les Membres du jury,

Le Délégué du Gouvernement.

(1) Dénomination (en caractères imprimés) de la section.

(2) Nom (en caractères imprimés) et prénom.

(3) Commune : orthographe officielle.

(4) Date de naissance : écrire le mois en toutes lettres.

(5) Indiquer l'orientation d'études.

(6) Énumération des cours figurant au programme d'études de l'orientation.

(7) Compléter : la plus grande distinction, grande distinction ou satisfaction.