

MINISTÈRE DES COMMUNICATIONS

F. 83 — 407 (83 — 144)

30 DECEMBRE 1982. — Arrêté royal n° 173 modifiant le statut de l'Office régulateur de la Navigation intérieure, annexé à l'arrêté royal du 3 décembre 1968 portant refonte du statut de l'Office régulateur de la Navigation intérieure. — Errata

Moniteur belge n° 13 du 20 janvier 1983.

Dans le texte néerlandais, lire :

- 1° dans le rapport au Roi, à la page 972 :
— à la 8ème ligne : « financière ou industrielle activité », au lieu de « financiële of industriele activiteit »;
- in fine : « De Minister van Verkeerswezen », au lieu de « De Minister van Verweerswezen ».

2° dans le texte de l'arrêté royal, à la page 974, 6ème ligne de l'article 5, « lijsten » au lieu de « tingsjaar ».

MINISTERIE VAN VERKEERSWEZEN

N. 83 — 407 (83 — 144)

30 DECEMBER 1982. — Koninklijk besluit nr. 173 tot wijziging van het statuut van de Dienst voor Regeling der Binnenvaart, gevoegd bij het koninklijk besluit van 3 december 1968 houdende omwerking van het statuut van de Dienst voor Regeling der Binnenvaart. — Erratum

Belgisch Staatsblad nr. 13 van 20 januari 1983.

In de Nederlandse tekst, lezen :

- 1° in het verslag aan de Koning, blz. 972 :
— 8ste regel : « financiële of industriele activiteit » in plaats van « financiële of industriele activiteit »;
- in fine : « De Minister van Verkeerswezen » in plaats van « De Minister van Verweerswezen ».
- 2° in de tekst van het koninklijk besluit, blz. 974, 6e regel van artikel 5, « lijsten » in plaats van « tingsjaar ».

EXECUTIEVEN — EXECUTIFS

MINISTERIE VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP

N. 83 — 408

17 NOVEMBER 1982. — Decreet houdende bescherming van het roerend cultureel patrimonium (1)

De Vlaamse Raad heeft aangenomen en Wij, Executieven, bekrachtigen hetgeen volgt :

HOOFDSTUK I. — Algemene Zaken

Artikel 1. Dit decreet regelt een aangelegenheid bedoeld in artikel 59bis van de Grondwet.

Het is niet van toepassing op de voorwerpen of verzamelingen, eigendom van de musea, van de bibliotheek en van de archieven van het Rijk of van de Gemeenschap.

Artikel 2. In dit decreet wordt verstaan onder :

1. de Koninklijke Commissie : de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, Nederlandstalige autonome sectie;
2. de Vlaamse Gemeenschapsdienst voor Monumenten en Landschappen : de Rijksdienst voor Monumenten- en Landschapszorg;
3. de Raad van Advies voor de Musea : de Raad van Advies voor de Musea zoals opgericht bij decreet van 19 december 1977;

4. roerend cultureel patrimonium : de roerende voorwerpen of verzamelingen, niet onroerend door bestemming, waarvan de bescherming van algemeen belang is omwille van hun artistieke, kunsthistorische, oudheidkundige historische, industrieel-archeologische, volkskundige, wetenschappelijke of algemeen sociaalculturele waarde;

5. roerend cultureel patrimonium in privébezit : voorwerpen of verzamelingen waarvan natuurlijke of privaatrechtelijke rechtspersonen eigenaar,houder of bezitter zijn;

6. roerend cultureel patrimonium in overheidsbezit : voorwerpen of verzamelingen, eigendom van publiekrechtelijke rechtspersonen behoudens de musea, bibliotheken en archieven van het Rijk en van de Gemeenschap;

7. voor bescherming vatbare voorwerpen en verzamelingen : het roerend cultuurpatrimonium van algemeen belang dat krachtnaam dit decreet is ingeschreven op een ontwerp van lijst;

8. beschermde voorwerpen en verzamelingen : het roerend cultuurpatrimonium van algemeen belang dat krachtnaam dit decreet is ingeschreven op een bij besluit van de Vlaamse Executieve vastgestelde lijst;

9. beschermingsvoorschriften : alle maatregelen en richtlijnen die krachtnaam dit decreet worden opgelegd met het oog op het behoud, de beveiliging, het onderhoud, de conversatie, het herstel en de restauratie van het roerend cultuurpatrimonium, met inbegrip van beperkingen op de uitoefening van het eigenomsrecht;

10. provinciale openbare besturen : de provincies, de bisschoppelijke seminaries en de kathedrale kerkfabrieken;

11. lokale openbare besturen : de gemeenten, agglomeraties, federaties, verenigingen van gemeenten, de Nederlandse Commissie voor de Cultuur van de Brusselse agglomeratie — in zover het het roerend cultureel patrimonium betreft dat zich bevindt in het Nederlands taalgebied, openbare centra voor maatschappelijk welzijn, polders, wateringen, verenigingen van polders of van wateringen, kerkfabrieken evenals andere rechtspersonen die voor de uitoefening van een openbare eredienst of voor verenigingen van vrijzinnigen onroerende goederen beheren.

HOOFDSTUK II.

Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen

Art. 3. § 1. De Koninklijke Commissie heeft tot taak de Executieve van advies te dienen inzake het roerend cultureel patrimonium. Zij verricht voorts werkzaamheden haar bij of krachtnaam dit decreet opgedragen.

§ 2. Onvermindert de werkzaamheden haar bij of krachtnaam dit decreet, de Executieve, of de Koning opgedragen heeft de Koninklijke Commissie tot taak advies uit te brengen over :

1° beleidsinzichten die het roerend cultureel patrimonium een continue leefbaarheid en de eigenheid ervan waarborgen;

(1) Zitting 1981-1982.

Stukken. — Voorstel van decreet 23, Nr. 1. — Amendement 23, N° 2. — Verslag 23 Nr. 3. — Aanvullend verslag 23, Nr. 4.

Handelingen. — Besprekking en aanneming. — Vergaderingen van 15 en 16 juni en 16 en 17 november 1982.

2^e de studies, de methodes en de middelen om de geformuleerde doelstellingen te bereiken;

3^e de coördinatie van de bescherming van het roerend cultureel patrimonium met andere vormen van het beleid die ermee verband houden;

4^e de belangrijke dossiers in verband met bescherming of restauratie over gevallen die als precedenten kunnen beschouwd worden inzake bescherming van het roerend cultureel patrimonium.

De Koninklijke Commissie kan, op eigen initiatief, adviezen opstellen inzake de bescherming van het roerend cultureel patrimonium.

Zij kan daartoe personen of organisaties horen die betrokken zijn bij het beleid inzake het roerend cultureel patrimonium.

De Koninklijke Commissie moet, op een door de Executieve nader te bepalen wijze, bij alle herstellings- en restauratieteringen aan de beschermde voorwerpen en verzamelingen worden betrokken.

§ 3. De Koninklijke Commissie bestaat uit een centrale commissie en provinciale commissies.

§ 4. De Koning of de Executieve bepaalt de bevoegdheid, de samenstelling en de werking van de Koninklijke Commissie.

HOOFDSTUK III. — Ontwerpen van lijst

Art. 4. § 1. De Executieve maakt ontwerpen van lijst op van voorwerpen en verzamelingen die behoren tot het roerend cultureel patrimonium in overheidsbezit.

Dergelijke ontwerpen worden met redenen omkleed en vermelden de algemene en bijzondere voorschriften die ter bescherming van de daarin opgenomen voorwerpen en verzamelingen kunnen worden opgelegd.

Zij worden bij ter post aangetekende brief betekend aan de houders of bezitters van de voor bescherming vatbare voorwerpen of verzamelingen.

De houders of de bezitters zijn op eigen verantwoordelijkheid verplicht de eigenaars, binnen de tien dagen na ontvangst van de betekening, te verwittigen.

Vanaf de betekening moeten de voor bescherming vatbare voorwerpen en verzamelingen in situ worden bewaard en moet ieder die voor bescherming vatbare voorwerpen en verzamelingen in bewaring heeft, het verlies, de vernietiging, de beschadiging of de vervreemding ervan onmiddellijk ter kennis brengen van de Executieve.

De betekening gebeurt tevens aan de gemeente of provincie waar het voorwerp of de verzameling zich bevindt.

§ 2. In dringende omstandigheden kan de Executieve, ter beveiliging van de voor bescherming vatbare voorwerpen en verzamelingen, bij gemotiveerde beslissing de rechtsgevolgen bedoeld in hoofdstuk V van dit decreet van onmiddellijke toepassing verklaren voor een eenmalige termijn van ten hoogste honderd twintig dagen, te rekenen vanaf de betekening daarvan aan de houders of bezitters.

Art. 5. Binnen dertig dagen nadat de ontwerpen van lijst werden betekend, kunnen de eigenaars, bezitters of houders bij de Executieve hun opmerkingen en bezwaren indienen.

Gedurende dezelfde periode kunnen de betrokken gemeenten en provincies aan de Executieve hun advies mededelen.

Bij ontstentenis van antwoord, binnen de gestelde termijn, worden de eigenaars, bezitters, houders, gemeenten en provincies geacht hun instemming te betuigen met de hun betekende voorwerpen van lijst. De Rijksdienst, de Koninklijke Commissie gehoord, brengt bij de Executieve verslag uit omtrent de gemaakte opmerkingen, bezwaren en adviezen.

HOOFDSTUK IV. — Bescherming

Art. 6. De Executieve stelt de lijst vast van het roerend cultureel patrimonium en vult deze aan.

De definitieve uitvoer van voorwerpen en verzamelingen opgenomen in deze lijst is onderworpen aan de toelating van de Executieve, de Koninklijke Commissie gehoord.

Onverminderd het bepaalde in de wet van 16 mei 1960 betreffende 's lands roerend cultureel patrimonium, kan de Executieve de uitvoer van voorwerpen en verzamelingen opgenomen in deze lijst reglementeren en met name van een voorafgaande vergunning afhankelijk stellen, de Koninklijke Commissie en de Raad van Advies voor de Musea gehoord.

Een ontwerp van lijst van de voorwerpen en verzamelingen, die behoren tot het roerend cultureel patrimonium, vervalt van

rechtswoede, voor zover het uiterlijk één jaar na de betekening van het ontwerp van lijst, geen aanleiding geeft tot inschrijving op de bij besluit van de Executieve vastgestelde lijst.

Art. 7. Het besluit van de Executieve houdende de vaststelling of aanvulling van een lijst van het roerend cultureel patrimonium wordt met redenen omkleed en vermeldt de algemene en bijzondere beschermingsvoorschriften die van toepassing zijn op de daarop vermelde voorwerpen of verzamelingen. Het besluit wordt bij ter post aangetekende brief betekend aan de eigenaars, bezitters of houders, alsook aan de betrokken gemeente en provincie.

Het treedt in werking op de dag van deze betekening.

Houders of bezitters zijn op eigen verantwoordelijkheid verplicht de eigenaars binnen tien dagen in kennis te stellen, na ontvangst van de betekening.

Art. 8. § 1. Behoudens machtiging van de Executieve moeten de beschermde voorwerpen en verzamelingen in situ worden bewaard.

§ 2. De eigenaars, bezitters of houders van beschermde voorwerpen en verzamelingen zijn ertoe gehouden deze in goede staat te bewaren met inachtneming van de algemene en bijzondere beschermingsvoorschriften die erop van toepassing zijn.

§ 3. Ieder die beschermde voorwerpen en verzamelingen in bewaring heeft, moet het verlies, de vernietiging of de beschadiging ervan onmiddellijk ter kennis brengen van de Executieve.

§ 4. De beschermde voorwerpen en verzamelingen in overheidsbezit mogen niet worden vervreemd tenzij met toelating van de Executieve, de Koninklijke Commissie gehoord.

Art. 9. De daartoe door de Executieve afgevaardigde leden van de Koninklijke Commissie en de daarmee door de Executieve afgevaardigde ambtenaren hebben wat betreft het roerend cultureel patrimonium in overheidsbezit, toegang tot de plaatsen waar de voor bescherming vatbare en beschermde zaken zich bevinden om er de nodige vaststellingen te verrichten in verband met de bescherming en het wetenschappelijk onderzoek.

Art. 10. De Executieve bepaalt de algemene beschermingsvoorschriften en de algemene voorwaarden inzake bruikleen in binnen- en buitenland die van toepassing zijn op de beschermde voorwerpen en verzamelingen.

Art. 11. De beschermde voorwerpen of verzamelingen mogen enkel in een door de Executieve erkend atelier worden hersteld of gerepareerd.

De Executieve regelt de erkennung van deze ateliers. Deze regeling houdt in elk geval in :

- dat bij elk besluit tot erkennung vooraf de Koninklijke Commissie dient gehoord te worden;
- dat elk besluit tot erkennung beperkt wordt in de tijd met mogelijkheid tot verlenging;
- dat elk erkenningsbesluit nauwkeurig de bevoegdheid van het betrokken atelier omschrijft.

De beschermde voorwerpen of verzamelingen mogen enkel worden hersteld of gerepareerd mits toelating van de Executieve die elke aanvraag onmiddellijk voor advies aan de Koninklijke Commissie overmaakt; bij ontstentenis van advies binnen een maand na de toezending wordt dit advies geacht gunstig te zijn.

Indien de Executieve deze toelating niet heeft verleend binnen twee maanden na de bij ter post aangetekende aanvraag ervan, wordt zij geacht verworven te zijn.

De Executieve beschikt over een bijkomende termijn van vijfenvijftig dagen voor het uitbrengen van een bindend advies wanneer bij de aanvraag tot het uitvoeren van werken een beroep wordt gedaan op de subsidieregeling.

Art. 12. De bij of krachtens dit decreet geregelde bescherming blijft van toepassing op de beschermde voorwerpen of verzamelingen, in welke handen deze ook overgaan.

Art. 13. De Executieve, de Koninklijke Commissie en de Raad van Advies voor de Musea gehoord, besluit tot het ophaffen of wijzigen van het besluit van de Executieve tot bescherming van een voorwerp of verzameling.

HOOFDSTUK V. — Toelagen

Art. 14. § 1. Door de Executieve kunnen er toelagen van de Gemeenschap verleend worden voor werken aan of ter beveilging van het beschermde roerend cultureel patrimonium ondernomen door of op initiatief van provinciale en lokale openbare besturen, particulieren op privé-instellingen.

§ 2. De toelagen hebben betrekking op het totale bedrag van de subsidieerbare uitgaven voor werken van instandhouding, beveiliging, onderhoud en herstel.

§ 3. Komen in aanmerking voor subsidiëring de kosten voor :

- a) de algemene beveiliging, versteviging en consolidering;
- b) behandeling, inzonderheid voor versteviging, bestrijding van houtworm, zwammen, micro-organismen, corrosie en alle andere vormen van fysieke of biologische aantastingen of degeneratie;
- c) restauratie;
- d) verwijderen van storende elementen, ongedaan maken van onooreelkundig uitgevoerde ingrepen en verwijderen van misplaatsde toevoegsels;
- e) beschermen van het voor het publiek toegankelijk roerend cultureel patrimonium tegen nadelige gevolgen of gevaren hieraan verbonden, inzonderheid het aanbrengen van een detectiesysteem;
- f) beveiliging tegen brand, vandalisme en diefstal;
- g) dringende voorlopige instandhouding wanneer gevaar bestaat voor verder en snel verval in afwachting dat kan begonnen worden met de eigenlijke werken, vervoer naar een voorlopige bergplaats, zomede de noodzakelijke instandhoudingswerken aan de bestaande bergplaats of verbetering van de omgevings-toestanden indien het vervoer niet noodzakelijk of niet verantwoord is of indien het ernstige technische problemen stelt;

h) de studie vereist voor het opmaken van een definitief dossier, inzonderheid voor historisch onderzoek, laboratoriumproeven, analyses.

Art. 15. § 1. De Executieve bepaalt de wijze waarop de begroting voor de werken wordt ingediend en welke kosten hetzij geheel of gedeeltelijk voor subsidiëring in aanmerking komen.

§ 2. Komen voor subsidiëring in aanmerking :

a) - de kostprijs van de werken, inbegrepen de belasting op de toegevoegde waarde, vastgesteld aan de hand van de definitieve afrekening doch beperkt tot het bedrag van de goedgekeurde offerte of aanbesteding;

- de verrekeningen die voortvloeien uit de toepassing van de contractuele bepalingen en die door de Executieve of zijn gemachtigde worden goedgekeurd;

- de kosten voor onvoorzien en noodzakelijke bijkomende werken en meerwerken waarmee de Executieve of haar gemachtigde voorafgaandelijk aan de uitvoering ervan haar instemming heeft bevestigd;

b) indien de werken onderhands worden gegund, de kostprijs van de werken, doch beperkt tot het bedrag van de door de Executieve goedgekeurde onderhandse overeenkomst;

c) indien de werken worden uitgevoerd in eigen beheer, het bedrag van de door de Executieve goedgekeurde kosten voor de levering van materialen en diensten vereist voor het uitvoeren der werken;

d) een voorafgaandelijk bedrag van 7 procent van de subsidieerbare uitgaven tot dekking van de algemene kosten, studie van de aanname, ereloon van de ontwerpen, aanbesteding en kosten van toezicht, beperkt tot het bedrag van de goedgekeurde raming.

§ 3. De Executieve kan voor de berekening van de toelagen de maximumwaarde bepalen van de subsidieerbare uitgaven.

Art. 16. De hogervermelde toelagen zullen slechts worden toegekend voor zover bij het opmaken der bestekken en de toewijzing der werken de wettelijke en reglementaire bepalingen worden nageleefd betreffende de overheidsopdrachten voor aanneming van werken, leveringen en diensten.

Art. 17. De toelagen voor werken ondernomen door lokale openbare besturen worden vastgelegd als volgt : de Gemeenschap 60 procent en de provincie 20 procent.

Art. 18. De toelagen voor werken uitgevoerd door provinciale openbare besturen worden vastgesteld als volgt : de Gemeenschap 60 procent.

Art. 19. De kosten voor de werken uitgevoerd aan beschermd roerend cultureel patrimonium, eigendom van het Rijk, de Gemeenschap, of van organismen van openbaar nut, onder toezicht van het Rijk, de Gemeenschap of het Gewest, worden uitgesloten uit het toepassingsgebied van deze regeling.

Art. 20. § 1. De toelagen voor werken ondernomen door sociaal-culturele verenigingen of instellingen van openbaar nut in de zin van de wet van 27 juni 1921 en onderwijsinstellingen worden vastgesteld als volgt : de Gemeenschap 55 procent, de provincie 15 procent en de gemeente 15 procent.

§ 2. De Executieve stelt voor de toepassing van de in § 1 van dit artikel voorzienne bepaling een regeling vast inzake de criteria wat betreft de statuten, de structuur en de doelstellingen waarvan de sociaal-culturele verenigingen of instellingen van openbaar nut in de zin van de wet van 27 juni 1921 moeten voldoen.

§ 3. De sociaal-culturele verenigingen of instellingen van openbaar nut in de zin van de wet van 27 juni 1921 die aan de in § 2 van dit artikel bedoelde criteria niet voldoen, worden gelijkgesteld met de handelsvennootschappen.

Art. 21. De toelagen voor werken ondernomen door particulieren worden vastgesteld als volgt : de Gemeenschap 50 procent, de provincie 10 procent, de gemeente 10 procent en de eigenaar(s) 30 procent, mits akkoord van deze laatste.

Art. 22. De toelagen voor werken ondernomen door handelsvennootschappen aan beschermd roerend cultureel patrimonium, uitgevoerd door privé-instellingen vermeld in artikel 20, § 3 van dit decreet worden vastgesteld als volgt : de Gemeenschap 40 procent, de provincie 5 procent, de gemeenten 5 procent en de handelsvennootschappen 50 procent mits hun akkoord.

Art. 23. De in artikel 21 en 22 van dit decreet voorzienne toelagen voor werken ondernomen door particulieren of privé-instellingen zullen slechts worden toegekend wanneer de eigenaar(s), de vruchtgebruikers, of ingeval er onverdeeldheid is, de mede-eigenaar(s), evenals de echtgenoten ingeval het onverdeelde goedere betreft of goedere van het gemeenschappelijk vermogen, de volgende verblintenissen onderschrijven en ze ononderbroken naleven :

a) het betrokken roerend cultureel patrimonium niet te vervreemden of te belasten met zakelijke rechten tijdens de periode die verloopt tussen de vaste toezegging der toelage en het einde der werken. Indien deze bepaling niet kan nageleefd worden moet deze vervreemding of belasting gemeld worden bij de Executieve en moet de totaliteit der overheidstoelagen terugbetaald worden aan de Gemeenschap die ze zal uitkeren aan de rechthebbende overheid;

b) het niet te vervreemden of te belasten met zakelijke rechten in een termijn van tien jaar na de definitieve oplevering der werken waaryoor de toelagen worden toegekend, behoudens toelating van de Executieve. Indien deze termijn niet kan nageleefd worden moet deze vervreemding of belasting gemeld worden bij de Executieve en moet aan de Gemeenschap een gedeelte der overheidstoelagen en een interest terugbetaald worden. De terugbetaling van de toelagen en de interest worden berekend als volgt :

$$K = A \times B \times n$$

10

$$Z = K \times I \times J$$

K = terug te betalen kapitaal;

Z = te betalen interest;

A = de venale meerwaarde na de restauratie. Deze meerwaarde is het verschil in waarde voor en na de restauratie bepaald aan de hand van een door de Executieve aanvaarde schatting;

B = het percentage van de overheidstoelagen (Staat, provincie, gemeente) verleend in de volledige kostprijs van de werken die de eigenaar tijdens de restauratiowerken zonder subsidie zou hebben uitgevoerd;

n = het aantal jaren nog te lopen van de tienjarige termijn;

I = wettelijke interestvoet;

J = aantal jaren verlopen tussen het beëindigen der werken en de verkoop;

c) onmiddellijk na de definitieve oplevering der werken en dit gedurende een termijn van tien jaar :

1° een verzekering af te sluiten tegen diefstal en tegen de schade veroorzaakt door brand en van de andere schade dan brandschade en waterschade veroorzaakt door ontploffingen, door blikseminslag, door het neerstorten van vliegtuigen en door de storm. De Executieve kan geheel of gedeeltelijk afzien van deze verplichting tot het nemen van deze verzekering;

2° onmiddellijk bij de Executieve melding te maken van elke diefstal, brand-, water-, storm- of bliksemshade;

3° de op basis van de hogervermelde verzekering uitbetaalde schadevergoeding integraal te besteden aan het herstel van het betrokken cultureel patrimonium; in geval niet tot herstel wordt overgegaan de ontvangen toelage terug te betalen aan de Gemeenschap;

4° jaarlijks door een gevuldigde van de Executieve een nazicht te laten uitvoeren naar de conservatietoestand van het roerend cultureel patrimonium.

Art. 24. § 1. Onvermindert de bepalingen van het Strafwetboek of de gerechtelijke vervolgingen bij toepassing van het koninklijk besluit van 31 mei 1933 betreffende de verklaring te doen in verband met de subsidies, vergoedingen en toelagen van elke aard, die geheel of gedeeltelijk ten laste van de Staat zijn, is de verkrijger ertoe verplicht alle hem krachtens dit besluit betaalde premies aan de Gemeenschap terug te storten :

a) wanneer een onjuiste of onvolledige verklaring werd afgelegd om bij dit besluit toegekende toelagen ten onrechte te genieten;

b) wanneer een inbreuk werd verpleegd op de verbintenissen onderschreven overeenkomstig artikel 23.

§ 2. Het bedrag van de aan de Gemeenschap terug te betalen toelagen dient gestort te worden ten voordele van de begroting van de Vlaamse Gemeenschap, sector Cultuur.

§ 3. De Executieve kan geheel of gedeeltelijk afzien van de invordering van de toelagen wanneer zij oordeelt dat ernstige en buitengewone omstandigheden de verkrijger zullen verhinderen of verhinderd hebben de overeenkomstig artikel 23 onderschreven verbintenissen na te komen.

HOOFDSTUK VI. — Register

Art. 25. De Executieve legt een genummerd register aan van de beschermde voorwerpen en verzamelingen. De Executieve stelt de inrichting en de beveiliging van dit register vast. De gegevens dan dit register zijn vertrouwelijk en mogen niet aan derden, administraties inbegrepen, worden meegeleerd, behoudens akkoord van de eigenaar.

Art. 26. Beschermde voorwerpen en verzamelingen mogen in overheidsbezit worden overgedragen ter vereffening van de belastingen en heffingen bedoeld in artikel 10 van de gewone wet van 9 augustus 1980 tot hervorming der instellingen.

Art. 27. Op de beschermde voorwerpen of verzamelingen kan een herkenningssteken worden aangebracht waarvan het model door de Executieve wordt bepaald na het advies van de Koninklijke Commissie te hebben ingewonnen.

HOOFDSTUK VII. — Strafbepalingen

Art. 28. Onvermindert de toepassing van de bij het Strafwetboek of bij andere wetten of decreten bepaalde straffen, wordt gestraft met een gevangenisstraf van acht dagen tot zes maanden

en een geldboete van 100 tot 50 000 frank of met één van deze straffen :

— hij die voor bescherming vatbare of beschermde voorwerpen en verzamelingen in bewaring heeft en verzuimt de bepalingen na te leven respectievelijk van artikel 4 en artikel 8 van dit decreet;

— hij die zonder de in artikel 8, § 4 voorgeschreven toelating of in strijd met de daarbij gestelde voorwaarden, beschermde voorwerpen en verzamelingen vervreemdt;

— hij die verzuimt de overeenkomstig artikel 10 bij besluit van de Executieve bepaalde voorschriften en voorwaarden na te leven;

— hij die de overeenkomstig artikel 8, § 2 bepaalde algemene en bijzondere beschermingsvoorschriften overtredt;

— hij die zonder de in artikel 11 voorgeschreven toelating of in strijd met de daarbij gestelde voorwaarden, een beschermde zaak herstelt of restaureert;

— hij die beschermde voorwerpen of verzamelingen ontsiert, beschadigt of vernietigt.

Art. 29. De bepalingen van het eerste boek van het Strafwetboek, met inbegrip van de artikelen 66, 67, 69 tweede lid, en 85 zijn van toepassing op de bij artikel 28 bepaalde misdrijven.

Art. 30. Bij elk vonnis van veroordeling wordt bevel gegeven tot het terugbrengen van een voorwerp of verzameling op zijn oorspronkelijke plaats en/of tot het herstel of de restauratie van de voorwerpen en verzamelingen op kosten van de veroordeelde onvermindert de schadeloosstelling.,

HOOFDSTUK VIII. — Overgangs- en opheffingsbepalingen

Art. 31. De bepalingen van hoofdstuk II en hoofdstuk III, artikel 21, vierde lid van de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen, gewijzigd bij decreet van 13 juli 1972, worden voor het Nederlands taalgebied opgeheven, voor zover het roerende goederen betreft in overheidsbezit.

Art. 32. De maatregelen, voorzien in het huidige decreet, zijn van toepassing op het roerend cultureel patrimonium, in privébezit op uitdrukkelijk verzoek van de privé-eigenaar zelf.

Onvermindert het bepaalde in de wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen heeft de Executieve, bij verkoop, zowel openbaar of uiterhand, van voorwerpen en verzamelingen behorend tot het roerend cultureel patrimonium en waarvoor beroep werd gedaan op de bepalingen van artikel 23 van dit decreet, een voorkooprecht.

Dit recht kan door de Executieve aan andere overheidsinstanties worden overgedragen.

Art. 33. De rangschikkingsbesluiten genomen bij toepassing van de wet van 7 augustus 1931, gewijzigd bij decreet van 13 juli 1972, behouden hun rechtskracht tot zij overeenkomstig dit decreet worden gewijzigd of opgeheven. Ten aanzien van deze rangschikkingsbesluiten gelden al de gevolgen die dit decreet verbindt aan de besluiten van de Executieve tot bescherming.

Kondigen dit decreet af, bevelen dat het in het Belgisch Staatsblad zal worden bekendgemaakt.

Brussel, 17 november 1982.

De Voorzitter van de Vlaamse Executieve,

G. GEENS

De Gemeenschapsminister van Cultuur,

K. POMA

TRADUCTION

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTE FLAMANDE

F. 83 — 408

17 NOVEMBRE 1982. — Décret portant protection du patrimoine culturel mobilier (1)

Le Conseil flamand a adopté, et Nous, Exécutif, sanctionnons ce qui suit :

CHAPITRE Ier. — Généralités

Article 1er. Le présent décret règle une matière visée à l'article 59bis de la Constitution.

Il ne s'applique pas aux objets ou collections, appartenant aux musées, aux bibliothèques ou aux archives du Royaume ou de la Communauté.

Art. 2. Dans le présent décret, on entend par :

1. la Commission Royale : la Commission Royale des Monuments et des Sites, section autonome néerlandophone;

2. le Service Communautaire flamand pour la Protection des Monuments et des Sites : le Service de l'Etat pour la Protection des Monuments et des Sites;

3. le Comité Consultatif des Musées : le Comité Consultatif des Musées tel qu'il a été créé par le décret du 19 décembre 1977;

4. patrimoine culturel mobilier : les objets ou collections mobiliers, non immobiliers par destination, dont la protection présente un caractère d'intérêt public en raison de leur valeur artistique, artistique-historique, archéologique, historique, archéologique-industrielle, folklorique, scientifique ou socio-culturelle générale;

5. patrimoine culturel mobilier appartenant à une personne privée : objets ou collections dont les personnes physiques ou morales de droit privé sont propriétaires, détenteurs ou possesseurs;

6. patrimoine culturel mobilier appartenant aux autorités publiques, objets ou collections, appartenant à des personnes morales de droit public à l'exception des musées, des bibliothèques et des archives du Royaume ou de la Communauté;

7. objets et collections susceptibles d'être protégés : le patrimoine culturel mobilier d'intérêt public, inscrit dans un projet de liste en vertu du présent décret;

8. objets et collections protégés : le patrimoine culturel mobilier d'intérêt public, inscrit sur une liste établie par arrêté de l'Exécutif flamand en vertu du présent décret;

9. dispositions de protection : toutes les mesures et directives imposées en vertu du présent décret en vue de la préservation, la sauvegarde, l'entretien, la conservation, la réparation et la restauration du patrimoine culturel mobilier, y compris les restrictions de l'exercice du droit de propriété.

10. administrations publiques provinciales : les provinces, les séminaires diocésains et les fabriques d'église cathédrales;

11. administrations publiques locales : les communes, les agglomérations, les fédérations, les associations de communes, la Commission néerlandaise de la Culture de l'agglomération bruxelloise — pour autant qu'il s'agisse du patrimoine culturel mobilier se trouvant dans la région néerlandophone —, des centres publics d'aide sociale, les centres publics intercommunaux d'aide sociale, des polders, des wateringues, des fabriques d'églises ainsi que d'autres personnes morales qui gèrent des biens immobiliers pour la pratique d'un culte public ou pour des associations de libres penseurs.

CHAPITRE II

Commission Royale des Monuments et des Sites

Art. 3. § 1er. La Commission Royale a pour mission de donner des avis à l'Exécutif en matière du patrimoine culturel mobilier. Elle exerce en outre toutes les activités qui lui sont assignées par ou en vertu du présent décret.

§ 2. Sans préjudice des activités qui lui sont assignées par ou en vertu du présent décret, par l'Exécutif ou par le Roi, la Commission Royale a pour mission d'émettre son avis sur :

1° les options à prendre au niveau de la politique à mener en vue de garantir la viabilité et l'identité du patrimoine culturel mobilier;

2° les études, les méthodes et les moyens à mettre en œuvre pour atteindre les objectifs fixés;

3° la coordination entre la protection du patrimoine culturel mobilier et d'autres aspects de la politique qui la concernent;

4° les dossiers importants relatifs à la protection ou la restauration et traitant des cas qui pourraient constituer des précédents en matière de protection du patrimoine culturel mobilier.

La Commission Royale peut, d'initiative, formuler des avis en matière de protection du patrimoine culturel mobilier.

Elle peut à cette fin, entendre des personnes ou des organisations concernées par la politique en matière du patrimoine culturel mobilier.

La Commission Royale doit, selon les modalités à spécifier par l'Exécutif, être associée à tous les travaux de réparation et de restauration effectués aux objets et collections protégés.

§ 3. La Commission Royale se compose d'une commission centrale, et de commissions provinciales.

§ 4. Le Roi ou l'Exécutif détermine les attributions, la composition et le fonctionnement de la Commission Royale.

CHAPITRE III. — Projets de liste

Art. 4. § 1er. L'Exécutif établit des projets de liste d'objets et de collections qui font partie du patrimoine culturel mobilier appartenant aux autorités publiques.

Ces projets sont motivés et mentionnent les dispositions générales et particulières dont l'application peut être imposée en vue d'assurer la protection des objets et collections qui y figurent.

Ils sont notifiés par lettre recommandée à la poste aux détenteurs ou possesseurs des objets ou des collections susceptibles d'être protégés.

Dans les dix jours après réception de la notification et sous leur propre responsabilité, les détenteurs ou possesseurs sont tenus, d'en informer les propriétaires.

Dès la notification, les objets et collections susceptibles d'être protégés, doivent être conservés « *in situ* », et toute personne qui a la garde d'objets et de collections, susceptibles d'être protégés, doit informer immédiatement l'Exécutif de la perte, la destruction, l'endommagement ou l'aliénation de ceux-ci.

La notification est également faite à la commune ou à la province où se trouve l'objet ou la collection.

§ 2. En vue de la sauvegarde des objets et collections susceptibles d'être protégés, l'Exécutif peut, dans des cas urgents et par une décision motivée, déclarer d'application immédiate les effets juridiques visés au Chapitre V du présent décret et ce pour une période non renouvelable de cent vingt jours au maximum à compter de la notification faite à ce sujet aux détenteurs ou possesseurs.

Art. 5. Dans les trente jours après la notification des projets de liste, les propriétaires, possesseurs ou détenteurs peuvent transmettre à l'Exécutif leurs observations et réclamations.

Pendant la même période les communes et les provinces concernées peuvent communiquer leur avis à l'Exécutif. A défaut de réponse dans le délai déterminé, les propriétaires, détenteurs, communes et provinces sont censés avoir approuvés les projets de liste qui leur sont notifiés. Le Service de l'Etat, la Commission Royale entendue, fait parvenir à l'Exécutif un compte-rendu des observations, réclamations et avis formulés à ce sujet.

(1) Session 1981-1982.

Documents. — Proposition de décret 23, N° 1. — Amendements 23 N° 2. — Rapport 23 N° 3. — Rapport complémentaire 23 N° 4.
Annales. — Discussion et adoption. Séances du 15 et 16 juillet et 16 et 17 novembre 1982.

CHAPITRE IV. — Protection

Art. 6. L'Exécutif établit la liste du patrimoine culturel mobilier et en assure la mise à jour.

L'exportation définitive d'objets et de collections énumérés dans cette liste est subordonnée à l'autorisation de l'Exécutif, la Commission Royale entendue.

Sans préjudice des dispositions de la loi du 16 mai 1980 relative au patrimoine culturel mobilier de la Nation, l'Exécutif peut réglementer l'exportation d'objets et de collections énumérés dans cette liste et notamment la subordonner à une autorisation préalable, la Commission Royale et le Comité Consultatif des Musées entendus.

Un projet de liste des objets et collections appartenant au patrimoine culturel mobilier devient de plein droit nul et sans effet si dans un délai maximum de un an après la notification du projet de liste, il n'est pas repris dans la liste fixée par arrêté de l'Exécutif.

Art. 7. L'arrêté de l'Exécutif fixant ou complétant une liste du patrimoine culturel mobilier est motivé et mentionne les dispositions de protection générales et particulières applicables aux objets et collections qui y figurent. L'arrêté est notifié par lettre recommandée à la poste aux propriétaires, possesseurs ou détenteurs ainsi qu'à la commune et à la province concernée.

Il entre en vigueur le jour de cette notification. Dans les dix jours après réception de la notification, les détenteurs ou possesseurs sont tenus, sous leur propre responsabilité, d'en informer les propriétaires.

Art. 8. § 1er. Sauf autorisation de l'Exécutif, les objets et collections protégés doivent être gardés « *in situ* ».

§ 2. Les propriétaires, possesseurs ou détenteurs d'objets ou de collections protégés sont tenus de maintenir ceux-ci en bon état, en respectant les dispositions de protections générales et particulières qui s'y appliquent.

§ 3. Toute personne ayant la garde d'objets et de collections protégés doit informer immédiatement l'Exécutif de la perte, de la destruction ou de l'endommagement de ceux-ci.

§ 4. Les objets et collections protégés appartenant aux autorités publiques ne peuvent être aliénés, sauf autorisation de l'Exécutif, la Commission royale entendue.

Art. 9. Les membres de la Commission royale, délégués à cette fin par l'Exécutif, ainsi que les fonctionnaires délégués à cette fin par l'Exécutif, ont, pour ce qui concerne le patrimoine culturel mobilier appartenant aux autorités publiques, accès aux lieux où se trouvent les objets protégés et susceptibles d'être protégés, afin d'y faire les constatations nécessaires en rapport avec la protection et la recherche scientifique.

Art. 10. L'Exécutif détermine les dispositions générales de protection ainsi que les conditions générales en matière de prêt applicables tant en Belgique qu'à l'étranger, aux objets et collections protégés.

Art. 11. Les objets ou collections protégés ne peuvent être réparés ou restaurés que dans un atelier reconnu par l'Exécutif.

L'Exécutif règle la reconnaissance de ces ateliers. Cette réglementation implique en tous cas :

— qu'aucun arrêté de reconnaissance ne peut être pris sans que la Commission royale a été préalablement entendue;

— que tout arrêté de reconnaissance est limité en durée, mais qu'il peut être prolongé;

— que tout arrêté de reconnaissance précise les attributions exactes de l'atelier intéressé.

Les objets ou collections protégés ne peuvent être réparés ou restaurés que moyennant l'autorisation de l'Exécutif, qui soumet immédiatement toute demande à l'avis de la Commission royale; à défaut d'un avis émis dans le mois qui suit la transmission de la demande, l'avis est censé être favorable.

Si l'Exécutif n'a pas donné cette autorisation dans les deux mois qui suivent l'introduction de la demande envoyée par lettre recommandée à la poste, cette autorisation est censée être acquise.

L'Exécutif dispose d'un délai complémentaire de quarante-cinq jours pour formuler son avis obligatoire si la demande d'autorisation d'exécuter des travaux comporte également l'application éventuelle de la réglementation en matière de subventions.

Art. 12. La protection prévue par ou en vertu du présent décret reste d'application aux objets ou collections protégés, quelle qu'en soit la destination.

Art. 13. L'Exécutif, la Commission royale et le Comité consultatif des Musées entendus, décide de l'abrogation ou de la modification de l'arrêté de l'Exécutif relatif à la protection d'un objet ou d'une collection.

CHAPITRE V. — Subventions

Art. 14. § 1er. L'Exécutif peut allouer des subventions de la Communauté pour l'exécution de travaux au patrimoine culturel mobilier protégé ou pour la sauvegarde de celui-ci, entrepris par ou à l'initiative d'administrations publiques provinciales et locales, de particuliers ou d'établissements privés.

§ 2. Les subventions portent sur le montant total des dépenses admissibles pour des travaux de préservation, de sauvegarde, d'entretien et de réparation.

§ 3. Sont susceptibles d'être subventionnées, les charges résultant :

a) de la sauvegarde, du renforcement et de la consolidation généraux;

b) du traitement, notamment pour le renforcement, la lutte contre les xylophages, les agarics, les micro-organismes, la corrosion et toutes formes d'atteintes ou de dégradations physiques ou biologiques;

c) de la restauration;

d) de l'enlèvement d'éléments gênants, la dissimulation d'interventions peu judicieuses, l'enlèvement d'adjonctions inopportunes;

e) de la protection du patrimoine culturel mobilier accessible au public contre les conséquences néfastes ou les dangers qu'implique cette accessibilité, notamment l'installation d'un système de détection et la mise en place de parois et d'un système de climatisation;

f) la protection contre l'incendie, le vandalisme et le vol;

g) de la préservation urgente provisoire s'il y a danger de dégradation rapide en attendant que les travaux proprement dits puissent être entamés; du transport vers un dépôt provisoire, y compris le cas échéant les travaux de préservation nécessaires effectués au dépôt ou l'amélioration des conditions environnantes si le transport n'est pas nécessaire ou non justifié ou s'il pose de sérieux problèmes techniques;

h) de l'étude requise pour la constitution d'un dossier définitif, notamment pour la recherche historique, des tests de laboratoire, des analyses.

Art. 15. § 1er. L'Exécutif fixe les modalités d'introduction du budget relatif aux travaux, ainsi que les charges admissibles au subventionnement, soit en partie, soit dans leur totalité.

§ 2. Sont admissibles au subventionnement :

a) — le coût réel des travaux, la taxe sur la valeur ajoutée incluse, fixé par le décompte de l'ouvrage sans que toutefois ce coût puisse excéder le montant de l'offre ou de la soumission approuvée;

— les révisions qui résultent de l'application des dispositions contractuelles et qui sont approuvées par l'Exécutif ou par son délégué;

— les charges des travaux imprévisibles et supplémentaires et des travaux en plus dont l'Exécutif ou son délégué a préalablement approuvé l'exécution;

b) si les travaux sont attribués de gré à gré, le coût réel des travaux, sans que toutefois ce coût puisse excéder le montant du marché de gré à gré approuvé;

c) si les travaux sont effectués en régie, le montant approuvé par l'Exécutif, des charges résultant de la fourniture de matériaux et de services pour l'exécution des travaux;

d) un montant forfaitaire fixé à 7 p.c. des dépenses admissibles et destiné à couvrir les frais généraux, les frais d'étude de l'entreprise, les honoraires de l'auteur du projet, les frais d'adjudication et les frais de surveillance, limité au montant de l'évaluation approuvée.

§ 3. Pour le calcul des subventions, l'Exécutif peut fixer le montant maximal des dépenses admissibles à la subvention.

Art. 16. Les subventions mentionnées ci-dessus ne seront accordées que pour autant que les devis aient été dressés et les travaux adjugés conformément aux dispositions légales et réglementaires relatives aux marchés publics de travaux, de fournitures et de services.

Art. 17. Les subventions accordées pour des travaux entrepris par des administrations publiques locales sont fixées comme suit : 60 p.c. à charge de la communauté et 20 p.c. à charge de la province.

Art. 18. Les subventions accordées pour des travaux effectués par les administrations publiques provinciales sont fixées comme suit : 60 p.c. à charge de la communauté.

Art. 19. Le coût des travaux effectués au patrimoine culturel mobilier appartenant à l'Etat, à la communauté ou à des organismes d'intérêt public placés sous le contrôle de l'Etat, de la communauté ou de la région, est exclu du champ d'application de cette réglementation.

Art. 20 § 1er. Les subventions accordées pour les travaux entrepris par des associations socio-culturelles ou par des organismes d'intérêt public dans le sens de la loi du 27 juin 1921 et par des établissements d'enseignement, sont fixées comme suit : 55 p.c. à charge de la communauté, 15 p.c. à charge de la commune.

§ 2. En ce qui concerne l'application de la disposition prévue au § 1 du présent article, l'Exécutif établit une réglementation fixant les critères relatifs aux statuts, à la structure et aux objectifs auxquels doivent répondre les associations socio-culturelles ou les établissements d'intérêt public au sens de la loi du 27 juin 1921.

§ 3. Les associations socio-culturelles ou les établissements d'intérêt public au sens de la loi du 27 juin 1921 qui ne répondent pas aux critères visés au § 2 du présent article, sont assimilés aux sociétés de commerce.

Art. 21. Les subventions accordées pour des travaux entrepris par des particuliers sont fixées comme suit : 50 p.c. à charge de la communauté, 10 p.c. à charge de la province, 10 p.c. à charge du (des) propriétaire(s), moyennant l'accord de (des) propriétaire(s).

Art. 22. Les subventions accordées pour des travaux entrepris par des sociétés de commerce au patrimoine culturel mobilier, effectués par des établissements privés mentionnés à l'article 20, § 3, du présent décret, sont fixées comme suit : 40 p.c. à charge de la communauté, 5 p.c. à charge de la province, 5 p.c. à charge des communes et 50 p.c. à charge des sociétés commerciales, moyennant leur accord.

Art. 23. Les subventions, prévues aux articles 21 et 22 du présent décret, pour des travaux entrepris par des particuliers ou des établissements privés ne seront accordées que si le (les) propriétaire(s) ainsi que les conjoints, au cas où il s'agit de biens indivisés ou de biens du patrimoine commun, s'engagent à respecter les dispositions suivantes :

a) interdiction d'aliéner le patrimoine culturel mobilier concerné ou de le grever de droits réels au cours de la période qui s'écoule entre l'engagement définitif de la subvention et la fin des travaux. Si cette disposition ne peut être observée, cette aliénation ou charge doit être portée à la connaissance de l'Exécutif et la totalité des subventions doit être restituée à l'Exécutif, qui les versera à l'autorité bénéficiaire;

b) interdiction de l'aliéner ou de le grever de droits réels dans un délai de dix ans après la réception définitive des travaux pour lesquels les subventions ont été accordées, sauf autorisation de l'Exécutif. Si ce délai ne peut être observé, cette aliénation ou cette charge doit être portée à la connaissance de l'Exécutif et une partie des subventions ainsi qu'un intérêt doivent être restitués à la communauté. Le montant à restituer et l'intérêt sont calculés selon la formule suivante :

$$K = AXBX^n$$

10

$$Z = K XI XJ$$

K = le capital à restituer.

Z = l'intérêt à payer.

A = la plus-value vénale après la restauration. Cette plus-value représente la différence de valeur avant et après la restauration, calculés sur base d'une estimation approuvée par l'Exécutif;

B = le pourcentage des subventions accordées par les autorités (Etat, province, commune), par rapport au coût total des travaux non subventionnés que le propriétaire aurait entrepris au cours des travaux de restauration.

n = le nombre d'années non encore écoulées du délai de dix ans;

I = le taux d'intérêt légal;

J = le nombre d'années écoulées entre la fin des travaux et l'aliénation.

c) aussitôt après réception définitive des travaux et ce pendant une période de dix ans :

1) de souscrire une assurance contre le vol et les dégâts causés par incendie et tout dégât autre que celui causé par incendie ou par l'eau, causé par des explosions, la foudre, les catastrophes aériennes et les intempéries. L'Exécutif peut renoncer, soit entièrement, soit en partie, à cette obligation de souscrire une assurance;

2) de signaler aussitôt à l'Exécutif tout vol et tout dégât causé par incendie, l'eau, la tempête ou la foudre;

3) d'utiliser intégralement le dédommagement payé sur base de l'assurance susmentionnée pour la restauration du patrimoine culturel concerné, de restituer la subvention obtenue à la communauté au cas où l'on ne procède pas à la restauration;

4) de laisser effectuer annuellement un examen de l'état de conservation du patrimoine culturel mobilier par un délégué de l'Exécutif.

Art. 24. § 1er. Sans préjudice des dispositions du Code pénal ou des poursuites judiciaires prévues en application de l'arrêté royal du 31 mai 1933 relatif à la déclaration à faire concernant les subsides, les indemnités et allocations quelconques qui sont entièrement ou en partie à charge de l'Etat, le bénéficiaire de la subvention est tenu de restituer à la communauté toutes les primes qui lui sont accordées en vertu du présent décret :

a) lorsqu'une déclaration fautive ou incomplète a été faite en vue de pouvoir bénéficier indûment de subventions accordées en vertu du présent arrêté;

b) lorsqu'une infraction fut commise quant aux engagements souscrits conformément à l'article 23.

§ 2. Le montant des subventions à restituer à la Communauté doit être versé au bénéfice du budget de la Communauté flamande, section culture.

§ 3. L'Exécutif peut renoncer entièrement ou en partie au recouvrement des subventions lorsqu'il juge que des circonstances graves et exceptionnelles empêcheront ou ont empêché le bénéficiaire d'observer les engagements souscrits conformément à l'article 23.

CHAPITRE VI. — *Registre*

Art. 25. L'Exécutif établit un registre numéroté des objets et collections protégés. L'Exécutif fixe les modalités d'organisation et de préservation de ce registre. Les données de ce registre sont confidentielles et ne peuvent être communiquées à des tiers, y compris les administrations, sauf autorisation du propriétaire.

Art. 26. Des objets et collections protégés peuvent être cédés aux autorités publiques à titre de paiement des impôts et des perceptions visés à l'article 10 de la loi ordinaire du 9 août 1980 de réformes institutionnelles.

Art. 27. Un signe d'identification, dont le modèle est déterminé par l'Exécutif sur avis de la Commission Royale, peut être appliqué aux objets ou collections protégés.

CHAPITRE VIII. — *Dispositions pénales*

Art. 28. Sans préjudice de l'application des peines prévues par le Code pénal ou par d'autres lois ou décrets, peut encourir une peine d'emprisonnement de huit jours à six mois et une amende de 100 à 500 000 francs ou l'une de ces peines :

— celui qui à la garde d'objets ou de collections protégés ou susceptibles d'être protégés et qui omet d'observer les dispositions respectives de l'article 4 et de l'article 8 du présent décret;

— celui qui procède à l'aliénation d'objets et de collections protégés sans l'autorisation prévue à l'article 8, § 4 ou en contrevenant aux conditions fixées par cet article;

— celui qui ne respecte pas les dispositions et les conditions fixées par arrêté de l'Exécutif en application de l'article 10;

— celui qui contrevient aux dispositions générales et particulières de protection, fixées conformément à l'article 8, § 2;

— celui qui répare ou restaure un objet protégé sans l'autorisation prévue à l'article 11 ou en violation des conditions fixées par cet article;

— celui qui dépare, détériore ou détruit des objets ou des collections protégés.

Art. 29. Les dispositions du livre premier du Code pénal, y compris les articles 66, 67 et 69, deuxième alinéa, et 85 sont d'application aux délits visés à l'article 28.

Art. 30. A tout jugement de condamnation sera adjoint un ordre contraintenant la personne condamnée à remettre l'objet ou la collection à son lieu d'origine ou à faire réparer ou restaurer les objets et les collections à ses frais, sans préjudice du dédommagement dont elle est redevable.

CHAPITRE VIII

Dispositions transitoires et abrogatoires

Art. 31. Les dispositions du chapitre II et du chapitre III, article 21, quatrième alinéa de la loi du 7 août 1981 sur la protection des monuments et des sites, modifiée par le décret du 13 juin 1972, sont abrogées pour la région néerlandophone, pour autant qu'il s'agisse de biens mobiliers appartenant aux autorités publiques.

Art. 32. Les mesures, prévues par le présent décret, sont applicables au patrimoine culturel mobilier appartenant à une personne privée à la demande expresse du propriétaire lui-même. Sans préjudice des dispositions de la loi du 7 août 1931 sur la protection des monuments et des sites, l'Exécutif a un droit de préemption lors de la vente, qu'elle soit publique ou de gré à gré, d'objets et de collections appartenant au patrimoine culturel mobilier et pour lesquels les dispositions de l'article 23 du présent décret ont été invoquées.

L'Exécutif peut céder ce droit à d'autres autorités publiques.

Art. 33. Les arrêtés de classement pris en application de la loi du 7 août 1931, modifiée par l'arrêté du 13 juillet 1972, restent en vigueur jusqu'à ce qu'ils soient modifiés ou abrogés conformément aux dispositions du présent décret. Tous les effets liés par ce décret aux arrêtés de protection pris par l'Exécutif sont applicables aux arrêtés de classement précités.

Promulguons le présent décret, ordonnons qu'il soit publié au Moniteur belge.

Bruxelles, le 17 novembre 1982.

Le Président de l'Exécutif flamand,

G. GEENS

Le Ministre communautaire de la Culture,

K. POMA

AUTRES ARRÊTÉS

MINISTÈRE DE LA JUSTICE

Ordre judiciaire

Par arrêté royal du 20 janvier 1983 est nommée commis-greffier principal aux tribunaux du travail de Namur et de Dinant, Mme Gérard, P., épouse Quintyn, commis-greffier à ces tribunaux.

Par arrêté royal du 10 février 1983 est nommé commis-greffier principal à la justice de paix du canton de Beveren, M. Van Mulders, M., commis-greffier à la justice de paix de ce canton.

Par arrêté royal du 16 février 1983 est nommé commis-greffier au tribunal de première instance de Tongres, M. Roeffelaer, H., rédacteur au greffe de ce tribunal.

Par arrêté royal du 17 janvier 1983 est nommé commis-secrétaires principal au parquet de l'Auditeur du travail de Mons, M. Godart, A., commis-secrétaires à ce parquet.

Par arrêtés royaux du 27 janvier 1983 sont nommés commis-secrétaires principaux :

— au parquet de la Cour d'appel de Mons, Mme Prince, F., épouse Borecki, commis-secrétaires au parquet de cette Cour;

— au parquet de la Cour du travail de Liège, M. Frenay, P., commis-secrétaires au parquet de cette Cour.

Par arrêtés ministériels du 25 février 1983 :

— M. Putman, J., greffier à la justice de paix du cinquième canton de Gand, est délégué temporairement aux fonctions de greffier-chef de greffe de la justice de paix de ce canton, à partir du 1er mars 1983;

— Mme Breuse, B., employée au greffe du tribunal de première instance de Mons, est déléguée temporairement aux fonctions de commis-greffier aux justices de paix des cantons de Paturages et de Dour.

ANDERE BESLUITEN

MINISTERIE VAN JUSTITIE

Rechterlijke Orde

Bij koninklijk besluit van 20 januari 1983 is benoemd tot eerstaanwezend klerk-griffier bij de arbeidsrechtbanken te Namen en te Dinant, Mevr. Gérard, P., echtg. Quintyn, klerk-griffier bij deze rechtbanken.

Bij koninklijk besluit van 10 februari 1983 is benoemd tot eerstaanwezend klerk-griffier bij het vrederecht van het kanton Beveren, de heer Van Mulders, M., klerk-griffier bij het vrederecht van dit kanton.

Bij koninklijk besluit van 16 februari 1983 is benoemd tot klerk-griffier bij de rechtbank van eerste aanleg te Tongeren, de heer Roeffelaer, H., opsteller bij de griffie van die rechtbank.

Bij koninklijk besluit van 17 januari 1983 is benoemd tot eerstaanwezend klerk-secretaris bij het parket van de Arbeids-auditeur te Bergen, de heer Godart, A., klerk-secretaris bij dit parket.

Bij koninklijke besluiten van 27 januari 1983 zijn benoemd tot eerstaanwezend klerk-secretaris :

— bij het parket van het Hof van beroep te Bergen, Mevr. Prince, F., echtg. Borecki, klerk-secretaris bij het parket van dit Hof;

— bij het parket van het Arbeidshof te Luik, de heer Frenay, P., klerk-secretaris bij het parket van dit Hof.

Bij ministeriële besluiten van 25 februari 1983 is :

— aan de heer Putman, J., griffier bij het vrederecht van het vijfde kanton Gent, opdracht gegeven om tijdelijk het ambt van griffier-hoofd van de griffie van het vrederecht van dit kanton te vervullen vanaf 1 maart 1983;

— aan Mevr. Breuse, B., beambte bij de griffie van de rechtbank van eerste aanleg te Bergen, opdracht gegeven om tijdelijk het ambt van klerk-griffier bij de vrederechten van de kantons Paturages en Dour te vervullen.